

182 1202 / 896

5 to 25

216 216

সাহাব্য গ্রন্থ হইরাছি, তাহার একটি হৃদীয় তালিকা প্রদান করা নিম্নরোজন। কোন কোন স্থানে টীকার মূল গ্রন্থের নামোল্লেখ করা হইয়াছে। এই গ্রন্থ রচনা কর্ত্তা আমি তিন বৎসর রাজধানী পুৰি সংগ্রহ করিয়াছিলাম;— ১ প্রাচীন রাজধানী, ২—সংকীর্ণ রাজধানী, ৩—সংকীর্ণ রাজধানী। ৪ রাজধানী সংগ্রহে সাহাব্য আশায়ে সাহাব্য করিয়াছেন, তাহারাই আমার প্রথম বক্তব্যের পাত্র।

বিগত শতাব্দীর মধ্যভাগে সম্রাটের গাজি নামক এক ব্যক্তি  
অধিকাংশ অধিকার করিয়াছিলেন। প্রাচীন মুসল-  
মানী বাকালার তাহার একজন কৌশলচরিত (হস্ত লিখিত)  
খুশি গোষ্ঠ হস্তা গিয়াছে।

বর্তমান বৃহৎ সভ্যতার আরম্ভ হইতে ত্রিশদ্বারাবধি ঐক-  
ম্যাবিকারীত্বের মীমাংসা বারংবার ব্রিটেন বিচারআদালত কর্তৃক  
হইয়াছে। এই সকল মোকদ্দমার সমীহ কাগজ পত্রগুলি  
ইতিহাস সংগ্রহ পক্ষে বিশেষ প্রয়োজনীয়।

\* রেবারেণ্ড জেইমস লং নাহেব যে রাজধানীর সংক্ষিপ্ত  
অনুবাদ প্রকাশ করিয়াছেন (J. A. S. B. Vol. XIX,  
p. 553 to 557,) তাহার অন্তর্ভুক্ত ককমালা মহাদেব  
ককমালাধিকার শাসন কালে পরিবর্তিত হইয়াছিল বলিয়া তাহা  
ককমালা আশা প্রাপ্ত হয়। উল্লিখিত ককমালা পুঁথি আদর্শ  
পর্যালোচনা করিয়াছি।

2/2

ব্রিটিশ শাসনারম্ভ হইতে ইংরেজ কর্তৃপক্ষগণের নিখিল চিঠি পত্র, রিপোর্ট ও প্রহাদি হইতে প্রচুর পরিমাণে সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছি। ধারাবাহিকরূপে তাঁহার তালিকা প্রদান নিম্নরোজন। কিন্তু বিশেষ কৃতজ্ঞতার সহিত উল্লেখ করিতেছি যে, আমাংকের বর্তমান লেফটেনেন্ট গবর্নর য়াননীর্ প্রযুক্ত সার আলেকজেন্ডার মেকেলী মহোদয়ের প্রণীত *History of Relations of the Government with the Hill-Tribes of the North-East Frontier of Bengal* নামক উপাষের গ্রন্থ হইতে বিশেষ সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছি। ত্রিপুরার ভূতপূর্ব স্বরীক্ষকের (মাজির দীনবক্স ও ঠাকুর বনজর দেবের) পরিদর্শন রিপোর্ট আলোচনা করিয়াছি। অপিতৃদেব মহাশয় রাজকার্য উপলক্ষে ত্রিপুরারাজ্যের অধিকাংশ স্থান ভ্রমণ করিয়াছেন। বাল্যকালে তাঁহার নিকট যাহা শ্রুত হইয়াছি, তাহার অধিকাংশ ইংরেজ কর্তৃপক্ষগণের রিপোর্টে প্রাপ্ত হইয়াছি। কেবল বিখ্যাত কুকি সরদার দালছোকলাকে দৃষ্ট করা সম্বন্ধে তাঁহার বাক্য কাষ্ঠান ব্রাহ্মউত্তের বর্ণনার সহিত অটৈক্য হইয়াছে। (৩৫৮ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য।)

আদি 'মহাশিক্ষার পূর্ববর্তী ত্রিপুরার ইতিহাস' নিখিল তরঙ্গাকর। তদনন্তর মুসলমানদিগের সংগ্রামে ত্রিপুরার ইতিহাস উদ্ভল হইয়া উঠিয়াছে। মহারাজ (প্রথম) বর্ধমানিক্য দ্বীর সভাসদ পণ্ডিত দ্বারা রাণমালা প্রণয়ন করত

একটি উজ্জ্বল অবিনশ্বর কীর্তি রাখিয়া গিয়াছেন। আমরা সেই মহাপুরুষের প্রদত্ত নামটি বিলুপ্ত করা নিতান্ত গর্হিত কর্ণা বলিয়া বিবেচনা করি। স্পেন দেশীয় প্রাচীন ইতিহাসগুলির ন্যায় রাজমালা অসম্পূর্ণ কিংবা অতিবর্ণিত রচিত হইলেও ইহাই প্রাচীন ত্রিপুরেতিহাসের মূলভিত্তি। যদিচ ত্রিপুরার চতুর্দিকস্থ রাজ্য সমূহের ইতিহাস, ভ্রমণকারিদিগের ভ্রমণ বৃত্তান্ত, অভ্যন্তরীণ ইত্যাদি লিপিত গুণি, শাসনপত্র ও মুদ্রা প্রভৃতি হইতে সাহায্য গ্রহণ করিয়াছি, তথাচ সেই প্রাচীন গ্রন্থের গোঁড়ম্ব রক্ষার জন্য আমরা ত্রিপুরার ইতিহাসকে রাজমালা আখ্যায় আখ্যায় করিয়াছি।

প্রাচীন গীতিকবিতা ও প্রাচীন প্রবাদ বাক্যগুলি ইতিহাস সংগ্রহে বিশেষ সাহায্যকারী। কোন কোন গীতি কবিতার মতান্তর কর্তৃপক্ষগণের রিপোর্ট দ্বারা প্রমাণিত হইয়াছে।

আমরা বিহত সূত্রে অবগত হইলাম বর্তমান মহারাজ "রাজরাজেশ্বর" নামক রাজবংশের একখানি সংস্কৃত ইতিহাস প্রচার করিতে মনস্থ করিয়াছেন। ইহা অবশ্যই আশঙ্কাসেব বিষয়। কিন্তু ইহা দ্বারা তাঁহার শিক্ষপুত্রদের সেই অমর কীর্তির (রাজমালার) বিস্তৃতি সাধিত হইলে সর্বসাধারণের মর্ম-পিড়ার কারণ হইবে।

ত্রিপুরা রাজ্য যে এক প্রচলিত আছে, তাহার চতুর্দিক শতাব্দী আরম্ভ হইয়াছে। প্রাচীন শাসন পত্র কিংবা কোহিত

লিপিতে ইহার উল্লেখ নাই। মুগ্ধবোধের নবম পৃষ্ঠার তৎসম্বন্ধে যে প্রবাসের উল্লেখ করা হইয়াছে ঐতিহাসিক দৃষ্টিতে তাহা সত্য বলিয়া বোধ হইবে না। বোধ হয় মুসলমান সংগ্রহের পর তিব্বতী জন গ্রহণ করা হয়, পশ্চাৎ সৌর বংশের গণনা দ্বারা ইহা কিঞ্চিৎ অগ্রসর হইয়া অমুনা ত্রিপুরাক আখ্যা ধারণ করিয়াছে। হুই তিন শতাব্দীর প্রাচীন সনক সমূহে শকাব্দের সহিত “সন” আখ্যা দ্বারা ইহার উল্লেখ হইয়াছে।

নরপতিগণের সময়বিধারণে আমরা বিশেষ কষ্ট প্রাপ্ত হইরাছি। ত্রিপুরেশ্বর দিগের অভিব্যেক ও বুদ্ধাকাল বাহ্য লেখা হইয়াছে, কোন কোন স্থলে তাহার হুই এক বৎসর অগ্র পশ্চাৎ হওয়া বিচিত্র নহে। সনক সংগ্রহে চাক্লেসেরোসম্রাটদের নামেরাজদার ও হুবনগরের তালুকদারগণ আমাদের বিশেষ সাহায্য করিয়াছেন। কতকগুলি তত্ত্বজ্ঞোকেয় বাশাবলী হইতে সাহায্য প্রাপ্ত হইরাছি, তন্মধ্যে বোধ বিশ্রাম ও ধর চৌধুরীদিগের বাশাবলী বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

মুগ্ধবোধের যে সকল ক্ষোদিত চিত্র প্রদান করা হইয়াছে, কুলের সহিত তুলনা করিলে তাহাতে সাদৃশ্য প্রভেদ পরিলক্ষিত হইবে, এইরূপ প্রভেদ কোমাই কার্যে অপরিহার্য।

এই প্রাচীন সনক বাহ্যের আশ্রয়ে সাহায্য করিয়াছেন তাহাি কৃতজ্ঞতার সহিত তাঁহাদিগকে ধন্যবাদ প্রদান করিতেছি।

## সূচীপত্র ।

প্রথমভাগ । উপক্রমণিকা, ১—৬১ পৃষ্ঠা ।

প্রথম অধ্যায়—সূচনা । দুইপ্রা হইতে তিপ্রা, তিপ্রা হইতে ক্রমে তুপুরা, ত্রীপুরা ও ত্রিপুরা নামোৎপত্তি । প্রাচীর ত্রিপুরার পরিমাণ ও বিস্তৃতি । ১—৫ পৃষ্ঠা ।

দ্বিতীয় অধ্যায় :—সীমা ও পরিমাণ, প্রাকৃত্ত বিবরণ, পর্বত, নদী, মৎস্ত, অরণ্যজাত দ্রব্য, বস্ত্রশস্ত্র, হস্তী, হস্তী শিকার প্রণালী, বস্ত্রবিহঙ্গ, সর্প । ৬—১৫ পৃষ্ঠা ।

তৃতীয় অধ্যায় :—অধিবাসী, বাঙ্গালী, নৌহিত্যবংশ, তিপ্রা, স্বভাব, বাসস্থান, জমজ্ঞেয়, রাজকর, বিবাহ, দেবতা, ভাষা, হালায়, কুকি, মণিপুরী, আসামী, চাকমা । ১৬—৩১ পৃঃ ।

চতুর্থ অধ্যায় :—রাজবংশ, বিবাহ, ধর্ম, উত্তরাধিকারীত্বের নিয়ম, রাজচিহ্ন, মৃত্যু (জ্ঞাত ও মোহর), উপাধি ও রাজ-কর্মচারী, রাজ্যের আয়, বাঙ্গালী সাহিত্য, রাজমালা, গদ্যের উন্নতি, গুলীতের আলোচনা, বংশাবলী । ৩১—৬১ পৃষ্ঠা ।

দ্বিতীয় ভাগ—রাজমালা, ১—২৫০ পৃষ্ঠা ।

প্রথম অধ্যায় :—সুকদেব, সুজরাজ্যসমূহ, কমলাক, লাটিকাড়া, রণবকমল, রাজ্যমাটীয়া, ভবচন্দ্রের রাজ্য, তুলুয়া, চট্টগ্রাম, ব্রীহট্ট, লাউর, পোরাংরাজ্য, স্থানবংশের নাম, কা বংশ, প্রাচীন তুপুরা, জামলু, ত্রিপুরবংশের দক্ষিণদিকে রাজ্য বিস্তার । ১—১০ পৃষ্ঠা ।

দ্বিতীয় অধ্যায় :—চন্দ্র স্বর্গবংশ সূচী, রাজমালার মতে রাজবংশের উৎপত্তি, ত্রিপুর, হীরাবতী, চতুর্দশ দেবতা, বিশ্লেষণ, উহার দ্বাদশ পুত্র, দুকপতি কাছাড়ের অধিপতি

চকিণের মধ্যাকাছাফে আগমন, মিসলিরাঙ্গ, কৈলাস  
জাভোনগর, রানামাটীরা অধিকার, যেহেরকুল অধিকার, ও  
সৈন্তের সহিত দুই, চট্টগ্রাম অধিকার, জুবুরকার অভিযান ও  
রাজা কা। ১১—২৮ পৃষ্ঠা।

তৃতীয় অধ্যায় :—ময়কা, মানিকা উপাদি, থাকব বো  
পণ্ডিত রাজ ও জরনারায়ণ সেনের আগমন, বিখাস উপাদি  
ব্রাহ্মণদিগের আগমন, প্রতাপ মানিকা, ইলিয়াসাহার ত্রিপুর  
আক্রমণ, মুকুটমানিকা, আরাকানের রাজাকে উপচৌকম  
প্রদান, ধর্মমানিকা, রাজমালা রচনা, বঙ্গদেশ আক্রমণ, প্রতাপ  
মানিকা, ধর্মমানিকা, কুকিলিগের পরাকর, চট্টগ্রামের দুই,  
হুসন সাহের দ্বিতীয় আক্রমণ, ত্রিপুরা সুন্দরীর মন্দির নিৰ্মাণ,  
হুসন সাহের তৃতীয় আক্রমণ, ধর্মমানিকা, দেবমানিকা,  
নন্দরথ সাহের চট্টগ্রাম অধিকার, চতাই কর্তৃক দেব মানিকা  
বধ, চতাই ও ইন্দ্র মানিক্যের চত্যা। ২৮—৫৫ পৃষ্ঠা।

চতুর্থ অধ্যায় :—বিজয় মানিকা, ক্রৈতা নারায়ণ বধ  
চট্টগ্রামের পুনরুদ্ধার, পূর্ববঙ্গ আক্রমণ ও লুণ্ঠন, ইন্দ্রবিজয়,  
কিছের ত্রিপুরা দর্শন, অমল মানিকা। ৫৫—৬৪ পৃষ্ঠা।

পঞ্চম অধ্যায় :—উদয় মানিকা, মেংকালো কর্তৃক ত্রিপুরা  
জয়, জয়মানিকা। ৬৪—৭৬ পৃষ্ঠা।

ষষ্ঠ অধ্যায় :—অমর মানিকা, অমরপুর নির্মাণ, ইন্দ্র ও  
জুবুর বিজয়, চতাইপ লুণ্ঠন, ইসলাম খাঁ সহিত দুই,  
মগদিগের চট্টন অধিকার, ত্রিপুরা আক্রমণ ও লুণ্ঠন, অমর-  
মানিক্যের আক্রমণ, রাজধর মানিকা, বশোধর মানিকা,  
মরকার উদয়পুর। ৭৬—১১১।

সপ্তম অধ্যায় :—কম্যাপ মানিকা, ঠাকুর উপাদি,

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟର ପଦ ଅଛି, ତୈଳାରମ୍ଭେର କାଳୀ ହାମନ, ଗୋବିନ୍ଦ-  
ମାଳିକା, ଛଦ୍ର ମାଳିକା, ଚନ୍ଦ୍ରନାଥେର ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ନିର୍ଦ୍ଦୀପ, ରାସ ମାଳିକା  
ରତ୍ନ ମାଳିକା, ମହେନ୍ଦ୍ର ମାଳିକା । ୧୧—୧୦୦ ପୃଷ୍ଠା ।

ଅଷ୍ଟମ ଅଧ୍ୟାୟ :- ଧର୍ମ ମାଳିକା, ମିର ହରିବେର ଡିମ୍ବରା  
ବିଜୟ, ଅଗତ୍ୟ ମାଳିକା, ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ମାଳିକା । ୧୦୦—୧୧୧ ପୃଷ୍ଠା ।

ନବମ ଅଧ୍ୟାୟ :- କର ମାଳିକା, ହିରା ମାଳିକା, ବିଜୟ ମାଳିକା  
୧୧୧—୧୧୨ ପୃଷ୍ଠା ।

ଦଶମ ଅଧ୍ୟାୟ :- ସରସେର ଶାଢ଼ୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମାଳିକା ।  
୧୧୨—୧୨୧ ପୃଷ୍ଠା ।

ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ :- ଶୁକ୍ଳ ମାଳିକା, ତ୍ରିତିମାଦିକାର, ନିକ-  
ମାହେର ରେସିଡେଣ୍ଟ, ବଳରାମ ମାଳିକା । ୧୨୧—୧୩୫ ପୃଷ୍ଠା ।

ଦ୍ଵାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ :- ସହାରାଣୀ ଆରୁଣୀ, ରାଜଧର ମାଳିକା ।  
୧୩୫—୧୪୧ ପୃଷ୍ଠା ।

ତ୍ରୟୋଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ :- ରାମଗଜା ମାଳିକା, ଶୁର୍ଗା ମାଳିକା ।  
୧୪୧—୧୫୨ ପୃଷ୍ଠା ।

ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ :- ରାମଗଜା ମାଳିକା, କାନ୍ଦିଚନ୍ଦ୍ର ମାଳିକା ।  
୧୫୨—୧୬୧ ପୃଷ୍ଠା ।

ପଞ୍ଚଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ :- ଶୁକ୍ଳବିଶୋର ମାଳିକା, ତ୍ରିମାଳଚନ୍ଦ୍ର  
ମାଳିକା । ୧୬୧—୧୭୬ ପୃଷ୍ଠା ।

ଷୋଡ଼ଶ ଅଧ୍ୟାୟ :- ବୀରଚନ୍ଦ୍ର ମାଳିକା । ୧୭୬—୧୮୮ ପୃଷ୍ଠା ।

ସପ୍ତଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ :- ବୀରଚନ୍ଦ୍ର ମାଳିକା ୧୮୮—୧୯୦ ପୃଷ୍ଠା ।

ଅଷ୍ଟମ ଅଧ୍ୟାୟ :- ୧୯୦—୧୯୧ ପୃଷ୍ଠା ।

ନବମ ଅଧ୍ୟାୟ :- କାହାଡ଼େର ବିଶୁଦ୍ଧ ରାଜବଂଶ ଓ ବଂଶାବଳୀ ।  
୧୯୧—୧୯୬ ପୃଷ୍ଠା ।

দ্বিতীয় অধ্যায় :—মণিপুরের রাজবংশাবলী ও ইতিহাস ।  
২৬৬—২৮৫ পৃষ্ঠা ।

তৃতীয় অধ্যায় :—গ্রীকদের প্রাচীন ও আধুনিক বিবরণ ।  
২৮৫—৩০৬ পৃষ্ঠা ।

চতুর্থ অধ্যায় :—চইগ্রামের প্রাচীন ও আধুনিক বিবরণ ।  
৩০৭—৩৩৩ পৃষ্ঠা ।

পঞ্চম অধ্যায় :—পার্বত্য চট্টগ্রামের বিবরণ । ৩৩৩—৩৩৮  
পৃষ্ঠা ।

ষষ্ঠ অধ্যায় :—কুকিপ্রাতির বিবরণ । ৩৩৮—৩৮৭ পৃষ্ঠা ।  
চতুর্থ ভাগ ৩৮৯—৫৮৯ পৃষ্ঠা ।

প্রথম অধ্যায় :—প্রাচীন ভূগুণা রাজ্য বা কোলা নগর-  
শালীর বিবরণ । ৫৯১—৫৯৬ পৃষ্ঠা ।

দ্বিতীয় অধ্যায় :—ক্রমে ক্রমে মুসলমান সিংহের জমিদারি  
অধিকার, পুরচণ্ডী, সিংহের গাওঁ, করনী, মেহারি, নাথানপুর,  
হোমনা-বাদ, উত্তর নাথানপুর, অন্নামণ্ডল নোহগড়, ওধানলী,  
ফানীমপুর, মাছুরাখাল, একতাদপুর, কাছরা, আখিরাবাদ,  
বেদরাবাদ, মহৎপল, মহিচাল, নরাবাদ, পাইটকাফা, বলদাখাল  
ও সরাইল প্রভৃতির প্রাচীন জমিদার সিংহের ইতিহাস  
৬১৬—৬৫৯ পৃষ্ঠা ।

তৃতীয় অধ্যায় :—কোলা জিপুরা :—অধিবাসী, অনার্য  
বাসিন্দা, অর্ধসিংহের আগমন, ইছলাম ধর্মের উন্নতি । গ্রাম  
কারস্থ ও বৈদ্য, ক্ষত্রিয় ও ভাট, শূর নবশ, ক ও ফল অনাচার-  
ণীর জাতি । মুসলমান, অবস্থাস্থানে প্রেরী বিতংগ, মুসলমান  
বিহারসিংহের হিন্দু ধর্মের প্রতি অধ্বাণ । ৬৬১—৬৯৫ পৃষ্ঠা ।



চতুর্থ অধ্যায় :- জেলা ত্রিপুরা :- কবি, শিল্প, বাণিজ্য,  
আচার ব্যবহার। ৪৯৫—৫০৮ পৃষ্ঠা।

পঞ্চম অধ্যায় :- জেলা ত্রিপুরা :- উপবিভাগ, খানা,  
পরগণা ও মহালের পরিমাণ ও রাজস্ব, বেরাজ ও লাথেরাজ  
স্বর্কপ্রকার ভূমির বিবরণ, জমিদারনিগের ব্যবহার, সরাইলের  
হোমনাবাদের জমিদার বংশাবলী। ৫০৯—৫৩৯ পৃষ্ঠা।

ষষ্ঠ অধ্যায় :- চাকলে রোসনাবাদি ৫৩৯—৫৫৩ পৃষ্ঠা।

সপ্তম অধ্যায় :- পরগণে ছুরনগর। ৫৫৩—৫৮৯ পৃষ্ঠা।

পরিশিষ্ট, ৫৯১—৫৯৬ পৃষ্ঠা।

ত্রিপুরাসুন্দরীর মন্দিরের প্রস্তর লিপি, টেকলারগাড় হুগুড়িত  
কালীর মন্দিরের প্রস্তর লিপি, কল্যাণ মাণিক্যের তাম্রশাসন,  
জাবিন্দ মাণিক্যের তাম্রশাসন, ছুরনগরে পরিশিষ্ট।  
৫৯৭—৫৯৬ পৃষ্ঠা।

---

হটক না কেন, ইরান দ্বারা ইতিহাসের একটি প্রধান উপ-  
করণ, — প্রাচীন লন্ডন সংগ্রহের বিশেষ প্রতিকা হইয়াছে।  
উক্ত সবধে সেটেলমেন্ট দ্বারা মুরনগরের তালুকদারবর্গ ও  
মহারাজের মধ্যে অনন্ত কলহের বীজ উৎপন্ন হইয়াছে, অত্বে  
সেই বীজকে বিনষ্ট করিবার অভিপ্রায়ে ভূতপূর্ব সেটেলমেন্ট  
অফিসার ত্রিযুক্ত বরদাচরণ মিত্র এম, এ ; বি, এস মহাশয়  
মহারাজ বাহাদুরের প্রধান কর্মচারী এবং তালুকদারবর্গকে  
লইয়া ১৮০০ খ্রিস্টাব্দে ১৮ই চৈত্র বঙ্গাব্দ ( বৈশাখগড় ) নগরে  
একটি সভা করিয়াছিলেন। ত্রিপুরার তহানীতন মেজেষ্ট্রেট-  
কান্টের ত্রিযুক্ত ডেঃ কায়, জরিট কার্ভাইল সাহেব সি, এস ;  
সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সেই সভার আদি মুর-  
নগরের ইতিবৃত্তমূলক একটি বক্তৃতা করিয়াছিলেন। তৎকালে  
মিত্র মহাশয় আমার সেই বক্তৃতা লিখিত আকারে প্রাপ্ত  
হওয়ায় অভিলাষ প্রকাশ করেন। সেই বক্তৃতা সিবজাকারে  
প্রস্তুত হইলে মুরনগরের তালুকদারগণ তাহা মুদ্রিত করিবার  
অন্ত অগ্রসর করেন। সেই অকিঞ্চিৎকর নিম্ন সাধারণ  
পাঠকবৃন্দের প্রীতিপ্রদ হইবে না বিবেচনায় আমার পূর্ব  
সংকলিত ইতিহাসের সহিত তাহা সংযুক্ত করিয়া প্রকাশ করা  
কর্য্য বিবেচনা করিলাম। এই প্রবন্ধ চতুর্থ ভাগের বর্ড ও  
সর্বদা অব্যয় তাহা পরিবর্তিত আকারে মুদ্রিত হইয়াছে।

ত্রিপুরার ইতিহাস রচনা কালে আমি যে সমস্ত গ্রন্থ হইতে

পরিচালিত হইয়াছিল। তৎকালে ত্রিপুরার ইতিহাসের যে সামান্য উপকরণ সংগ্রহ করিয়াছিলাম, তদ্বারা ১২৮৩ বঙ্গাব্দে রাজমালা বা ত্রিপুরার ইতিবৃত্ত নামক ক্ষুদ্র পুস্তক প্রকাশ করি। ইহাই আমার সাহিত্যজীবনের অপ্রাকৃতিক প্রথম কৃষ্ম। এই পুস্তকখানা বড়ই ক্ষুদ্র হউক না কেন, বঙ্গীর সমালোচকগণ ইহার অস্বত্বল সমালোচনা দ্বারা আমাকে বিশেষরূপে উৎসাহিত করিয়াছিলেন।

উক্ত গ্রন্থ প্রকাশের পর ২০ বৎসর গত হইয়াছে, ইহার অধিকাংশ সময় আমি ভারত পুরাতত্ত্বসম্বন্ধে অতিবাহিত করিয়াছি। এই সময়ে ত্রিপুরার ইতিহাস সংশ্লিষ্ট যে সকল বিবরণ প্রাপ্ত হইয়াছি, তাহার কোন কোন অংশ যন্ত্রিত বিবিধ প্রবন্ধে, সাময়িক পত্রিকাসমূহে প্রকাশিত হইয়াছে। বহুদিন গত হইল ত্রিপুরার ইতিবৃত্তের প্রথম সংস্করণ নিঃসৃত হইয়াছে। বিদ্যুতভাবে ত্রিপুরার ইতিহাস প্রচার করিব বলিয়া সেই গ্রন্থের দ্বিতীয় সংস্করণ প্রকাশ করিতে ক্রিয়ত্ব হিলাম, কিন্তু সেই ক্ষুদ্র পুস্তক বঙ্গমাধ্যম গ্রন্থের অংশবিশেষের ঐচ্ছাল অরূপ গৃহীত হইয়াছে।

১৮৮৫ খৃষ্টাব্দের ৮ জুলাইয়ের বিধান অঙ্গনে “চাকিলে রোসনাবাদের” সারবে সেটেলমেন্ট কার্য আরম্ভ হইয়াছে। ইহার দ্বারা লাখেরাজদার ও তালুকদারগণের ক্ষমতা বিতীর্ণিকা উৎপাদিত হইয়াছে। সারবে সেটেলমেন্টের পরিণাম যাহাই

# রাজমান।

প্রথম ভাগ।

উপক্রমণিকা।

প্রথম অধ্যায়

সূচনা।

কামরূপ ও রাফিরাং\* দেশের মধ্যবর্তী স্থানকে প্রাচীন  
আর্যগণ সূর্য আখ্যা দান করেন। ইহার অন্য নাম কিরাত  
দেশ। বিষ্ণুপুরাণে লিখিত আছে, ভারতের “পূর্বদিকে  
কিরাতের বাস।” সুতরাং দেখা যাইতেছে যে, লৌহিত্যবংশীয়  
বান্ধবদিগকে আর্য ঋষিগণ কিরাত আখ্যায় অভিহিত করিয়া-  
ছেন। তদনন্তর কিরাত ভূমি “তুপুরা” আখ্যা প্রাপ্ত হয়।  
এই “তুপুরা” শব্দ হইতে ক্রমে ত্রীপুরা এবং “ত্রীপুরা” হইতে  
ত্রিশূরা শব্দের উৎপত্তি।

তুপুরা শব্দের মূল নির্ণয় করা সূকঠিন। তত্ত্ব ও পুরাণ

\* রাফিরাং অর্থ রাক্ষসের নিবাসভূমি। প্রাচীন বঙ্গ-  
আর্যগণ ইহাকে রসাজ বলিতেন। পশ্চাত্য ঋষিগণ ইহাকে  
কারাকান করিয়াছেন।

আলোচনা দ্বারা বিবিধ প্রকার সিদ্ধান্ত অনুমান করা বাইতে পারে, “জিপুরান্নর হইতে জিপুরা নামের উৎপত্তি কিম্বা জিপুরান্নর নির্ধিত ভিনটি পুরী হইতে জিপুরা নামের উদ্ভব ; অথবা ভগবতী জিপুরান্নন্দরী হইতে জিপুরা নামের উৎপত্তি কিম্বা রাজবংশের স্থাপন কর্তার নামানুসারে এই দেশ জিপুরা আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছে ।” এই সকল সিদ্ধান্ত আমাদের বিবেচনার নিতান্ত অযৌক্তিক । যে অনাখ্য ক্রিয়াতদ্বিগকে আমরা “তিপ্রা” ( জিপুরা ) আখ্যায় পরিচিত করিয়া থাকি তাহাদের জাতীয় ভাবের জগকে “তুই” বলে ।† এই তুই শব্দের সহিত “প্রা” সংযুক্ত করিয়া “তুইপ্রা” শব্দ নিশ্চয় হই

• জিপুরার ভূতপূর্ব কালেক্টর সাউদারলেণ্ড সাহেব জিপুরা নামোৎপত্তির এক আশ্চর্য ও কল্পিত ইতিহাস প্রকাশ করিয়াছেন । (*Calcutta Review*. Vol. XXXV. p. 325.) তদনন্তর স্মার্ট সাহেব খীর ত্রিপোর্টে তাহাই ঘোষণা করিয়াছেন । (*Smart's Report on the District of Tipperah*. p. 4.) কাপ্তান লেউইন তাহাই উদ্ধৃত করিয়াছেন । (*Lewin's Hill Tracts of Chittagong*. p. 79. ) তৎপর খ্যাতনামা ইস্টার সাহেব সেই অমূলক বর্ণনা খীর এই মধ্যে পরিবর্তিত করিয়াছেন । (*Statistical Account of Bengal*. Vol. VI. p. 357.)

† এই তুই শব্দ সংযুক্ত “তোয়” শব্দের অপভ্রংশ কি না তাহা বিশেষ বিবেচ্য, কারণ জিপুরা জাতির পূর্ব ও দক্ষিণ দিগ্বাসী মুকি, কুইমি, মুক, খেরাং, বরুই ও পংখু জাতি জনকে

রাছে। সেই তুইঞা হইতে তিঞা, এবং তিঞা হইতে কবে  
তুপুরা, জীপুরা ও জিগুরা শব্দের উৎপত্তি।

কবিচূড়ামণি কালিদাস রঘুবংশে স্তম্ভদেশকে বলাসাগরের  
“তালিবন স্থান উপকর্ষ” বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। চীন  
পরিভ্রাজক হিয়ারসাঙের ভ্রমণ বৃত্তান্ত “সি-উ-কি” গ্রন্থে  
কবলাত (কুনিয়া) সাগর তীরবর্তী দেশ বলিয়া বর্ণিত হইয়াছে।  
আমাদের বিবেচনার অনাধী ক্রিয়াতমণ এই স্থল অর্থাৎ সমু-  
দ্র তীরবর্তী দেশকে “তুইঞা” আখ্যা প্রদান করিয়াছিল।  
সেই তুইঞা ক্রমে তিঞা (জিপুরা) শব্দে পরিণত হইয়াছে  
তাহা পূর্বে বর্ণিত হইয়াছে।

সমুদ্র ২৪২১ বর্গ মাইল বিস্তৃত একটি কোলা এবং ৪০৮৬  
বর্গ মাইল বিস্তৃত একটি পার্বত্য রাজ্য জিপুরা নামে পরিচিত;  
কিন্তু প্রাচীন স্তম্ভ বা জিপুরার পরিমাণ ৭৫০০০ বর্গ মাইল

হুই বা তোই ধলে। কেবল সিদ্ধগণ “তি” বলিয়া থাকে।  
সিদ্ধগণ দ্বারা “তিঞা” নামকরণও নিতান্ত বিচিত্র নহে।

\* *Ounningham's Ancient Geography of India. page 503.* প্রফেসার বিল, সি-উ-কির অনুবাদ  
(*Buddhist Records of the Western World.*) গ্রন্থে  
বাকালার অন্তর্গত স্থান সমূহের স্থিতি নির্ণয় করিতে বাইরা  
মর্কট্রাই ভ্রমমার্গে পাদবিক্ষেপ করিয়াছেন। বোধ হয় তিনি  
ভাষ্কর করিওসনের প্রদত্ত ভ্রমায়ক বস্তু বিচরণ করিয়া-  
ছেন। (*J. R. A. S. (N. S.) Vol. VI. p. 213 ff.*)

অনেকা ন্যূন ছিল বলিয়া বোধ হয় না । তৎকালে সমগ্র কৃষ্ণ  
প্রদেশ, মির্জাই (মণিপুর) রাজ্য, কাছাড়, শিলহট্ট (ঈহট্ট),  
চট্টগ্রাম ও নওগাঁখালী এই জুড় বা জিপুয়ার অন্তর্নিবিষ্ট ছিল ।

কিঞ্চিদূর পঞ্চপতাকী পূর্বে, তৎকালে মহারাজ বর্ষমাণি-  
কোষ সত্তাপতিত ব্রাহ্মণ কুলভাত জ্ঞেয়র ও বাণেশ্বর “রাজ-  
মালা” রচনা করেন, তৎকালে তাঁহারা জিপুয়া রাজ্যের সীমা  
এইরূপ নির্দেশ করিয়াছেন ;—

কিরাত নগরে রাজ্য বিধির গঠন ।

রাজ্যের সীমানা কহি শুনহ বচন ॥

উত্তরে তৈরজ নদী দক্ষিণে রঙ্গাজ ।

পূর্বেতে বেথলি সীমা পশ্চিমে কাচবজ ॥

ব্রিবেগ ভানেতে রাজ্য করিল এক পুরী ।

নানাবত নিখাইল পুরীর চত্বারি ।

প্রাচীন রাজমালা ।

উত্তরে তৈরজ নদী, দক্ষিণে রঙ্গাজ (মারাকান), পূর্বে সীমা  
বেথলি (মণিপুরী) নগরের নিবাস হইল • পশ্চিমে এই রাজ্যের  
সীমা বকের সহিত সংলগ্ন ।

রাজমালার উল্লিখিত বর্ণনা দ্বারা সমগ্র কৃষ্ণ (গুহাই)  
প্রদেশ, মণিপুরের পশ্চিম ও দক্ষিণ দিকের পার্বত্য প্রদেশ, মণি  
ও দক্ষিণ কাছাড়, ঈহট্টের দক্ষিণাংশ, মহম্মদিয়াহের দক্ষিণ-

• হুন—Valley.

পূর্বাংশ, ঢাকার পূর্বাংশ, সমগ্র নওগাঁখালী ও চট্টগ্রাম জেলা ত্রিপুরার অন্তর্গত হইতেছে। আধুনিক ত্রিপুরা রাজ্য ও ত্রিপুরা জেলার ইতিহাস লিপিবদ্ধ করা এক্ষকারের অভিপ্রায় হইলেও প্রাচীন ত্রিপুরার সীমান্তগত স্থান সমূহ উপেক্ষিত হইবে না।

ব্রহ্মার প্রাচীন ইতিহাস মহারাজারাজ্যে গ্রহে ত্রিপুরা রাজ্য পাটকাড়া আখ্যা দ্বারা পরিচিত হইয়াছে; কিন্তু বর্তমান স্বতন্ত্রীর প্রারম্ভে ব্রহ্মরাজ তরুণী ত্রিপুরাপতিকে অমরপুরের \* অধিপতি বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। আরাকানের প্রাচীন ইতিহাস “রাজ্যোত্তম” গ্রন্থে ত্রিপুরাকে “খুরতন” লেখা হইয়াছে। মিতাই (মণিপুরী) গণ ইহাকে “তকলেঙ” রাজ্য বলিত। মিনহাজ, জইয়েবারলি প্রকৃতি প্রাচীন মুসলমান ইতিহাস লেখকগণ ত্রিপুরাকে “জাজনগর” বা “জাজিনগর” বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। এইরূপে ভিন্ন ভিন্ন দেশীয় ইতিহাসে ত্রিপুরা ভিন্ন ভিন্ন নামে পরিচিত হইয়াছে।

\* অমরপুর অমরমাণিক্যের রাজধানী, নিবিড় অরণ্য মধ্যে গোমতী নদীর তীরে অবস্থিত। ত্রিপুরার অন্ত্যস্ত রাজধানী অপেক্ষা অমরপুর ব্রহ্মার নিকটবর্তী।



## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

### বিবরণ ।

মাঠ ও পরিমাপ :—অধুনা জিপুরা রাজ্যের সীমা এইরূপ প্রদর্শিত হইয়া থাকে । পূর্বে দিকে কুকি প্রদেশ, উত্তরে ঐহট্ট জেলা, পশ্চিমে ঐহট্ট, জিপুরা ও মণ্ডরাখানী জেলা, দক্ষিণে চট্টগ্রাম । ইহার পরিমাপ ৪৫০৬ বর্গ মাইল । এই রাজ্য উত্তর অক্ষাংশ ২২°৫৯' হইতে ২৫°৩১' কলা এবং পূর্ব দ্রাঘিমা ৯১°১২' হইতে ৯২°২৪' কলা মধ্যে অবস্থিত ।

প্রাকৃতিক বিবরণ :—জিপুরা রাজ্য একটি পর্বত ও অরণ্যময় প্রদেশ । ইহার মধ্য দিয়া ৩৭ টি পর্বতশ্রেণী উত্তর দক্ষিণে প্রবাহিত হইয়াছে । একটি হইতে অন্য পর্বতশ্রেণী গড়ে ১০১২ মাইল দূরে অবস্থিত । পর্বতশ্রেণী সমূহের মধ্যে স্থানে স্থানে সুন্দর সমতল-ক্ষেত্র ও জলা ভূমি দৃষ্ট হইয়া থাকে । কোন কোন স্থানে কটক ও বন্যাকীর্ণ উপত্যকা অধিষ্ঠিতা বর্তমান রহিয়াছে ।

দেবতানুড়ার পশ্চিম দিকস্থ অনতি-উচ্চ পর্বতশ্রেণী কোনরূপ শ্রেণীবদ্ধ নহে । কুমিল্লা হইতে দেবতানুড়া পর্বত সমুদ্র স্তরের ২৭ মাইল দূরে অবস্থিত । এই দেবতানুড়া হইতে প্রায় পর্বতশ্রেণী আরম্ভ হইয়াছে । দেবতানুড়া-পর্বতশ্রেণী মধ্যে দেবতানুড়া শৃঙ্গ ৮১২ ফিট ও শৈলশনুকা

৮১৫ ফিট উচ্চ। ইহার পূর্বদিকে আঠারমুড়া পর্বতশ্রেণী অবস্থিত; ইহার মধ্যে আঠারমুড়া ১৫৩১ ফিট ও জারিমুড়া ১৫০০ ফিট উচ্চ। তাহার পূর্বদিকে বচিরা পর্বতশ্রেণী; তন্মধ্যে মাচিরা শৃঙ্গ ১৩৭৪ ফিট উচ্চ। তাহার পূর্বদিকে নারহুই পর্বতশ্রেণী, ইহার মধ্যে নারহুই শৃঙ্গ ১৫০২ ফিট উচ্চ। তৎপূর্ব দিকে লংতারাই পর্বতশ্রেণী, ইহার মধ্যে সমবলিরা ১৫৪৪ ফিট ও পেংকুই ১৫৮১ ফিট উচ্চ। তাহার পূর্বদিকে সংখলং পর্বতশ্রেণী, তন্মধ্যে সকল শৃঙ্গ ২৫৭৮ ফিট উচ্চ। তৎপূর্বদিকে জামপুই পর্বতশ্রেণী, ইহার মধ্যে জামপুই শৃঙ্গ ১৮০০ ফিট এবং বেতলংনিব ৩২০০ ফিট উচ্চ। এই সকল পর্বতশ্রেণী নানাপ্রকার মৃত্তিকা ও বনে প্রভরে গঠিত।

নী :— এই রাজ্য মধ্যে অসংখ্য-সুত্র-স্রোতস্বতী দৃষ্ট হইয়া থাকে। স্থানে স্থানে জলপ্রপাত ও উৎস পরিলক্ষিত হয়। এই পর্বতজাত নদীসমূহের মধ্যে গোমতী ও মহা সর্কপ্রধান।

গোমতী :— আঠারমুড়া পর্বতজাত হাইমা এবং লংতারাই পর্বতজাত রাইমা নদীর সংযোগে গোমতী নদীর উদ্ভব হইরাছে। এই নদী প্রায় জিপুরা রাজ্যের মধ্য দিয়া প্রবাহিত হইতেছে। প্রাচীন রাজধানী অমরপুর, রাজ্যমাটি ও উদয়পুর এই নদীর তীরে অবস্থিত। গোমতীর উৎপত্তি স্থানের নিকট কতকগুলি জলপ্রপাত দৃষ্ট হয়। এই সকল জলপ্রপাতের

হাদীর নাম ডুব্বর। কোম কোম ব্যক্তি যেনে, জনপ্রপাত সমূহের আকৃতি মহাদেবের হস্তকৃত ডুব্বরের দ্বার বলিয়া শিরো-পাসকগণ ইহাদিনকে ডুব্বর আখ্যা দান করিয়াছেন। সুকী নিয়ত্বিত জনপ্রপাত দ্বারা একটি বৃহৎ কুণ্ড গঠিত হইয়াছে, সেই কুণ্ড বগুলাকার, তাহার ব্যাস প্রায় ১০০ হস্ত; যেখানে জনসান্নিধ্য অবশ্য বেগে পতিত হইতেছে, সেই স্থানের গভীরতা ২০ হস্ত। জনপ্রপাতজাত কুণ্ডগুলি, রানী কুণ্ড, কাছুরা কুণ্ড, কমলা কুণ্ড ইত্যাদি বিশেষ বিশেষ নামে পরিচিত।

মহু নদী :— অংকলং গর্ভকথিত বোরাইশিব শূন্ডে নিকটবর্তী স্থান হইতে এই নদী উৎকৃত হইয়াছে। সেও, স্থলা প্রকৃতি অনেকগুলি গিরিনক্ষিণী মল্লকে কর দান করিতেছে ঐহুই জেলার মধ্যে মহু বড়বজ্র মদীর সহিত মিলিত হইয়াছে

হাওড়া :— একটি ক্ষুদ্র মোড়বর্তী; ইহার তীরে হিন্দু আধুনিক রাজধানী আগরতলা ও নূতনহাবিলি অবস্থিত।

বনিত পদার্থ :— করানী ভ্রমণকারী টেবানিগার লিখিত যেনে। হিন্দু রাজ্যে এক প্রকার বর্ণ প্রাপ্ত হওয়া যায়, কি তাহা সম্পূর্ণ বিস্তৃত নহে। • অধুনা সেই বর্ণের কোনক নিদর্শন প্রাপ্ত হওয়া যাইতেছে না। এই রাজ্যের পূর্বপাশে পাণ্ডুরিয়া করান্ন আছে বলিয়া স্মৃত হওয়া গিয়াছে, কিন্তু তাহা বিস্তৃত প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায় নাই। স্থানে স্থানে লবণ উৎপাদ

ও লবণাক্ত স্রোতস্রস্তী দৃষ্ট হইয়া থাকে । সেই সকল স্রোতঃ-  
স্রস্তীকে “সুনাদড়া” বলে । জামগুই পর্বতের নীচ দক্ষিণ-পশ্চিমে  
অবস্থিত একটি লবণ উৎস বিশেষ উল্লেখ যোগ্য, তাহার উচ্চ-  
তার পরিমাণ ৭২° ডিগ্রি দেখা গিয়াছে ।

মৎস্ত :— ত্রিপুরা পর্বতজাত স্রোতস্রস্তী ও জলসমূহ নামা  
প্রকার মৎস্তে পরিপূর্ণ । বোধ হয় সমস্তল ক্ষেত্রবাসী বাঙ্গালি  
দিগের ভয়ে মৎস্তভুগ নিত্যই নিবিড় অরণ্যে বাস করিতেছে ।  
সোমতীর উজান ভাগে “মহাশোল” নামক অত্যুৎকৃষ্ট মৎস্ত  
প্রচুর পরিমাণে প্রাপ্ত হওয়া যায় । মেও, হুয়াই, খাল, ফুরী  
প্রভৃতি নদীসমূহের উজান ভাগে কহিত, কাতল প্রভৃতি নামা  
প্রকার মৎস্তে পরিপূর্ণ ।

অরণ্যজাত দ্রব্য :— এই রাজ্য তরু-ভূমে আবৃত । অরণ্য-  
ময় প্রদেশে নানাপ্রকার বৃহৎ বৃক্ষ ভূমিরা থাকে । তাহার  
মানবের ব্যবহার উপযোগী বহুবিধ দ্রব্যাদি প্রাপ্ত হইয় ।  
জাকগ, নাগেশ্বর, চাম্পগই প্রভৃতি দ্বারা নৌকা প্রস্তুত হয় ।  
শাল, কালীবটল, কাঁচড়া, গর্জণ • প্রভৃতি বৃক্ষ নির্মাণ কার্যে  
উৎকৃষ্ট । পেয়া, পিত্তরাজ, চামল, পাঁচুরী প্রভৃতি দ্বারা বাস,  
জালদ্বারা প্রভৃতি নানা প্রকার দ্রব্য প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

এই পর্বত যথো নানা প্রকার বাস আছে, তন্মধ্যে “মূলী”  
গৃহ নির্মাণ তরু বিশেষ প্রয়োজনীয় । স্থানি, গর্জণ, রাইচ, ২

• এই গর্জণ বৃক্ষের নির্মাণ হইতে গর্জণ তৈল আছে ।

ও কালি প্রকৃতি নানা প্রকার বস্তু এই রাজ্যে উৎপন্ন হইয়া থাকে । কীচা পুথের প্রধান আকর্ষণ “হুম” নামক বড় প্রচুর পরিমাণে আছে । এই মূল্য অল্পবাক্যে জবা বারা পূর্ণবদ-  
নাসীর মহোপকার সাধিত হয়, এবং জিগুরেবরও ইহার  
তক বারা প্রচুর অর্জনাত করিয়া থাকেন ।

বন্যপণ্ড :— এই রাজ্যে কুম্ভ ও কুম্ভ নামাজাতীয় বস্তুতে  
পরিপূর্ণ । হতী, পতঙ্গ, পক্ষী, চামরী, নানা প্রকার মৃগ,  
নানা প্রকার ব্যাঘ্র, মহিষ, বরাহ, কুক তরু, ইত্যাদি (হতী)  
নানা প্রকার কানর, লক্ষ্যবতী-বিড়াল, কন্য-বিড়াল, কন্য-কুম্ভ,  
কন্য-হাগল প্রকৃতি উল্লেখযোগ্য ।

হতী :— জিগুরাপর্বত হতীর বহু বিখ্যাত । এরূপ  
বহু হতী ভারতের অন্য কোন্ অংশে প্রাপ্ত হওয়া যায় না ।  
পূর্বে হতীগুলিকে দুই প্রকারে বিভক্ত করা হয়, কুম্ভবতীবিধি  
হতী ও বহুবিধ হতী বহুবিধ হতী নামে আখ্যাত  
হয় । হতীবীগুলি কুম্ভী বলিয়া পরিচিত । কুম্ভীর কুম্ভ  
বহু হওয়া । হতীকুল বলবৎ হইয়া অরণ্যে বাস করে । প্রত্যেক  
বলে একটি ওড়া বা বহু নামক থাকে । বহু অন্য কোন্  
একটি ওড়া বা বহু নামে অভিহিত হইয়া উঠে, ‘বহু’  
উক্তের মধ্যে তীব্র সংগ্রাম আরম্ভ হয় । পরাজিত হতী  
নিহত কিম্বা কুল হইতে ত্যাগিত হইয়া থাকে ।

জিগুরা পর্বত মধ্যে দলে দলে হতী বিচরণ করে । বিহ

বর্ষাকালে অন্ন হস্তী দৃষ্ট হইয়া থাকে। তাহার কারণ এই, ত্রিপুরা রাজ্যের পূর্বাংশে এক সহস্র বর্গমাইল বিস্তৃত, নানা প্রকার কণ্টকাকীর্ণ শুষ্ক ও শুষ্ক আচ্ছাদিত, একটি ক্ষেত্র আছে। ইহা বন্যহস্তীর প্রধান নিবাসভূমি। শিশির সমাগমে বহু-সংখ্যক হস্তী এই কণ্টকাকীর্ণ প্রদেশ হইতে বহির্গত হইয়া মনে২ চতুর্দিকে বিচরণ করে। বসন্ত ঋতুতে তাহারা পুনর্বার সেই স্থানে গমন করে। এই স্থান মহাবীর অগম্য, হস্তিকুল তাহাদের “দোয়াল” (বিদীর্ণ বস্ত্র) দিয়া বাতাসাতি করিয়া থাকে।

শীত ঋতুতে হস্তিকুল বধন চতুর্দিকে বিচরণ করিতে থাকে, তখন তাহারা মহাবীর কর্তৃক ধৃত হয়। খেদা, পরতাল ও কীনী এই ত্রিবিধ প্রকারে হস্তী ধৃত হইয়া থাকে।

খেদা :— ইহার অর্থ খেদাল বা তাড়ান। অর্থাৎ খেদা-ইহা নিরা একটি বোঁহাড়ে আবদ্ধ করা। এই উপায়ে কখন কখন শতাধিক হস্তী একবারে ধৃত করা যায়। ত্রিপুরা রাজ্য মধ্যে খেদার জন্য ৭টি প্রদেশ ক্ষেত্র আছে, ইহাদিগকে দোয়াল বলে বধা, (১) অন্নসাগর দোয়াল, (২) নহু দোয়াল, (৩) ছাইমা দোয়াল, (৪) মেওগাং দোয়াল, (৫) বলাই দোয়াল, (৬) কল্যাণপুর দোয়াল, (৭) কলম্বী দোয়াল। প্রথমোক্ত দোয়াল অন্নসাগর নামক দীর্ঘিকার নিকটবর্তী এজন্য ইহাকে ‘অন্নসাগর দোয়াল’ বলে, ইহাই প্রধান; অবিকারিত হস্তী এই দোয়ালে ধৃত হইয়া থাকে।

নীড়ের আরওে হৃদয়নের অঙ্গসম্মান জন্য পরিত হইয়া  
 লোক প্রেরিত হই, তাহাদিগকে “পাতালী” বলে। পাতালী  
 কোন একটি দলের সন্ধান পাইলে, খেদা বিভাগের কর্তৃপক্ষকে  
 সংবাদ দেয়। সেই সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া তাঁহারা বহুসংখ্যক  
 কুলি নইরা তথায় গমন করেন। এই সকল কুলি দ্বারা হতীর  
 দলটি ঘেরিয়া বেলা হয়। ইহাকে “পাতাবেড়” বলে।  
 পাতাবেড়ের কার্য আরম্ভ হইলেই নিকটবর্তী সবতলক্ষেত্রে  
 একটি প্রকাণ্ড বোঁরাড় প্রস্তুত করা হয়। বোঁরাড় প্রস্তুত  
 হইলে তাহার বিপরীত দিক হইতে যত্নে কুঁড়িয়া ও মানা-  
 প্রকার গুণগোল ও চীংকার করিয়া কুলিগণ হৃদয়নের অতি-  
 বুধে আগ্রহ হইতে থাকে। তীক্ষ্ণ শব্দ আগিতেছে বিবেচনার  
 ভীত হৃদয়গণ নীরব নিতরু বোঁরাড়ের দিকে গমন করত  
 তন্ন্যে প্রবেশ করে। হতীর দল প্রবেশ করিলে বোঁরাড়ের  
 দান বদ্ধ করিয়া দেওয়া হয়। বোঁরাড় বন্ধ করিবার জন্য কুলি  
 ও হতীর সাহসগণ বধী হস্তে চতুর্দিকে বিচরণ করিতে থাকে।  
 ২,৩ দিন অনাহারে থাকিয়া হৃদয়ন দুর্বল হইলে, সাহসগণ  
 পোনা কুলী আয়োজনে বোঁরাড়ের মধ্যে প্রবেশ করে, ও  
 বেবপালের দ্বারা হৃদয়নকে বন্ধন করিয়া ক্রমে ক্রমে বাহিরে  
 নইরা আসে এবং মুখে বন্ধন করিয়া রাখে।

পরিতালনা :- প্রতিবন্দী কর্তৃক পরিত্রিত হইয়া বধন প্রকাণ্ড-  
 কায় ওতা কিম্বা বন্ধন মুখের হইয়া ইহা কর্তৃক বিচরণ করে

কিবা মকী (মহম্মদ) হইলে যখন তাহার মল পরিষ্কার পূর্বক  
অন্নমধ্যে মনোমত কুনকী অঙ্গুল্যমান করিতে থাকে, তখনই  
গরজনা দ্বারা সেই শুভা কিবা মক্নাকে ধৃত করা হয়। তদ-  
বস্থাপর একটা পুং হস্তী দৃষ্ট হইলে সাহসগণ বলবতী ও স্থি-  
তিস্তা ৫৭ টি কুনকী লইয়া তাহার নিকট গমন করে। যে  
হস্তিনীয়ে প্রতি তাহার আসক্তি দৃষ্ট হয়, সেই কুনকীটি তাহার  
এক পার্শ্বে রাখিয়া অপর পার্শ্বে অন্য একটি কুনকী রাখিতে হয়।  
উত্তর কুনকীর মুখ বন্যহস্তীর লাক্ষ্মীর দিকে রাখিয়া তাহার  
তাঁহাকে স্তম্ভরূপে চাপিয়া রাখে। তখন বন্ধনকারী সাহস  
অন্য কুনকী লইয়া তাহার পশ্চাদিকে গমন করে। কামোদ্ভূত  
শুভা বা মক্না যখন মনোমত কুনকীর অঙ্গসংযোগে আশ্র-  
তারা হইয়া পড়ে, তখন সেই সাহস কুনকী হইতে অবরোহণ  
করত অদৃষ্ট রজ্জু দ্বারা তাহার পশ্চাদ্বিষয়ের চুই পা বাধিয়া  
কেনে। এইরূপ দুই তিনটি রজ্জু দ্বারা তাহার পদ বন্ধন  
করিয়া নিকটবর্তী কোন স্থানের সহিত সেই রজ্জু বন্ধন করিতে  
পারিলেই শুভা বা মক্না চিরজীবনের জন্য মনুষ্য হস্তে বন্দী  
হইল। ইহাই পরজানা শিকার।

কীসি শিকার :- ইহা দ্বারা প্রধানত বহু কুনকী ধৃত করা  
হয়। শুভা ও মক্না কদাচিত্ত কীসিতে আবদ্ধ হয়। শুভা  
কিবা মক্নাতে কীসি দ্বারা ধৃত করিতে গেলে আরই পোকা  
হস্তীর প্রাণ বিধ্বস্ত হইয়া থাকে।



একটি বস্ত্র কুন্কা বৃখাটে হইয়া বখন ইতস্ততঃ বিচরণ করে, তখন হাহতগণ সমস্ত ২০টি পোষা কুন্কা লইয়া তাহার নিকটে গমন করে। এতোক পোষা হতীর পূর্বে দুইজন লোক থাকে। একজন চালক আর একজন বন্ধনকারী। বন্ধনকারী একটি সুদৃঢ় রজ্জু নির্দিষ্ট বান্দ লইয়া বসিয়া থাকে। এই রজ্জুর অন্তিমিক পোষা হতীর শরীরে বাধিয়া রাখে। পোষা হতী বস্ত্র হতীর নিকটবর্তী হইলেই বাহত হস্তবিশিষ্ট বৃখা বান্দ বস্ত্র হতীর মস্তকে কেনিয়া দেয়। মস্তকোপরে বান্দটি পতিত হইলে বস্ত্রহতী খীষ প্রকৃতি বশত ততটি জড়াইয়া আনে, তখন সহজেই সেই বান্দ গলদেশে আগিয়া পতিত হয়। বস্ত্র কুন্কাটি বিশেষ বলবতী হইলে পরে আরও দুই একটি বান্দ দ্বারা তাহাকে বন্ধন করা হয়। ইহাকে কানি শিকার বলে। কানিদ্বারা বস্ত্র হতী কাহ্ন হইয়া আসিলে তাহার পশ্চাৎ দিকের পবে রজ্জু বন্ধন করিয়া কুকের সহিত বাধিয়া ফেলে।

এই ভিবিধ উপায়ে ত্রিপুরার রাজসরকার হইতে হতী খুত করা হয়। ইতিব্যবসারিগণ মহারাজ হইতে পাঠা লইয়া প্রতি বৎসরই হতী খুত করিয়া থাকে। ব্যবসারিগণকে খুত হতীর আর চতুর্থাদি রাজকর প্রদান করিতে হয়। হতীর ত্বক হইতে মহারাজ কোন কোন বৎসর ২০২৫ সহস্র টাকা প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। \*

\* অস কয়েক বৎসর হইল গবর্ণমেন্ট বার্ষিক ২৪ হাজার

যন্য বিহীন :— ত্রিপুরা পৰ্বত বন্য বিহীন পরিপূর্ণ। বিবিধ প্রকার সুবর্ণ রঞ্জিত কিম্বা কলকঠ, কোন জাতীয় পক্ষীর অভাব নাই। চিরা, বদমা, চন্দনা প্রভৃতি কেবল তোতা জাতীয় পাখী প্রাপ্তি বৎসর ১৯১৫ হাজার দ্বিত হইয়া ত্রিপুরা লগ্নাখালী ও ঐহট্টের বাজার সমূহে বিক্রীত হইয়া থাকে। ত্রিপুরা রাজ্যের উত্তরাংশে ধনেশ পাখী দৃষ্ট হয়। ইহাদের দেখে বস। এত অধিক বে, স্বর্ষ্যের আলোকে তাহাদের চলচ্ছবি থাকে না, তৎকালে মনুষ্যগণ অতি সহজে তাহাদিগকে ধৃত করে কিম্বা মারিয়া ফেলে। ধনেশের বস। সূতিকা রোগের একটি মহোষি।

সর্প :—ত্রিপুরা রাজ্যে নানা প্রকার প্রকোপকার অজগর সর্প দৃষ্ট হয়। পোকুর কেউটা প্রভৃতি বিষধরেরও অভাব নাই কোন কোন জাতীয় সর্প কুকিদিগের উপানের খাদ্য।

### তৃতীয় অধ্যায়।

অধিবাসী :— ১৮২১ খৃষ্টাব্দের আদমশুমারি অনুসারে ত্রিপুরা রাজ্যে ১৩৭৪৪২ জন লোকের বাস। কিন্তু গণনা সম্পূর্ণ টকা প্রযায় ত্রিপুরা রাজ্যের অন্তর্গত কোকিলগুলি ইচ্ছা না লগ্নার প্রত্যাব করিয়াছিলেন। এই সূত্রে ইয়ের অর্ধসংখ্যক সমিতি কোনরূপ বিরোধ উপস্থিত হইতে পারে, এই আনন্দের মহারাজ তাহাতে অসম্মত হন।

বিস্তৃত হইয়াছিল বলিয়া আমাদের বোধ হয় না। ত্রিপুরা রাজ্যের পশ্চিমাংশ—বাহা খ্রিস্টান সাম্রাজ্যের নিকটবর্তী, তাহাতেই অধিক লোকের বাস। তবে পূর্বদিকে মনুষ্য বসতি বিরল।

ত্রিপুরাবাসীবাসীদিগকে প্রধানত দুই শ্রেণীতে বিভক্ত করা যাইতে পারে। প্রধানত বাঙ্গালী, দ্বিতীয়ত লোহিত্য বংশজ।

বাঙ্গালী :— ইহাদিগকে তিন শাখায় বিভক্ত করা যাইতে পারে। বখা, হিন্দু, মুসলমান ও খৃষ্টান। মুসলমান প্রায় ৪০ হাজার এবং হিন্দু ১০ সহস্রের ন্যূন হইবে। খৃষ্টান দুই শতের ন্যূন। ত্রিপুরা রাজ্যে উক্ত-শ্রেণীর হিন্দু মুসলমান নিতান্ত বিরল, নাই বলিলে নিতান্ত অসুখাতি হয় না। খৃষ্টানগণ চট্টগ্রামের ফেরিঙ্গী বংশজ। ইহারা পূর্বে মহারাজের সামরিক বিভাগে কার্য করিত।

লোহিত্যবংশ :— নরজাতিতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণ বাহাদিগকে “তিব্বতী-ব্রহ্ম” বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন, আরও তাহাদিগকে লোহিত্য বংশ বলিয়া বর্ণনা করিয়াছি। লোহিত্য অর্থাৎ ব্রহ্মপুত্র ( বারাক-সাথলা ) নদের তীর ভূমি ইহাদের প্রাচীন নিবাসস্থল। এই প্রবাদ হইতে ইহারা লোহিত্যবংশ, অর্থাৎ প্রাপ্ত হইরাছে। লোহিত্য বংশ তিন শ্রেণীতে

বিত্তক বধা :—হিমালয়, পূর্বপ্রান্ত ও মগী ।\* ত্রিপুরা রাজ্যে পূর্বপ্রান্ত ও মগী প্রেলীর সংমিশ্রণ দৃষ্ট হইতেছে।

তুইঙ্গা বা তিঙ্গা (ত্রিপুরা) পশু প্রধানত চারি শাখার বিত্তক বধা, (১) তিঙ্গা, (২) জম্মাতিয়া (৩) মত্তাতিয়া, (৪) রিয়াং। এই সকল প্রধান শাখা বহুবিধ প্রশাখায় বিভক্ত।

তিঙ্গা :— এই শাখা হইতে বর্তমান রাজবংশের উদ্ভব। পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ ইহা ঘোষণা করিতেছেন।† রেইনল্ড সাহেব লিখিয়াছেন, “আকৃতি দ্বারা তিঙ্গাগণ ধমিরানিগের ঘনিষ্ঠ জাতি বলিয়া বোধ হয়।”‡ ইতিহাস লেখক

* হিমালয় প্রেলী	পূর্বপ্রান্ত প্রেলী।	মগী প্রেলী।
১। মেচ।	১। গারো।	১। আরাবানী।
২। কোচ।	২। ত্রিপুরা।	২। ব্রহ্মা।
৩। লেপচা।	৩। কাছাড়ি।	৩। ভান।
৪। ভূটীয়া।	৪। মণিপুরী।	৪। খম।
৫। তিব্বতী।	৫। নাগা।	ইত্যাদি।
	৬। কুকি।	
	৭। খেয়ান।	

*Statistical Account of Bengal. Vol. VI. p. 482.*  
*Lewin's Hill Tracts of Chittagong. p. 79.*  
*Dalton's Ethnology of Bengal. p. 109.*

† *Reynold's Tribes of the Eastern Frontier.*  
*J. A. S. B. XXXII. 407. )*

বিকেননা করেন ইহারা শ্যানকংকন বিনাল ক্ষমের একটি শাখা। তিগ্রা ও কাছাকিগন সেই শাখার দুইটি শাখা যার। আমাদের প্রকৃ শকটি শ্যান বন্ধা প্রকৃতি তাত্তি দ্বারা “ক” ক্রমে অপভ্রংশ হইয়াছে। সেই সেই জাতীয় নবপতিগণ এই “ক” উপাধি ধারণ করিতেন। এই ক্ষ হইতে “কা” শব্দের উদ্ভব। মানিক উপাধি প্রাপ্ত হওয়ার পূর্বে ত্রিপুরা-পতিগণ সকলেই “ক” উপাধি ধারণ করিতেন। কগ্যাপ মানিকের অভিষেকের পূর্ব পর্যন্ত নরপতি জাতীয় রাজ বংশের অসংখ্য ব্যক্তিগণ সেই কা আখ্যা দ্বারা পরিচিত হইতেন। ২৭০ বঙ্গাব্দ মত হইল যখনই বঙ্গাব্দমানিকা বীর বংশধরদিগকে “ক”র পরিবর্তে “ঠাকুর” আখ্যা প্রদান করেন।

ত্রিপুরাগণ নিম্নলিখিত আখ্যা বা “নকার” বিতরিত বধ :—

- (১) তিগ্রা (ত্রিপুরা); (২) বাছাল, (৩) দৈতালি, (৪) কুণ্ডলাহিরা,
- (৫) মিউক, (৬) হুওতিরা, (৭) গালিম, (৮) আলাইরাচা,
- (৯) ছিলটিরা, (১০) সেনা। সকল প্রকার ত্রিপুরার সংখ্যা বোধ হয় ৬০ সহস্রের ন্যূন হইবে না।

কথনীয় :— ইহারা তিগ্রাবংশের একটি বিশুদ্ধ শাখা প্রাচীন কালে ইহারা ত্রিপুরার প্রধান সৈন্য ছিল। ইহাদের সংখ্যা ৪৫ সহস্রের ন্যূন হইবে না। ১২৭০ ত্রিপুরাকে ইহা রাজশক্তির দিক দিয়া অগ্র ধারণ পূর্বক নিত্যক অভ্যুদয়

চর্চন হইয়া পড়ে। \* তদনন্তর জমাদীয়াগণ পার্শ্বতীর উন্নতাব  
পরিহার পূর্বক ক্রমে নিরীহ বাঙ্গালী তাব ধারণ করিতেছে।  
ইহারা ক্রম কৃষি পরিত্যাগ করত বাঙ্গালীর স্থায় ক্রমে গরুর  
ঘারা হস্ত কর্ষণ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছে।

নগরাতীরাঃ— বোধ হয় মগবংশের কতকগুলি লোক তিগ্রা-  
দিগের সহিত মিশ্রিত হইয়া নগরাতীরা বা নুতন-তিগ্রা বলিয়া  
পরিচিত হইয়াছে। ইহাদের সংখ্যা ৩৪ সহস্র হইবে।  
নগরাতীরাগণ নিরীহ প্রকৃতি সম্পন্ন।

রিয়াঃ— ইহাদিগকে কুকিদিগের ঘনিষ্ঠ জ্ঞাতি বলিয়া বোধ  
হয়। তিগ্রাদিগের মধ্যে ইহাদিগের প্রকৃতি সম্বাপেক্ষা উগ্র।  
রিয়াঃ সফার সংখ্যা বোধ হয় ৪ সহস্রের ন্যূন নহে।

শারীরিক গঠনঃ— তিগ্রাগণ মধ্যাকার, সকল শরীর,  
ঈশং গৌরবর্ণ, নাসিকা চাপা, চিবুক অক্ষ হীন, বাহ-  
যুগল মাংসল, পদ শুষ্ক মোটা ও স্বদৃঢ়। ইহাদিগকে মর্শম  
করিলেই লোকিত্য বংশজ বলিয়া বোধ হয়।

স্বভাবঃ— তিগ্রা জাতির স্বভাব অধুর, অশ্রুণ ও সারল্যপূর্ণ।  
ইহারা দুর্দান্ত কুকিদিগের স্থায় স্বাপদ প্রকৃতি সম্পন্ন না হই-  
লেও ভীত নহে। পর ভাষে ইহাদের স্বদয় গসিয়া  
বার। কাপটা ইহাদের নিকট স্বাম প্রাপ্ত হয় না। ইহাদের

\* এই শতাধিক জমাদিয়া নুও বারা সেই বিজোহানল  
নির্ধাণিত হয়। (O'Donel's Report. 1863-64.)

কন্যার প্রকৃত ভাব সর্বদা বদন মণ্ডলে প্রতিভাত হইয়া থাকে। যে সকল কুপ্রভৃতি দ্বারা নহুবা ক্রুর ও পশুভাষাপন্ন হইয়া থাকে, ইহাদিগের মধ্যে সেই সকল কুপ্রভৃতি প্রায় দৃষ্ট হয় না। কোন বিবরে প্রতিজ্ঞা করিলে, ইহারা তাহা প্রাণান্তেও লঙ্ঘন করে না। ইহারা স্বাবলম্বী, পরের গলগ্রহ হস্তরা ইহাদের পক্ষে নিত্য কষ্টদায়ক। ইহাদের একতা বিশেষ প্রসংশনীয়। ইহারা আত্মকষ্ট ও আত্মকষ্ট জ্ঞাতি, তদ্ব্যতীত ইহাদের প্রতি অন্য কোনরূপ মোহারোপ করা বাইতে পারে না। ইহা নিত্য হৃদয়ের বিষয় যে, ব্যবসায়ী ও রাজস্বচাষিগণের সংসর্গে তিপ্রাজ্ঞাতির দেবত্ব্য চরিত্র ক্রমে অশিষ্ট হইতেছে।

বাসস্থান :— সর্বতর সাহসে দিগন্ত কাচা গৃহ নির্মাণ করিয়া তিপ্রা জ্ঞাতি বাস করে। নিজে তাহাদের পালিত পশু পক্ষী থাকে। বাচার উপরে বা দিগন্ত প্রকোষ্ঠে ইহারা সপরিবারে বাস করে। ইহাদের এক একটি বাড়ী, এক একখানি ক্ষুদ্র পল্লী স্বত্ব, তাহাকে পাকী বলে। অনেকগুলি পরিবার একত্রিত হইয়া তাহাতে বাস করে। প্রত্যেক বাড়ীর এক একজন মরদাশ আছে, তাহারা রাজস্বকাষ হইতে চৌধুরী, কবত্ৰা, মোহাৎ, সেমাপতি প্রভৃতি উপাধি প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। সরদারগণ সামন্ত মরপতি বিশেষ। সামান্য অপরাধ

\* এই পোয়াৎ শব্দটি আমাদেরকে শ্যাম ইতিহাস স্মরণ করিয়া দিতেছে।

ও সামাজিক বিবোধের বিচার কার্য্য তাহাদের দ্বারা সম্পন্ন হইয়া থাকে । ইহারা স্ব স্ব বাটীর নিকট, পল্লভের নিয়ন্ত্রিত নিবাসে কিবা ক্ষুদ্র প্রোতবর্তীর পার্শ্বে ক্ষুদ্র কুপ বসন করে । সেই সকলকুপ সর্বদা নির্মল ও সুশীতল জল পরিপূর্ণ থাকে । তাহারা সেই জল পান করে ।

কুম্ভক্ৰেত :— একবাটি বা পাড়ার স্ত্রী পুরুষগণ একত্রিত হইয়া কুম্ভক্ৰেত প্রস্তুত করে । অল্প আতুর ব্যতীত অন্য সকলেই তাহাতে কার্য্য করে । পৌষ মাঘ মাস মধ্যে ক্ৰেতের জন্য একটি বৃহদাকারতন স্থান নির্মাণ করিয়া তাহার বন ভজন কাঠিয়া ফেলে । আর একমাস কাল সূর্য্যের উজ্জায়ে সেই সকল শুষ্ক হইয়া যায় । চৈত্র মাসে তাহা অগ্নিবারা দগ্ধ করে । বৈশাখ মাসে টাকুরাল নামক “দা” দ্বারা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গর্ত করিয়া তাহাতে ধান্য, কাপাস, হুটি, কাঁকড়, তরমুজ, মরিচ, ভুট্টা, ও নানা প্রকার তরকারীর বীজ একত্র করিয়া বপন করে । জ্যৈষ্ঠ, আষাঢ় মাসে কুম্ভ ক্ৰেত বাচিয়া পরিচর করিয়া দেয় । এই সময় ভুট্টা, হুটি, কাঁকড় প্রভৃতি হুগ্ধ হইয়া থাকে । জ্যৈষ্ঠ মাসে ধান্য বাহির হইতে থাকে । জ্যৈষ্ঠ আশ্বিন মাসে তাহা কাটা শেষ হয় । কাঠিক মাসে কাপাস ও তিল সংগ্রহ করা হয় । কুম্ভক্ৰেতে ত্রিপ্রোগণ নানা প্রকার কচু উৎপন্ন করিয়া থাকে, তাহা অতিশয় সুখাদ্য । দীর্ঘকাল কোন একস্থানে কুম্ভক্ৰি করিলে প্রচুর পরিমাণে শস্য উৎপন্ন হয় না । এমন্য তাহারা



২৩ বৎসর মধ্যে বাসস্থান পরিভ্রমণ পূর্বক নতুন স্থানে বাইরা বাড়ি নির্মাণ করে ও তাহার পার্শ্বে কুমারের প্রবেশ করে।

ব্যবসায় :— ভিগাণ তাদাদের ভূমিক্ষেত্রের কার্গাস ও তিল এবং অরণ্যজাত কাঠ, বেত, ছন (খড়) ও চালানী কাঠ বিক্রয় করিয়া অর্থ সংগ্রহ করিয়া থাকে।

রাজকর :— ইহাঙ্গিকে ভূমির কর দিতে হয় না। অন্ধ, আতুর, অবিবাহিত ও বিশ্রীক ব্যক্তিও অন্যান্য কর প্রদান করে। প্রতি দম্পতি বার্ষিক ৯ টাকা হইতে ৮ টাকা পর্যন্ত রাজকর প্রদান করিয়া থাকে।

বিবাহ :— ইহাদের মধ্যে দুই প্রকার বিবাহ প্রচলিত আছে, (১) হিকনানানী, (২) কাইজগুনানী।

হিকনানানী :— স্ত্রী পুরুষের পরস্পর মনোমিলন দ্বারা এই বিবাহ সম্পন্ন হয়। ইহাই আদিম ও বিশুদ্ধ প্রথা। ইহাতে কোনরূপ দ্বিধা কার্য কিবা কৃত্রিম উৎসবের প্রয়োজন নাই। পরস্পর কংমেপতি হয়েভাব্যা ইত্যাকার জ্ঞান বা দামী স্ত্রী এইরূপ স্বীকারই এ বিবাহের একমাত্র কার্য। এইরূপ বিবাহে সামাজিকদিগকে একটি ভোজ দিতে হয়। কিন্তু মরিত কিবা অক্ষয় ব্যক্তি এরূপ ভোজ প্রদান করিতে বাধ্য নহে।

কাইজগুনানী :— অভিভাবকদিগের প্রস্তাব অনুসারে এই বিবাহ সম্পন্ন হয়। ইহাতে যরকে বিবাহের পূর্বে নানাবিধ

এক বৎসর কাল যন্ত্রের গৃহে থাকিয়া তাহার সাংসারিক কার্য্য নির্বাহ করিতে হয়। এই সময় বর কস্তা স্বামী জীবৎ ব্যবহার করিয়া থাকে; ইহা তাহার নিম্ননীয় কার্য্য বলিয়া বিবেচনা করে না। নির্দিষ্টকাল অতীত হইলে শূকর ও কুকুট প্রভৃতি বলিদান পূর্ব্বক লাম্প্রা নামক দেবতার পূজা প্রদান করত কস্তার মাতার প্রদত্ত একপাত্র মদিরা কস্তা অর্দ্ধাংশ পান করিয়া অপরার্দ্ধ বরকে পান করিতে দেয়, বর তাহা পান করিলেই বিবাহ সম্পন্ন হইল। আত্মীয় বর্গের পান ভোজন প্রভৃতি কার্য্য প্রচুররূপে সম্পন্ন হইয়া থাকে। বিবাহের রাত্রি প্রভাত হওয়ার পূর্ব্বে বর স্থানান্তর চলিয়া যায়। তই দিবা এক রাত্রি তথায় অবস্থান পূর্ব্বক বর পুনর্বার স্ত্রীর নিকট আগমন করে।

আমাদের ব্রাহ্মণ ঠাকুরগণ নির্বিড় অরণ্যবাসী প্রকৃতির পুত্র কস্তাগণের মধ্যে প্রবেশ করিয়া এই “কাইগুনানী” বিবাহটিকে বাঙ্গালীদিগের বিবাহের ভায় করিবার জন্ত উপায় করিয়া ফেলিয়াছেন। কস্তার পণ, যৌতুকের ব্যবস্থা, পুরোহিতের মণ্ড পাঠ, কস্তা সম্প্রদান, পুরোহিতের প্রোণ্য নাপিতের প্রোণ্য, যোগীর প্রোণ্য সকলই গ্রীক হইয়া গিয়াছে।

\* যৌতুকের ব্যবস্থা ভক্তি চমৎকার হইয়াছে যথা, সিঁতারের কলসী এক জোরা, থালা এক জোরা, বাট একজোরা, বাট ১ জোরা, শৌল মংসা এক জোরা, পায়েল এক জোরা,

তিপ্রাদিগের মধ্যে বিধবা বিবাহ প্রচলিত আছে। পরি-  
ত্যাগ প্রথা ইহাদের মধ্যে অপ্ৰচলিত নহে। পরিত্যাগের  
জন্য বিরোধ উপস্থিত হইলে প্রাচ্য পক্ষাইত্তরও তাহার বিচার  
করিয়া থাকেন। কোন পক্ষ ইহাতে অসম্মত হইলে সে ব্যক্তি  
রাজদ্বারে উপস্থিত হইতে পারে। পরিত্যক্ত স্ত্রী অন্য স্বামী  
গ্রহণ করিতে পারে।

দেবতাঃ— তিপ্রাগণ নানা প্রকার দেব দেবীর পূজা করিয়া  
থাকে। চতুর্দশটি দেবতা তাহাদের প্রধান উপাস্য। আমা-  
দের ব্রাহ্মণ ঠাকুরগণ তাঁহাদিগকে কিরূপ হিন্দু আখ্যায় পরি-  
চিত করিয়াছেন, তাহা পক্ষাৎ প্রদর্শিত হইবে। এই চতুর্দশ  
দেবতা বাতীত আরও কয়েকটি দেবতা তাহাদের নিকট  
উপস্থিত হইয়াছেন। তিপ্রাগণ ক্রমে ক্রমে হিন্দু সমাজে  
অনুপ্রবিষ্ট হইতেছে, সুতরাং হিন্দুর ৩৩কোটি দেবতা তাহাদের  
পূজ্য ও উপাস্য হইয়া উঠিতেছে। কিন্তু আমরা কেবল  
তাহাদের জাতীয় দেবতারই উল্লেখ করিব। তিপ্রা তাহার  
দেবতাকে মতই বলে।

মতইকতরঃ— মতই—দেব; কতর—মহা, শ্রেষ্ঠ, বৃহৎ।  
যোগিক অর্থ মহাদেব। ইনি তিপ্রাদিগের প্রধান উপাস্য  
দেবতা। মহাদেব বে কীরাত জাতির প্রধান উপাস্য দেবতা  
পাঠা এক জোরা এবং মসল্যা ১২ প্রকার। ইহাই কতর  
দিতাকে দিতে হয়।

তাহা আমাদের প্রাচীন শাস্ত্রকারগণও স্বীকার করিয়াছেন । লৌহিত্য বংশীয় অনার্য্যদিগকে হতপতি করিবার জন্য বৌদ্ধ-মৌহী শাস্ত্রগণ, তাহাদের প্রধান দেবতাটি আপনাদের দেবতা শ্রেণীতে সংস্থাপন করিয়াছেন কিনা তাহা বিশেষ বিবেচ্য ।\* তিব্বতদেশ হইতে মহাদেব ও মহাদেবীর যে বর্ণনা ও চিত্রপট সংগৃহীত হইয়াছে, তদ্বারা এসবকে বিশেষ সম্বন্ধে উপস্থিত হইতেছে ।† মহাজনকের নিবাস ভূমি (কৈলাস) বিরাত জাতির স্মৃতিকা গৃহ তিব্বতদেশ মধ্যে অবস্থিত । দস্তী

\* His (*Mahadev*) residence in the far Khyasa, his braided hair, his oblique eyes, his great proclivity for smoking, his reputed authorship of the *Tantrika*, nasal, monosyllabic Mantras, go far to prove him to be a Mongolian rather than of Aryan type. *Rangalal Banerji's Identification of Aboriginal Tribes.* (P. A. S. B. 1874 p. 10. )

† শ্রীকৃষ্ণ পরমহংস দাস মহাশয় তিব্বত দেশ হইতে এই কব ও চিত্রপট সংগ্রহ করিয়াছেন । See *Journal and Text of the Buddhist Text Society of India. Vol. I. part. III.* আমাদের মহাদেবের বাহন বৃষ, কিন্তু তিব্বতিদিগের মতে তিনি মহিষবাহন । আমাদের মহাদেব সংহারকারী, তিব্বতিগণও তাঁহাকে মৃত্যুপতি বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন । তাঁহার গলদেশে নরমণ্ড মালা বিলম্বিত ; গলকে নরকপাল শোভিত মুকুট ; তাঁহার পক্ষী শ্রীমতীচামুণ্ডা দেবী “মহাপাত্র” দ্বারা তাঁহাকে সজ্জা পান করাইতেছেন । তাম্রপাদেবী উলখিনী, পূর্বে ব্যাঘ্রচর্ম বিলম্বিত ।

কিরা ব্যায় চর্য তাঁহার মনন। তাঁহার পরী দুর্গা ও গঙ্গা উভয়ই  
কিরাত কন্যা।\* মহাবীর অর্জুন কিরাত বেশ ধারণ  
পূর্বক তপস্যা করত কিরাতরূপী ভগবান “বিক্রমাক্ষের”  
মর্শন লাভ করিয়াছিলেন। স্বদেশে হরগৌরীর উল্লেখ  
নাই। প্রথম মণ্ডলের ২৭ সূক্তের ১০ম একে অগ্নিকেই কল্প  
যগিয়া সম্বোধন করা হইয়াছে।† সামবেদীরা কেনোপনিষদে  
আমরা প্রথমতঃ হৈমবতী উমাদেবীর মর্শন পাঠ্যেছি। কিন্তু  
তাহাতে তিনি শিবের পরী নহেন। ইহাকে ব্রহ্মতত্ত্ব উপদেশ  
প্রদান জন্য কেনোপনিষদে “অতি সৌন্দর্য্যশালিনী হৈমবতী  
উমার” প্রথম আবির্ভাব। এতদ্ব্যতীত বহুবিধ কারণে অনুমিত  
হইতেছে যে, কিরাত জাতির প্রধান উপাস্য দেব মতইকতর  
আমাদের পুরাণাদিতে “মহাদেব” রূপে অবতীর্ণ হইয়াছেন।  
লাম্গ্রা :— খাদ্ধি (আকাশ ও সমুদ্র) দুইটি দেবতা।  
সর্বপ্রকার সাময়িক কার্যে “লাম্গ্রা” পূজা হইয়া থাকে।

\* প্রাচীন কোষকারগণ “কিরাত্তি” শব্দের অর্থ হলে  
দুর্গা ও গঙ্গার নাম লিখিয়াছেন। একন্য বোধ হয় ইহারা  
কিরাত রাজ কন্যা।

† ঋগ্বেদ সংহিতার অনুবাদক শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয়  
১ মণ্ডল ৪৩ সূক্ত ১ একের টীকার বৈদিক কল্প মধ্যে বিশেষ  
রূপে আলোচনা করিয়াছেন। তদ্বারা আমাদের মত পোষণ  
করিতেছে।

‡ এখানে “গ্রা” অর্থ সমুদ্র। পাঠকগণ আমাদের পূর্বে  
বর্ণনা শ্রবণ করুন।

সাগ্রমা :— হিমাঙ্গি । চতুর্দশটি দেবতার মধ্যে সর্বদা সাদ্রমা ও সাগ্রমার পূজা হইয়া থাকে । অন্যান্য দেবতাগণ প্রায়ই মিশ্রিত থাকেন ।

তুইমা :— গঙ্গা । অগ্রহারণ মাসে বিশেষরূপে তুইমা পূজা হইয়া থাকে । তদ্ব্যতীত সচরাচর সামান্য ভাবে তুইমা পূজা হয় । কাহারও কোন বোধ হইলে নিকটবর্তী নদীতে তুইমার পূজা প্রদান পূর্বক ওয়াই ( পুরোহিত ) বলে, এই বোগীকে অমৃত দেবতা আক্রমণ করিয়াছেন । অতএব সেই দেবতার পূজা দিতে হইবে । তদনুসারে ঐ দেবতার পূজা প্রদান করা হয় ।

মাইনুমা :— ধানের দেবতা । তাঁহার কৃপাতে ধান্য উৎপন্ন হইয়া থাকে । তিনি বিমুখ হইলে ধান্য ক্ষয়ে না ।

মুনুমা :— কার্পাসের দেবতা । তাঁহার কৃপাতে কার্পাস ফলে ।

বুড়াছা :— রোগশাস্তির জন্য প্রায়ই এই দেবতার পূজা হইয়া থাকে ।

বনিরাও এবং ধনিরাও । ইহারা দুই ভ্রাতা বুড়াছার পুত্র ।

বুড়িরক :— ৭টি ভগিনী । ৬ জনা বিবাহিতা তাঁহাদের স্বামী আছেন । সর্ব কনিষ্ঠ অবিবাহিতা তিনি মনুবা লইয়া কীড়া করেন । কেহ ইহাদিগকে ডাকিনী, বোগিনী, কেহবা “৭ বইন পরী” বলিয়া থাকেন ।

পরাইরা ও কালাইরা :— ইহারা দুই ভাই । চৈত্র মাসক্রান্তিতে আমাদের বারগুয়ারি পূজার ন্যায়, বিশেষ মুম্বামের সহিত ইহাদের পূজা হইরা থাকে । গ্রামের সকল লোক এই পূজার যোগদান করে । তৎকালে ২৩ দিন ত্রিপ্রোপণ মদ্যপানে উন্নত হইরা নৃত্যগীতে অভিবাহিত করে । তাহার মূলীবাশ পুতির দেবতার পূজা করিয়া থাকে । ত্রিপুরাগণ সকল দেবতা পূজাতেই হইলি বাশের চুঙ্গি গ্রহণ করে । তাহার একটিতে বল অন্যটিতে হুদ্য থাকে । তাহাদের কাঁড়ীর তাহার মর পাঠ করত সেই চুঙ্গি হুঙে গইরা বল ও মদ্য দেবতাকে প্রদান করে । ইহারা মুরগের ও হাসের ছানা, শূকর, পাঠা প্রভৃতি বলিদান করত দেবতার পূজা করিয়া থাকে ।

ব্রাহ্মকীর পূজা:—

বাচি পূজা :—আবাহ মাসে চতুর্দশ দেবতার বাচিতে এই পূজা হইরা থাকে । তৎকালে জীক কথিরে শ্রোত প্রবাহিত হয় । এই পূজার অন্যান-২১০ শত ছাপ বলিদান করা হয় । পূর্বে এই বাচি পূজার নরবলি দেওয়া হইত ।

কের পূজা :—বাচি পূজার ১৪ দিন পরে চতুর্দশ দেবতার বাচিতে এই পূজা হইরা থাকে । এই পূজার সময় এক দিবা হই ব্রাহ্ম ত্রিপুরাবাসিনগকে গৃহে আবদ্ধ থাকিতে হয় । এমন কি নৃপতিও গৃহের বাহির হইলে চতুর্দশ দেবতার প্রধান পুঙ্খক চতাই তাহার অর্বদণ্ড করিয়া থাকেন ।

পুরোহিত :— ত্রিপুরাসিংগের জাতীয় পুরোহিতগণ “ওঝাই” বলিয়া পরিচিত। চতুর্দশ দেবতার প্রধান পুজক চতাই আখ্যা প্রাপ্ত হন। ইনি ত্রিপুরারাজ্যের “লড” বিশপ। তাঁহার অধীন পুজকগণ গালিন নামে অভিহিত। পুরোহিতের পুত্র পুরোহিত হইবে, এইরূপ নিয়ম ত্রিপুরাসিংগের মধ্যে নাই। মরাদি শিক্ষা করিলে যে কোন ত্রিপুরা ওঝাই ও গালিন হইতে পারে। প্রধান গালিন চতাই হইয়া থাকেন।

ত্রিপুরাজাতি সকল বিষয়েই বাঙ্গালিসিংগের অনুকরণ করিতেছে। ইহাদের ধর্ম, কর্ম, আচার, ব্যবহার, বসন, ভূষণ সকলই পরিবর্তিত হইয়া আসিতেছে।

ত্রিপুরাসিংগের স্বতন্ত্র একটি ভাষা আছে। ইহা লিখিত ভাষা নহে। তাহা সিংগের পার্শ্ববর্তী অন্যান্য পার্শ্বভাষা জাতির ভাষার সহিত ইহার বিশেষ সংশ্লেষ রহিয়াছে। কিন্তু অবিকৃত ও বিকৃত বাঙ্গালা শব্দ ক্রমে এই ভাষায় প্রবেশ করিতেছে।

হাল্লাব :— ইহারা কুকি ও ত্রিপুরার মধ্যবর্তী জাতি। আত্মাদের বিবেচনায় ইহারা মিজ্রাজাতি। হালাসগণ প্রধানতঃ ত্রয়োদশ “দকা” (শাখার) বিস্তৃত, যথা— (১) রাংখল, (২) কাইপেং, (৩) মরহুম, (৪) কপনী, (৫) ধুলং, (৬) মাপ, (৭) কলই, (৮) চতাই, (৯) মহুয়াং, (১০) লুজাই, (১১) বংশের, (১২) কর্জং (১৩) মুতিগাংল। এই সকল শাখা অনেক জনি শাখাধার বিস্তৃত। ইহাদের ভাষা মূলতঃ এক হইলেও



ভিন্ন ভিন্ন “ বলা ” দ্বারা এরূপ ভাবে ব্যবহৃত হয় যে, প্রত্যেক দফার এক-একটি বড় ভাষা বলিয়া বোধ হয় । হালানগণ কুকি বংশের পরিচিত হইবার কল্প জালায়িত । হালানদিগের বৃত্তান্ত অনুবর্ত্ত ব্যক্তিগণ তাহাদিগকে কুকি বলিয়া বিবেচনা করেন । ইহাদের সংখ্যা প্রায় দশ সহস্র হইবে ।

কুকি :— তাহাদিগের বিবরণ পক্ষাৎ বৃত্তান্ত ভাবে লিখিত হইবে ।\*

ত্রিপুরবর্ষের অধীন কুকিগণ পূর্বে কোমরগ কর প্রদান করিত না । বিশেষ বিশেষ কার্য কিম্বা পরীক্ষণকে রাজ-ধানীতে উপস্থিত হইয়া গজদন্ত উপঢৌকন প্রদান করিত । অধুনা পার্বত্য জাতির নিয়মাত্মারে কুকিও কর প্রদান করিতেছে । ইহাদের সংখ্যা বিস্তৃত ভাবে লিপিবদ্ধ করা হইয়াছে ।

মণিপুরী বা মেখলী :— প্রথম ব্রহ্ম যুদ্ধের সময় হইতে মণিপুরীগণ ত্রিপুরা রাজ্যে উপনিবেশ স্থাপন করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছে । ত্রিপুররাজবংশে কন্যা সম্ভ্রদান করত ইহারা বনবাস ও সম্মানিত হইতেছে । ত্রিপুর রাজ্যে ইহাদের সংখ্যা ১০,১২ সহস্রের নান হইবেনা ।

আসামী :— মহারাজ কুকিশোর মণিক্য বাহাদুর আসামের “ আহম বংশীয় ” রাজ কন্যা বিবাহ করেন । সেই স্ত্রী

\* তৃতীয় ভাগ, বর্ট অধ্যায় দ্রষ্টব্য ।

কতকগুলি আলাহাবাদের মানব ত্রিপুর রাজ্যে উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছে ।

চাকরা :— অল্পকাল মধ্যে পার্শ্বতা চট্টগ্রামবাগী কতকগুলি চাকরা মন ত্রিপুরার উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছে । “চীন মুসাই” অভিযান সময় “কুলিধরার” ভয়ে প্রায় দশ সহস্র চাকরা পার্শ্বতা চট্টগ্রাম পরিত্যাগ করিয়া ত্রিপুরার উপনীত হইরাছিল । ইহারা পুনর্বার চট্টগ্রামে গমন করিতেছে ।

### চতুর্থ অধ্যায় ।

রাজবংশ :— প্রাচীন রাজমালা গ্রন্থের দ্বিতীয় অধ্যায়ে রাজ বংশের উৎপত্তি বৃত্তান্ত এইরূপ বর্ণিত হইয়াছে :—

তন তন মহারাজ হইয়া সাবধান ।

তোমার বংশের কথা করিছি বাধান ।

চক্রবংশে মহারাজ যযাতি নৃপতি ।

নিজ বাহুবলে শাসে সমুদ্রীপ ক্ষিতি ॥

তান পঞ্চশূর হৈল দেন করতক ।

বহু তুর্কস আর জহু অহু পুরু ॥

ভক্ত কহা দেবদানীর দুই হইল পুত্র ।

রাজ কহা শরিতার হৈল তিন সন্ত ॥

রূপকার কথা শ্রীষ্টা তনয় ।

জঙ্ঘু নামে রাজা হৈল ইন্দের আলয় ।

অখণ্ড রচনা কালে আধ্যাত্ম পঞ্চম পরিচ্যাপ পূর্বক দুই  
এক পদ অগ্রসর হইয়াছিলেন কিনা তাৎপকে বিবম সন্দেহ  
প্রতিপাদ্যে । অখণ্ড রচনার দীর্ঘকাল পরে কৃষ্ণবর্জের  
প্রণীত হয় । তদনন্তর গুরু যজু রচিত হইয়াছে । উক্ত গুরু  
বর্জেরদাস্তরুণ শতপথব্রাহ্মণে লিখিত আছে যে, “সদানীর  
(পশুতি) নদীর পূর্বদিকে জলপ্রাণিত স্থান ।”\* বোধ হয়  
অখণ্ড রচনা কালে বঙ্গ ভূমি সমুদ্র পথে শাসিত কথা স্থান  
জঙ্ঘুর কাশ্মীর ছিল । জীতার রাজেন্দ্রলাল মিত্র লিখিয়া-  
ছেন, বাঙ্গালা দেশে “পাণ্ডব-বর্জিত” অর্থাৎ পাণ্ডবদিগের  
সম্মতে আধা বর্জিত । তদানীন্তন ত্রিপুরার অবস্থা চিত্রা  
করিলে ইতিহাস স্তম্ভিত হয় ।

অখণ্ড সংহিতার চতুর্থ, সপ্তম ও অষ্টম মণ্ডলে বারংবার  
বর্জিতের পক্ষ পুত্রের নাম উল্লেখ করিয়াছে । সুতরাং তাঁহারা  
তদনুসারে প্রাচীন হইতেছেন । সপ্তম মণ্ডলের অষ্টাদশ ব্রহ্মসং-  
বাদে লিখিত আছে, “জঙ্ঘুকে ইন্দ্র জলমধ্যে নিমগ্ন  
করিয়াছিলেন ।” চতুর্দশ অঙ্কে লিখিত আছে, “অজু ও  
জঙ্ঘুর পুত্রগণকে ইন্দ্র বধ করেন ।” জগতের আদি প্রহ

অধ্বন সশ্রেষ্ঠা প্রাচীন কবি ও তাঁহার পুত্র কিরণে ত্রিপুরার  
উপনিবিষ্ট হইরাছিলেন তাহা অবধারণ করা মানব বুদ্ধির  
অগম্য।

সেই দিবস লর্ড ডেনহাউসী কর্তৃক প্রচার যে রাজবংশ  
কতরাচা হইরাছেন। আলংদ্রা এই বংশের স্থাপনকর্তা।  
তিনি খৃষ্টাব্দের অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে জন্মগ্রহণ  
করেন। সেই আলংদ্রার বংশধরগণও সূর্য্যবংশজ বলিয়া  
আমর পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। এবস্তকার অবস্থার ভার-  
তীয় রাজবংশের মধ্যে সর্বাপেক্ষা প্রাচীন রাজবংশজাত ত্রিপুর-  
েশ্বরগণ চন্দ্রবংশজ বলিয়া পরিচিত হওয়া বিচিত্র নহে।  
রাজমালা অনুযায়ী ত্রিপুরেশ্বরদিগের বংশাবলী প্রকাশ করা  
যাইবে।

আমরা বারংবার বলিয়াছি, ত্রিপুর রাজবংশ অতি প্রাচীন  
এরূপ প্রাচীন বংশ ভারতে বিত্তীয় নাই। স্মরণাতীত  
কাল হইতে তাঁহারা হিন্দু সমাজে স্থান লাভ হইয়াছেন।  
তাঁহাদের অধিকাংশ জিলা কলাণ হিন্দু শাস্ত্রানুসারে সম্পাদিত  
হইতেছে : কিন্তু ত্রিপুরাদিগের জাতীয় ব্যবহার তাঁহারা সম্পূর্ণ  
রূপে পরিত্যাগ করেন নাই।

বিবাহ :— রাজবংশে তিন প্রকার বিবাহ প্রথা দৃষ্ট হয় :  
বধা, ত্র্যক, শক্তিগৃহীতা ও কাছুরা। ত্র্যক বিবাহ বঙ্গালী-  
দিগের অনুসরণ। ইহাতে অভিভাবকের কন্যা সম্বন্ধান ও

বধাবীতি পুরোহিতের মন্ত্রপাঠ ইত্যাদি সকল কার্যাই হইয়া থাকে । শাস্তিগৃহীতা বিবাহে সম্মদানের প্রয়োজন নাই । বর কস্তা একত্র বসিয়া গুপ্তমালা পরিবর্তন করে ও পুরোহিত তৎকালে মহাপুত্র শাস্তিজননে উভয়কে অভিব্যক্ত করিয়া থাকেন । “কাছুরা বিবাহ ত্রিপুরাদিগের হিন্দুনানানী বা প্রাচীন গন্ধর্ব্ব মতানুযায়ী । “স্বয়ম্বেশ্বতি স্বয়মে ত্যাব্য্য” ইত্যাকার জ্ঞান দ্বারা এই বিবাহ সম্পন্ন হইয়া থাকে । ব্রাহ্ম ও শাস্তিগৃহীতা ব্রাহ্মপত্নীগণ বিবাহ কাল হইতেই “মহারাবী” “মহাদেবী” বা “ঈশ্বরী” উপাধি প্রাপ্ত হন । কিন্তু কাছুরা পত্নীগণ নরপতি কর্তৃক এই সকল উপাধি প্রাপ্ত না হইলে তাহা ধারণ করিতে

\* সাধারণ ত্রিপুরাদিগের দ্বার রাজবংশেও পূর্বে দুই প্রকার বিবাহ প্রচলিত ছিল ; ত্রিপুরেশ্বরগণ স্বতন্ত্রে বাকালী কস্তা বিবাহের কস্তা লাভাশ্রিত হইরাছিলেন, তৎকালে, তাঁহারা কাইজগুনানী বিবাহকে হিন্দু ভাবাপন্ন করিয়া তুলেন । প্রাচীন ত্রিপুরেশ্বরগণ অনেক বাকালী কস্তা বিবাহ করিয়াছেন, তন্মধ্যে মহারাজ রামমাণিক্যের পট্টমহিষী মহারাজ ধর্মমাণিক্যের জননী এবং মহারাজ রাধগঙ্গা মাণিক্যের পট্টমহিষী মহারাজ কৃষ্ণকিশোর মাণিক্যের জননী বাকালী ভক্ত লোকের কস্তা ছিলেন । এইরূপে কাইজগুনানী বিবাহটি ব্রাহ্ম ভাব প্রাপ্ত হয় । হিন্দুনানানী বিবাহটি ঐক রহিয়াছে । অল্পকাল মধ্যে মণিপুরীদিগের সংসর্গে এই শাস্তিগৃহীতা বিবাহ কৃষ্টি হইয়াছে । ইহাতে হিন্দু, মণিপুরী ও ত্রিপুরা ব্যবহারের সংমিশ্রণ দৃষ্ট হইতেছে ।

পারেন না। ইংরেজ কর্তৃপক্ষ ও বিচার পতিগণ রাজ পরিবারের আচার ব্যবহারের গুণতত্ত্ব অবগত না হইয়া স্থানে স্থানে হামারূপ অপ্রকৃত বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন। এই কাছুরা গণীর গৰ্ভজাত মহারাজ রাজধর মাণিক্যকে রেসিডেন্ট পুলার নাটহর “জারজ” বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন।\* এই কাছুরার গৰ্ভজাত মহারাজ রামগঙ্গাকে কলিকাতা হাইকোর্টের মানদীর বিচারপতি মরয়েন ও কেন্স সাহেব দ্বানী দ্বারা বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন।† মহারাজ কিশানচন্দ্র ও মীরচন্দ্র মাণিক্যের জননী কাছুরা ছিলেন। কিশানচন্দ্র (মহারাজের) অতিথিক হইলে পর, তাঁহার জননী মহারানী পাখি প্রাপ্ত হন। এই গুচমর্দ বৃত্তিতে না পারিয়া হাইকোর্টের মানদীর বিচারপতিগণ, ( চক্রবর্ত্তের মন্তকে কুঠারাবাত করিয়া ) সিদ্ধান্ত করিয়াছেন, “রাজা ইচ্ছা করিলে মস্তানের কন্দের পর তাহাকে বিবিনিদ্ধ করিতে পারেন।”‡

৬. কাছুরাগণ অস্ত্রাশ্রয় পক্ষীয় জার স্বীয় পতির সহিত অল্পমত।

\* Rajdhar Manick the present Zemindar is the illegitimate son of Harry Monny the brother of the late Raja Kishen Manick. *Letter from the Resident of Tipperah, to the Collector of Chittagong 12th August, 1788.*

† *Weekly Reporter. Vol. 7. page 179.*

‡ *Weekly Reporter. Vol. I. page 124.*

হইরাছেন ;— হাঁহাদের গর্ভজাত পুত্রগণ ত্রাস ও শাস্তিগ্ৰহীতা মহিষিগণের গর্ভজাত পুত্রগণকে অভিহিত করত পৈত্রিক সিংহাসন লাভ করিয়াছেন ।\* সেই কাছুরাগণকে পরীক্ষা হইতে বিচ্যুত করা নিতান্ত পণ্ডিত কাব্য । গ্রিক হিন্দুতে ইহাদের বিচার করিলে চলিবে না । ত্রিপুরাজাতির বিবাহ প্রথা এরূপ সরল যে তাঁহাদের মধ্যে আরজপুত্র উৎপন্ন হইলে এক প্রকার অসম্ভব ! † ত্রিপুরা রাজপরিবারের অধিকাংশ বিবাহ প্রাপ্তবয়স্ক বর কন্যার মধ্যে সম্পাদিত হয় । বিধব বিবাহ কদাচিত্ত হইরা থাকে ।

ধর্ম :-—প্রাচীন ত্রিপুরা পতিগণ নৈব ও শাক্ত ছিলেন। চট্টগ্রাম হইতে কাছাড় পর্যন্ত শিব ও কালী মন্দিরমা তাঁহাদের অবস্থকীৰ্ত্তি ঘোষণা করিতেছে । দেবতারূপে পূজিত পাণ্ডে শিব, চণ্ডী ও কালী প্রভৃতি দেববৃর্ত্তিসমূহ

• কলমণ মাণিক্যের পর হইতে কাছুরা গর্ভজাত ৫ সকল নরপতি ত্রিপুরাসিংহাসনে আরোহণ করিয়াছেন, আরও এখানে তাহার তালিকা প্রদান করিলাম । মহারাজ গোবিন্দ মাণিক্য, রাম মাণিক্য, মহেন্দ্র মাণিক্য, মুকুন্দ মাণিক্য, রাজধর মাণিক্য, রামগঙ্গা মাণিক্য, কালীচন্দ্র মাণিক্য, কেশবচন্দ্র মাণিক্য, এবং বর্তমান মহারাজ ত্রিপ্রীযুক্ত বীরচন্দ্র মাণিক্য বাহাদুর ।

† কাশ্মান লেউইনও ইহা স্বীকার করিয়াছেন । *Lower Hill Tracts of Chittagong. page 80.*

কাজেই রহিয়াছে। তাঁহাদের স্থাপিত চট্টগ্রামের চক্রনাথ ও  
 টাঙ্গুরের ত্রিপুরাধিপতির উল্লেখ যোগ্য। উভয়ই তৎকাল  
 পাঠ স্থান ও শৈব শাস্ত্রের প্রসিদ্ধ তীর্থ। রাজধর মণিকোর  
 নামের নিত্যানন্দ বংশজ গোন্দামিগণ রাজপরিবারে রক্ষা  
 মন্ত্রের বীজ বপন করিয়াছেন; কিন্তু তাঁহাদের শাক্ত ভাব  
 বিদূরিত হয় নাই। ত্রিপুরাজাতির আদিম দেবতাপূজা ও  
 রাজপরিবারে আধিপত্য পরিত্যাগ করেন নাই।

ঐতিহাসিকারীণের নিয়ম :—মহারাজ কল্যাণ মণিকোর  
 রাজ্যভিষেকের পূর্বেই জগতের সাধারণ বিধি অনুসারে  
 জ্যোতিষ পৈতৃক রাজকণ্ঠ ধারণ করিতেন। কল্যাণ মণিকোর  
 দ্বীয় জ্যোতিষকে হিন্দুশাস্ত্রানুসারে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত  
 করিয়াছিলেন। তদবধি ত্রিপুররাজবংশে যুবরাজ নিবৃত্তের  
 প্রথা প্রবর্তিত হয়। তদনন্তর ক্রমে ক্রমে অন্যান্য নরপতি  
 দ্বারা আরও দুইটি পদ সৃষ্ট হইয়াছে, যথা “বড় ঠাকুর”  
 ও “কর্তা”। এই দুইটি পদ সৃষ্টি দ্বারা রাজ পরিবারে অনন্ত  
 কালকের বীজ সংরোপিত হইয়াছে। বর্তমান মহারাজ ১৫  
 রূপ “কর্তা” পদটিকে কুংকার দ্বারা উড়াইতে চেষ্টা করিয়া  
 ছেন, বিশেষ উদ্দেশ্য দ্বারা পরিচালিত হইয়া, তদ্রূপ বড়ঠাকুরের  
 পদটিকে অদৃঢ় করিতে যত্নবান হইয়াছেন। প্রকৃত পক্ষে  
 আমাদের বিবেচনার উত্তর পক্ষের প্রকৃত সমতুল্য বটে।



কলত বুঝান ব্যতীত অল্প দুইটি পদ হিন্দু শাস্ত্রানুযায়িত লক্ষ্যে  
এ দুইটি পদের উদ্ভূতি সম্পূর্ণ কুলচারা অনুযায়িত বলিতে  
বোধ হইল।

ব্রাহ্মচিক্ :-— অগ্নিপুরাণে ব্রাহ্মসিংহাসনটি অতি প্রাচীন  
যদিও বারংবার ইহার সংস্কার হইয়াছে, তথাপি তাহার আকৃতি  
পরিবর্তিত হয় নাই। এই সিংহাসন অষ্টকোণ এবং বোতল  
সিংহ রূপ। ৮টি সিংহ উপলব্ধ হইল, অপর ৮টি সিংহের  
অষ্টকোণের সিংহাসন রক্ষিত হইয়াছে। (১) হনুমান, (২) দশভুজ, (৩) দ্বন্দ্বলক্ষ্য, (৪) আরজি, (৫) চন্দ্রবাহু, (৬) সূর্য্যবাহু,  
(৭) বীণ-মুখ্য, (৮) মানবহৃৎ (পাঁজা), (৯) তাবুলগজ, এই ৯টি  
ব্রাহ্মচীর প্রধান চিক্। তদ্ব্যতীত কতকগুলি উপচিক্ আছে।  
মুদ্রা (তক্):- দুইটি অতি প্রাচীন মুদ্রা আমরা দর্শন করি-  
য়াছি, তাহা অশাঠ্য। তদ্ব্যতীত বেসকল মুদ্রার অঙ্কন পাঠ  
করা যায়, তদ্ব্যতীত কল্যাণমাণিক্যের দ্বিতীয় পুস্তক হস্তমাণিক্যের  
মুদ্রা সর্বাঙ্গপেক্ষ প্রাচীন। তদপেক্ষা প্রাচীন কোন মুদ্রা



মুদ্রা আদ্যাদ্য  
হস্তগত হ  
নাই। পাঠ্য  
মলারাজ হস্ত-  
মাণিক্যের

ইহার প্রতিষ্ঠা উক্ত হইল। ইহার প্রথম পৃষ্ঠে “শ্রীহর-  
গৌরীপাদপদ্মধূপ শ্রীশ্রীকৃত হজ্রানিকা দেবত” এবং দ্বিতীয়  
পৃষ্ঠে একটি সিংহ ও তাহার পদ চতুষ্টয়ের নিম্ন ভাগে “শকাব্দ  
১৫৮২” কোদিত রহিয়াছে।

মহারাজ হজ্রানিকোর ভোঁট জাতা মহারাজ গোবিন্দ  
মাণিকোর মূর্তা আমরা সর্পন করি নাই; কিন্তু রাজধানীর  
লিখিত আছে যে, গোবিন্দ মাণিকোর মূর্তার শিব নামের  
সহিত নরপতি ও তাঁহার পত্নীর নাম কোদিত হইয়াছিল।  
অন্যাপি প্রত্যেক নরপতির অভিষেক কালে স্বর্ণ ও রৌপ্য  
মূর্তা প্রস্তুত হইয়া থাকে। তাহা গোবিন্দমাণিকোর মূর্তার  
অনুকরণ মাত্র। রাজপরিবারের সর্গ পরিবর্তনের সহিত “হর  
দৌরী” শব্দের পরিবর্তে “রাধাকৃষ্ণ” শব্দ সংযোজিত হইয়াছে।



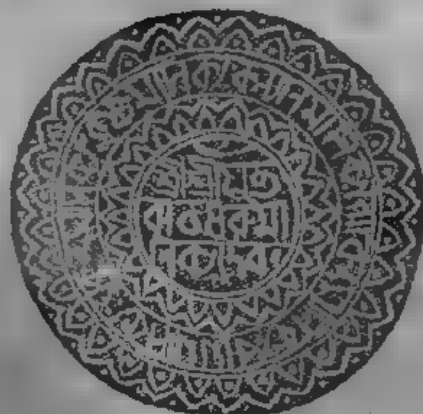
উপরে মহারাজ ঈশানচন্দ্র মাণিক্য বাহাদুরের একটি  
মূর্তার প্রতিষ্ঠা উক্ত হইল। ইহার প্রথম পৃষ্ঠায় “রাধা  
কৃষ্ণ পদে শ্রীশ্রীকৃত ঈশানচন্দ্র মাণিক্য দেব শ্রীশ্রীমতী রাজলক্ষী

মহামোহো" এবং দ্বিতীয় পৃষ্ঠে একটি সিংহ ও তাহার পদতলে  
"শকাব্দ ১৭৭১" লিখিত আছে ।

উপরী বা মহারাজী উপাধিধারিত সমস্ত রাজপট্টগণের  
নামে পৃথক পৃথক মুদ্রা প্রস্তুত হইয়া থাকে । নরপতির নাম  
এবং দ্বিতীয় পৃষ্ঠা সকল মুদ্রাতেই একরূপ উৎকীর্ণ হয় ।

মুদ্রা (মোহর বা সিল) :—ত্রিপুরেশ্বরগণ প্রাচীন কাল হইতে  
তিন প্রকার মুদ্রা (মোহর) ব্যবহার করিয়া আসিতেছেন,  
(১) পদ্ম-মোহর, (২) দেবী-মোহর, (৩) বাস-মোহর ।

(১) পদ্ম-মোহর । এই মোহর সনন্দাদিতে ব্যবহার হইয়া  
থাকে । এই মোহরের মধ্যস্থলে নরপতির নাম কোদিত হয়  
তাহার চতুর্দিকে চক্রাকারে পূর্ববর্তী নরপতিগণের নাম  
উৎকীর্ণ হইয়া থাকে । পাশ্বে মহারাজ রাজধর মাণিক্য



পদ্ম-মোহরের  
প্রতিকৃতি উৎকীর্ণ  
হইল । এই মোহ-  
রের মধ্যস্থলে  
"শ্রীমত রাজধর"  
মাণিক্য দেবী  
এবং চতুর্দিকে  
চক্রাকারে "বাস"  
মাণিক্য, গোবিন্দ

মাণিকা, রামমাণিকা, যুকুম্ভ মাণিকা, কুম্ভ মাণিকা” ফোঁসিত  
রহিয়াছে।

প্রাচীন হিন্দু নরপতিগণ এক্ষিপ সনন্দসমূহে পিতৃপুরুষগণের  
নাম সংযুক্ত মোহর ব্যবহার করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহার পিতা  
পিতামহ, অপিতামহ প্রভৃতির নামের সহিত মাতা, পিতামহী,  
অপিতামহী প্রভৃতির নাম সংযুক্ত করিতেন। তাঁহার  
মোহরগুলি প্রায়ই ডিঙ্কাফ্রি (বাদামী)। ইহার উপর্যুপে  
রাজবংশের ধর্মের পরিচায়ক কোনরূপ মূর্তি উৎকীর্ণ হইত।  
ঊন্থবংশীয় সম্রাট মহারাজাধিরাজ কুমার শুভের মুদ্রার শিরো-  
ভাগে ভগবান বিষ্ণুর বাহন “গজভ” মূর্তি উৎকীর্ণ হইয়াছে।\*  
বর্দ্ধন বংশীয় সম্রাট মহারাজাধিরাজ চর্যবর্দ্ধন শিলালিঙ্গের  
মুদ্রার শিরোভাগে ভগবান শশাঙ্কশেখরের বাহন “রথভ” মূর্তি  
ফোঁসিত রহিয়াছে।† মৌখরী বংশীয় মহারাজাধিরাজ সর্গ  
বর্মণের মুদ্রায় চম্ভাকট ভগবান পিনাকপাণির মূর্তি উৎকীর্ণ  
নষ্ট হইয়াছে।‡ কোন কোন মুসলমান সম্রাট এক প্রকার  
মুদ্রা প্রচার করিয়াছেন, তাহাতে তাঁহাদের পিতৃপুরুষের নাম  
সংযুক্ত দৃষ্ট হয়। মোগল সম্রাট সাহজাহানের একটি মুদ্রার

\* J. A. S. B. Vol. LVIII. part I. p. 89.

† Corpus. Inscriptionum Indicarum. Vol.  
III. page 231.

‡ Ibid Vol. III. page 219.

আশ্চর্য্য প্রতিলিপি আমরা দর্শন করিয়াছি। এই মুদ্রার মধ্যস্থলে “সাহাবুদ্দিন সাহানন্দ সাহজাহান পাদশাহ” এবং তাহার চতুর্দিকে মণ্ডলাকারে (১) তিমুর সাহেব, (২) মির্জালা, (৩) মির্জা জুলতান সাহানন্দ, (৪) জুলতান আবু সৈয়দ, (৫) মির্জা অমর নেখ, (৬) বাবর পাদশাহ, (৭) হুমায়ুন পাদশাহ, (৮) আকবর পাদশাহ, (৯) জাহাঙ্গীর পাদশাহ, কোষিত রহিয়াছে।\* ত্রিপুরেশ্বরমন্দিরের পদ্য মোহরগুলি যোগেন্দ্র সম্রাটদিগের এবং আকবর মুদ্রার পূর্ণ অনুলবরণ বলিয়া অনুকৃত হইতেছে।

(২) দেবাজা মোহর :—কোন দেব নামের সহিত “আজা” শব্দ সংযুক্ত বলিয়া ইহাকে “দেবাজা” মোহর বলা হয়। রৌপ্যকারী, কঙ্কণকারী ও প্রজাবর্ণের নামীয় চিহ্নিতে প্রধানত এই মোহর ব্যবহৃত হইয়া থাকে। কোন কোন মনসেও এই মোহরের ব্যবহার পরিলক্ষিত হয়। কঙ্কমাণিক্যের পূর্ববর্তী কোন নরপতির দেবাজা মোহরাঙ্কিত চিহ্ন আমরা দর্শন করিয়াছি বলিয়া স্বরণ হইতেছে না। কঙ্কমাণিক্য, রাস্তধর মাণিক্য, রামগঙ্গা মাণিক্য এবং কঙ্ককিশোর মাণিক্য প্রভৃতি ৩ জন নরপতির মোহরে “ঈশ্বরাজা” কোষিত রহিয়াছে। কঙ্কমাণিক্য ও রাস্তধর মাণিক্যের মোহরের অক্ষরগুলি কিকিৎ প্রাচীন আকৃতি বিশিষ্ট। রামগঙ্গা মাণিক্যের মোহরাঙ্কিত ঈশ্বরাজা, “ঈশ্বরাম-জা” বৎ দৃষ্ট হইয়া থাকে। ৩৩ অক্ষরের

\* Tavernier's *Travales in India*. p. 107.

উদ্যোগ জ আকরের মতকে আরোহণ পূর্বক এরূপ বিকৃতি আকার ধারণ করিয়াছে। নিম্নে তিনটি মোহর মোহরের প্রতিকৃতি প্রদত্ত হইল। ১নং রাজধর মাণিক্য, ২নং রামগঙ্গা মাণিক্য, ৩নং কৃষ্ণকিশোর মাণিক্যের মোহর।

২নং

১নং



৩নং



মহারাজ জগদীশমাণিক্যের মোহরে “কালীভক্ত” কথা “কালীভক্ত” কোম্পিত হইয়াছিল। মহারাজ কালীচন্দ্র মাণিক্যের মোহরে “শিবাজ” ; মহারাজ ইশানচন্দ্র মাণি-

কোর মোহরে "শ্রীশঙ্করাজ্য" উৎকীর্ণ হইয়াছে। বর্তমান মহারাষ্ট্রের মোহরে "শ্রীগোবিন্দরাজ্য" লিখিত আছে।

৩। দ্বন্দ্ব-মোহর :—এই মোহরে পারসি অক্ষরে মহারাষ্ট্রের সম্পূর্ণ নাম লিখিত আছে। জমিদারী সংক্রান্ত কনুনিয়ন্স, ব্যবহার, নোজীশ প্রভৃতিতে এই মোহর ব্যবহৃত হয়।

দুহরাজের মোহর :—দৌহরাজো অতিবিস্তৃত ইণ্ডিয়ায় সমস্ত ইষ্ট-ইন্ডিয়া কোম্পানীতে আনোহনের পূর্বে পর্য্যন্ত নরপতিগণ এই মোহর ব্যবহার করিয়া থাকেন। রাজ্যাদিকর প্রাপ্ত হইলেও রীতিমত অভিষেক না হইলে, মোহর পরিবর্তিত হয় না।

মহারাষ্ট্র কুম্ভমণ্ডিকোর রাজ্যভিষেকের পূর্বে তিনি যে মোহর ব্যবহার করিতেন, তাহার অনর্থ মাত্র পাথের প্রাপ্ত হইল। ইহাতে দুহরাজ অক্ষর "দ" এর পরিবর্তে বর্ণীয় "ম" ব্যবহৃত হইয়াছে। বাক্যের মণ্ডিকোর অভিষেকের পূর্বে তিনি



যে মোহর ব্যবহার করিতেন, তাহাতে লিখিত আছে :—

"শ্রীমদ্রাজ্য পদমণ্ডিকোরী"। কালীচক্রকামিনিকোর অভিষেকের পূর্ববর্তী কালের মোহরে লিখিত আছে "দ্বন্দ্বপদে শ্রীমদ্রাজ্য পদমণ্ডিকোরী" বর্তমান মহারাষ্ট্রের অভিষেকের পূর্বে তিনি যে মোহর ব্যবহার করিতেন তাহাতে কেবল "শ্রীমদ্রাজ্য পদমণ্ডিকোরী" লিখিত আছে। বর্তমানে দুহরাজের

যেহেতু “রাধাকৃষ্ণ পদে শ্রীমদ্রীকৃত রাধাকিশোর সুবরাজ”  
লিখিত আছে ।

উপাধি ও রাজকর্মচারী :—ত্রিপুরারাজ্যবাসিদিগের ও রাজ-  
কর্মচারিদিগের চারি প্রকার উপাধি দৃষ্ট হয় । ১—অনার্য  
উপাধি, ২—হিন্দু উপাধি, ৩—মুসলমানী উপাধি, ৪—ইংরেজি  
উপাধি ।

চক্কাই, গাণিষ, পোয়াং, কপরা (কবর), বকরা, চাপিয়া,  
গাবুর, মইরা, মইরা ও সেলামবারী\* প্রভৃতি উপাধিগুলি ঋষি  
অনার্য জাতীয় ।

বাকালি হিন্দুগণের সংসর্গে “নারায়ণ” উপাধি প্রচলিত  
হয় । সম্রাট বাকালি রাজকর্মচারী এবং মহারাজের সম্পর্কিত  
ব্যক্তিগণ প্রাচীন কালে এই উপাধি প্রাপ্ত হইতেন । আবুল  
ফতেল দ্বীয় আইন আকবরী গ্রন্থে ইহার উল্লেখ করিয়াছেন ।

মুসলমানদিগের সহিত সংগ্রবের পূর্বে ত্রিপুরার শাসন  
কাণ্ডে বিরূপে নিরীহ হইত, তাহা লিপিবদ্ধ করা সুকঠিন ।  
মহারাজ (আদি) রক্তমাংসিক মুসলমানদিগের অত্যাচার করিয়া-  
ছিলেন । ক্রমে সুবা, উজির, নাজির ও দেওয়ান এই চারিটি  
প্রধান পদ সৃষ্ট হয় ।

সুবা :—প্রধান সেনাপতি । রাজপরিবারস্থ ও রাষ্ট্রসম্পর্কিত

\* মইরা, মইরা ও সেলামবারী, ইহারা ত্রিপুরাদিগের  
জাতীয় ব্রহ্মবাদক ।



ব্যক্তিগণকে এই পদে নিযুক্ত করা হইত। ঐতীহ্য কাল হইতে ধারাবাহিক রূপে সুবাসিন্দের নাম ফিরা বংশাবলী সংগ্রহ করা হইত। একদা বে দুই বংশ বর্তমানী আচে, তাহাদের বংশাবলী নিয়ে প্রকাশ করা গেল।\* অবশ্য ইহাদের সহিত নৈমিত্তিকতার কোন সম্পর্ক নাই।

উক্তিঃ :—সর্বকর্মাদায়ক বা প্রধানমন্ত্রী। কৃত্তবাহিকের অভ্যাসের পূর্বে এই পদটি বাসিন্দিদের একচাট্রা ছিল। কৃত্তবাহিকের সময় বে তিন জন বাসিনিকে তিনি পৌত্র হইতে আনিরাছিলেন, তাহাদের বিবরণ বংশাবলীতে প্রকাশ করা বাইবে। ইহাদের উত্তরপুরুষগণ ও তাহাদের সম্পর্কিত ব্যক্তিগণই আর উক্তির কাব্য পরিবাহ করিয়াছেন। বড় খাওব ঘোষ ও তাঁহার পুত্র পৌত্রগণ ক্রমে ৫ পুত্র “ওরাধা-দার” উপাধি লাভ করিয়াছিলেন। খাওবঘোষের বড় উত্তর পুত্র প্রধান উক্তির পদ প্রাপ্ত হন। তাঁহার উত্তরপুরুষগণ নির্বাক ধারাবাহিক রূপে উক্তির, দেওয়ানী ও অভ্যাস প্রধান কাব্য পরিবাহ করিয়া গিয়াছেন। তাহাদের বংশাবলী নিয়ে প্রকাশ করা গেল।† এই বংশাবলী প্রামাণ্য ও

\* দুই বংশাবলী। ১ ঘোঙ্গীরাম সুবা, ২ আছুরনী সুবা, ৩ ধর্মপুত্র সুবা, ৪ কানীক সুবা, ৫ জগদ্বাহন সুবা, ৬ মহেশ দেব সুবা।

† খাওবঘোষের বংশাবলী। ১ বড় খাওবঘোষ ওরাধাদার,

কাগজের সবকমসবই তাঁরা সত্য বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছে ।  
 হুজুরগিকোর আসনকালে সেন কবীর মধুসূদন বিশ্বাস উজির  
 ২ তরনী ওয়াদাদার, ৩ নাগর ওয়াদাদার, ৪ শ্রীহরি ওয়াদাদার  
 ৫ বনমালী ওয়াদাদার, ৬ প্রজাপতি উজির, ৭ দেবানন্দ ওচ-  
 কর, ৮ বাসবানন্দ উজির, ৯ পরানোচন উজির, ইহার তিন  
 পুত্র, জ্যেষ্ঠ ১০ কবিরত্ন উজির, দ্বিতীয় কবিচন্দ্র বড়নারায়ণ  
 সেনাপতি, ইনি মণিপুরীদিগের সহিত যুদ্ধে তথায় অধিকার  
 হন । তৃতীয় কবিরত্ন সেনাপতি, ইহার পুত্র মাধবচন্দ্র উজির  
 ছিলেন । কবিরত্নের পুত্র ১১ রাজহুজ নারায়ণ উজির,  
 ১২ রামকান্ত বিশ্বাস, ১৩ জনকরাম উজির, ১৪ নরেন বিশ্বাস,  
 ১৫ বিশ্বাসনারায়ণ, (গোবিন্দ মাণিকোর) উজির, ১৬ বাহাদুর  
 দেওয়ান, ১৭ কমলনারায়ণ (ধর্মমাণিকোর) উজির, ইহার দুই  
 পুত্র ১৮ বলরাম বিশ্বাস ও মাদারাম বিশ্বাস । বলরামের দুই  
 পুত্র ১৯ রামহরি ও রামহুলাল । রামহরি বিশ্বাস, রামগড়া  
 মাণিকোর আসন কালে বাঙালি কর্মচারিদিগের মধ্যে সর্ব  
 প্রধান ছিলেন । ইহা যথা স্থানে প্রদর্শিত হইবে । রামহরির  
 পুত্র ২০ দুর্গাশঙ্কর বিশ্বাস, ইহার একমাত্র কন্যা একমাত্র স্ত্রীকৃত  
 আছেন । রামহুলালের পুত্র শিবশঙ্কর, গৌরীশঙ্কর ও চন্দ্রনাথ  
 বিশ্বাস । বহারাত্ত ককশিলোর ও ঈশানচন্দ্র মাণিকোর সময়ে  
 এই শিবশঙ্কর চাকলে রোসনাবাদের সর্বপ্রধান তহশীলদার  
 ছিলেন । গৌরীশঙ্করের পুত্র ২১ গগনচন্দ্র ও গোবিন্দচন্দ্র  
 বিশ্বাস । এই গগনচন্দ্র খাস আদালতের পেশবারের  
 কার্য্য নির্বাহ করিয়াছেন । এইরূপ ধারানবিক্রমে ক্রমে  
 ২২ পুরুষ অল্প কোন বাঙালি জিপুরার রাজকার্য্য নির্বাহ  
 করেন নাই ।

হিৰেন। কৰ্মমাণিক্যোৱাৰ সময় ঘোৰ বংশেৰ দৌৰিও ৰামবন  
হৰ উজিৰ হিৰেন। তদাতীত উৰাদিত্যনাৱাৰণ, সত্যজিত  
নাৱাৰণ ও উত্তৰনিংহ প্রকৃতি উজিৰগণেৰ পৰিচয় প্ৰাপ্ত হওৱা  
হাইভেছে না।

কৰ্মমাণিক্যোৱাৰ সময়ে তিনি অশ্বতীৰ জয়দেবকে উজিৰী  
পদ প্ৰদান কৰেন। ক্ৰমে তিনিপুৰুষ তাহাৰ বংশধৰগণ  
উজিৰী কাৰ্য্য নিৰ্বাহ কৰিরাছেন। তাঁহাদেৱ বংশাবলী  
নিৰ্ম্মে প্ৰকাশ কৰা গেল। • কৰ্মজয় উজিৰেৰ লোকান্তৰেৰ  
পৰ মহাৰাজ কৰ্মাকিশোৰ মাণিক্য উজিৰী পদ লোপ  
কৰেন। তদনন্তৰ জিগুৱাৰ সৰ্বকাৰ্য্যাস্থাপক “মোক্তাৰ”  
স্বাধ্যা হাৰা পৰিচিত হইতেন। বৰ্ত্তমান মহাৰাজ “উজিৰ” বা  
“মোক্তাৰেৰ” পৰিৱৰ্ত্তে “মন্ত্ৰী” বা “প্ৰধান মন্ত্ৰী” উপাধি  
ক্ৰমী কৰিরাছেন। মাজিৰ বংশধৰ দীনবন্ধু প্ৰথম এই  
উপাধি প্ৰাপ্ত হন। তাঁকুৰ ধনজয় দ্বিতীয় মন্ত্ৰী, তৎপৰ বংশ-

• কৰ্মমাণিক্যোৱাৰ দৌৰিও বংশ পীতাম্বৰ ও নীলাধৰ  
নামে দুই ভাতা হিৰেন। পীতাম্বৰেৰ পুত্ৰ (১) জয়দেব প্ৰথম  
উজিৰেৰ পদ লাভ কৰেন। তাহাৰ দুই পুত্ৰ (২) দুৰ্গামণি  
উজিৰ ও ৰাজমণি উজিৰ। দুৰ্গামণিৰ পুত্ৰ (৩) কৰ্মজয়  
উজিৰ, তৎপুত্ৰ (৪) শিবজয় ঠাকুৰ, তাহাৰ দুইপুত্ৰ (৫) গোপী  
কৰ্ম ঠাকুৰ ও কিশোৰীমোহন ঠাকুৰ। ইহাৰা উভয়েই বৰ্ত্তমান  
মহাৰাজেৰ কন্যা বিবাহ কৰিরাছেন। নীলাধৰেৰ পুত্ৰ  
বদনমাধন কিছুকাল উজিৰেৰ কাৰ্য্য নিৰ্বাহ কৰিরাহিছেন।

ক্রমে বাবু দীননাথ সেন, বাবু মোহিনীমোহন বৰ্ত্তন এবং  
উমাকান্ত দান বাহাদুর যন্ত্রীক করিয়া গিয়াছেন ।

নাজির :-—গবর্ণমেণ্টের পুলিশ পদাভিগণের দ্বারা “বিলুপ্ত  
আখ্যা” বিশিষ্ট ত্রিপুরাপতির এক প্রকার নৈস্ত বা পেয়ালা  
ইহাদের মরহাৎ নাজির উপাধি প্রাপ্ত হইতেন । মহারাজ

সম্পর্কিত বাক্তিক এই নাজিরী পদ লাভ করিয়া  
শেষ নাজির বংশের বংশাবলী নিম্নে প্রকাশ করা গেল

দেওয়ান :-—এই পদটি বাঙ্গালিদিগের একচাটরা ছিল ।

রাজ কুমারিকা জমিদারির দেওয়ানী পদে দুর্গাপুরের  
বংশীয়দিগকে নিযুক্ত করিয়া, পার্শ্বত্যা রাজ্যের জন্ত

স্বজাতীয় দেওয়ান নিযুক্ত করেন । ক্রমে তিনপুরুষ

নাম মাত্র দেওয়ানের কার্য্য নির্বাহ করিয়াছিলেন ।

জমিদার ও জমিদারির উভয় দেওয়ানের পদ বাঙ্গালিগণ অধি  
করিয়াছেন । সিংহ বংশের পর বেগবল বাঙ্গালি জমিদার

দেওয়ানের কার্য্য নির্বাহ করিয়াছেন, তদন্থো রায় বাবু  
নন্দী মহাশয়ের নাম উল্লেখ যোগ্য । ইনি প্রামাণিকব্রত

বগী লচনা দ্বারা চিরস্মরণীয় হইয়াছেন । মহারাজের স্বজাতীয়  
দেওয়ানগণের কার্য্যকালে “শেরেস্তাদার” উপাধিধারী

১ অভিমত্যা নাজির, ২ জয়মঙ্গল নাজির, ৩ বাকর

৪ কণকর নাজির, ৫ দীনবন্ধু নাজির, ৬ কৃষ্ণ

সেই প্রকৃত পক্ষে রাজস্ব ও আয়কার বিভাগের কার্য করিতেন। দেওয়ানগণ মাফীগোণাল স্বরূপ ছিলেন। জিপুরা রাজ্যের বিচার কার্য নির্বাহ প্রায় অধুনা কতক-  
বিচারআদালত সংস্থাপিত হইয়াছে। তদ্ব্যতীত দাদ-  
লা আদালত সর্বপ্রধান। ইহার অধীনে মজ, বেজিষ্ট্রেট,  
মজিষ্ট্রেট প্রভৃতি রহিয়াছেন। এই সকল বিচারকগণ  
সীমীতে থাকিয়া বিচার কার্য নির্বাহ করেন। লোন্স-  
বিগনোয়া ও কৈলাসনহর সবডিভিসনে তিনজন ডিষ্ট্রী  
মজিষ্ট্রেট আছেন। উভয়ই সেই সেই সবডিভিসনের  
প্রকার কার্য নির্বাহ করিয়া থাকেন।

সৈন্ত বিভাগ পূর্বে মুসলমানদিগের অধিকরণে গঠিত  
ছিল। ইহার অধীনে হাজারী, কামার, সফাদার  
এবং উলাদিপ্রাপ্ত ব্যক্তিগণ সৈন্ত পরিচালন করিতেন।  
সী ইংরেজ অধিকরণে কর্ণেল, ক্যাপ্টান কুমেদান, (কমেডার)  
প্রভৃতির প্রভৃতি উলাদি প্রাপ্ত ব্যক্তিগণ দ্বারা সৈন্ত বিভাগ  
প্রচালিত হইতেছে। জিপুরার সৈন্ত সংখ্যা ক্রমেই হ্রাস  
হইতেছে। একশতাব্দী মধ্যে জিপুরার সৈন্য চারি সহস্র  
হইতে ২২৪ জনে পরিণত হইয়াছে।

প্রাচীন কালে মুসলমানদিগের অধিকরণে প্রত্যেক  
রাজধানীর এক একজন চৌধুরী নিযুক্ত করা হইত।

\* চুবনগরের ধর চৌধুরী, খলেশরের দা

ত্রিপুরার স্বরূপ, তাঁহাদের পার্জাত্য রাজ্যে গ্রামে গ্রামে এক এক জন চৌধুরী নিযুক্ত করিতেছেন। প্রাচীন কালে হিন্দু নিয়মে সেনানায়কগণ “সেনাপতি” উপাধি প্রাপ্ত হইতেন। এখন সেই উপাধি প্রাপ্ত ব্যক্তিগণ দ্বারা ত্রিপুরারাজ্য পরিপূর্ণ হইয়া গিয়াছে।

১৬০০ ত্রিপুরার ( ১৮৯০-৯১ খৃষ্টাব্দের ) ত্রিপুরারাজ্যের আয়ের একটি সংক্ষিপ্ত তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল । \*

খিনালগড়ের দেব চৌধুরী, লৌহগড়ের দাস চৌধুরী, মেহের কুমের দেব চৌধুরী, বগাসাইরের সুও চৌধুরী ; ইত্যাদি ।

• ভূমির রাজস্ব	...	৫৭৭৮৮
স্বরূপ ( পার্জাত্য প্রভাদিগের কর )	...	৩২২৩
বনকর ( পর্বতভাগ প্রযোজ্য শুদ্ধ )	...	১০২৮৬
ফেণীনদীর বনকর ঘাটের শুদ্ধ	...	৭২৫৫
কার্পাস ও তিলের শুদ্ধ	...	৬৯২৫৫
শালবৃক্ষ বিক্রয়	...	৯৯৯৩
হস্তীর শুদ্ধ	...	৯৯৩৬
মহিষের ঘাসকর	...	৩৭৮২
খোট গারি	...	৪১০১
কাক্কাই মহাল	...	৯২৯
বাজারের কর	...	১৯৯৬
আদালতের আয়	...	৪২৪২
ট্যাম্প ও কোর্টকি	...	৯৯১৪
প্রেশের ডি	...	৩৬৬১

ত্রিপুরারাজ্য হইতে অধুনা প্রায় চারিলক্ষ ও অধিকারী হইতেছ। লক্ষ সর্বস্বত্ব মোট ১০ লক্ষ টাকা মহারাজ প্রাপ্ত হইতেছেন। অরণ্যভাত কাঠ, বাস, বেত এবং কুম্ভকম্ব লক্ষ্যপর কার্পাস ও তিল ত্রিপুরারাজ্যের প্রধান পণ্যদ্রব্য। ইহাও শুদ্ধ হইতে মহারাজ বার্ষিক দুইলক্ষ টাকা প্রাপ্ত হন। ত্রিপুরেশ্বরের সম্পর্কিত ব্যক্তিবর্গের তালুক ও ইজারা সমুদয় দ্বারা ভূমির রাজস্বের প্রচুর পরিমাণ অতি হইতেছে। নচেৎ ইহার রাজস্ব আশ্রয়ীভরণে বর্ধিত হইতে পারে।

পূর্বে মহারাজের অধিদারীর শাসনকার্য্য দেওয়ান দ্বারা

খোয়াসের কর	২২০২
আবকারী (মানস প্রবোধ শুদ্ধ)	৩২৪৫
বিবিধ প্রকার নগর	৩১৫৩
দাসকর	৮৪০৬
আজ্ঞা মহাল	৫৩২০
রেজিষ্টারী বিভাগের আদ	২১৪৩
জেইনের আদ	২২৮৩
বিবিধ প্রকার	২১২৫
	৩৪৭২৮৩
অধিদারীর আদ	৬৩৩৬১৫
সর্বস্বত্ব	২৫০৮২৮

নির্বাহ হইত। মহারাজ কালীচরণ মণিক্য প্রথমত করানী  
এক কোরসন সাহেবকে জমিদারীর মেনেজার নিযুক্ত  
করিয়াছিলেন। তদনন্তর জে. পি. ওয়াইল্ড, কেবল, সিরি,  
লাসমেদী, সেন্স ও মেকমিন সাহেব চাকলে রোসমানসহের  
মেনেজারের কার্য্য নির্বাহ করিয়াছেন। উল্লিখিত ওয়াইল্ড  
সাহেব চাকার মাঝজান জমিদার ও মীলকুটির অধিকারী  
ছিলেন। তিনি কদাচিৎ কৃষিকার পদার্পণ করিতেন।  
তাঁহার নিযুক্ত জটনক এসিষ্ট্যান্ট সাহেব তাঁহার পক্ষে  
উক্ত কার্য্য নির্বাহ করিয়াছেন। এই সকল সাহেবগণ  
স্বাধীনভাবে রূপে নিযুক্ত হন নাই। কোন কোনসময় সাহেব  
মেনেজারের পরিবর্তে বাঙ্গালি সেওরান কিম্বা সুপারিন্টেণ্ডেন্ট  
দ্বারা জমিদারি শাসিত হইয়াছে।

ত্রিপুরার বাঙ্গালানাহিত্যঃ— প্রাচীন কাল হইতে ত্রিপুরার  
রাজকার্য্য বাঙ্গালী ভাষায় সম্পাদিত হইতেছে। তদ্বারা  
সাহিত্যের উন্নতি সাধিত হইয়াছে। ত্রিপুরাবাসী বাঙ্গালিগণ  
জাতীয় ভাষার উন্নতির জন্য বিশেষ যত্ন ও চেষ্টা করিয়াছেন।  
ত্রিপুরেশ্বরগণ তাঁহাদের আশ্রয় ও উৎসাহ দাতা ছিলেন।  
রাজমালাঃ— ১৩২৩ শকাব্দে ( ১৪০৭ খৃষ্টাব্দে ) ত্রিপুরার  
প্রাচীন ইতিহাস “রাজমালা” পণ্ডিত তত্বেশ্বর ও বাণেশ্বর  
দ্বারা রচিত হইয়াছিল। সেই রাজমালা অধুনা হস্তপ্রাপ্ত  
মহারাজ অমর মণিক্যের শাসন কালে রাজমালা পরিবর্তিত



হইরাছিল । ইহাই অধুনা ঐচীন রাজমালা বলিয়া আখ্যাত ।

এই ঐচীন রাজমালা হইতে কিয়দংশ একত্রে উদ্ধৃত হইল :—

শ্রীধর্মশাধিকা দেব ত্রৈলোক্য সম্ভতি ।

রাজবংশ বিস্তারিছে রাজমালা পৃথী ॥

পুস্তক গুনিলে ভূপে পূর্ব রাজকথা ।

ততঃপর নৃপচর্য্য না হইছে গাথা ॥

অন্তঃকর কহি আমি গুন সেনাপতি ।

পরারে লিখায় কুহি রাজমালা পৃথী ॥

গুন গুন বলি বল চতুর নারায়ণ ।

রাজবংশের কথা কিছু কহত অধন ॥

প্রত্যেকে পালন করে শূজের সমান ।

ভের দণ্ড সার দান লীড়িতে প্রধান ॥

সত্যমল আছে বড় ব্রাহ্মণ কুনার ।

বাণেশ্বর গুরুশ্বর বিদগ্ধতে অপার ॥

ইন্দের সভাতে বেন বৃহস্পতি গণি ।

সেইমত বিজয়ন হর মহামালী ।

ভূর্গভজ নামে ছিল চম্ভাই প্রধান ।

পূর্বকথা জানে সেই অতি সাবধান ॥

রাজার সভাতে হর শাক্তের কথন ।

নানা শাস্ত্র আলাপন করে বিজয়ন ॥

সিংহাসনে একদিন বসিয়া নৃপতি ।

কখন কথা জিজ্ঞাসিল নন্দামন্য ঐতি ॥

ওজ্জ্বল বাণেশ্বর হুই বিজবর ।

চক্ৰাই মহিত করি দিলেন উত্তর ॥

মানা ভদ্র প্রমাণ করিয়া তিন জন ।

রাজ্যভেদে কহিল তিনে বাণেশ্বর কখন ॥

রাজমালিকা \* আর যোগিনী মালিকা ।

বারুণ্য কালিঙ্গর আর লক্ষ্মণ মালিকা ॥

হরগৌরী সবাদ আছিল ভদ্রাচলে ।

নবখণ্ড পৃথিবী কহিছে কুকুলে ॥

এ চারি ভদ্রভেদে আছে রাজ্যের নির্ণয় ।

রাজ্যভেদে কহিল কথা তিন মহাশয় ॥

ইতি ক্রমুখণ্ড প্রথম অধ্যায় ।

ত্রিশুরার প্রাচীন কবিসিগের কতকগুলি প্রিয় শব্দ ছিল, সেইগুলি ডাহারা কোন রূপে পরিত্যাগ করিতে পারিতেন না । রাজমালা গ্রন্থে “ভেদ দণ্ড সাম দাম” নীতির বারংবার উল্লেখ ঘটে হয় । ওজ্জ্বল ও বাণেশ্বরের পরবর্তী কবীজ পরমেশ্বর ও জীকর নন্দী ডাহাদের মহাভারতে বারংবার এই কয়টি শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন ।

\* “রাজমালিকা” নামে বোধ হয় পূর্বে একখানা সংস্কৃত গ্রন্থ ছিল । তদনুসারে বাঙ্গালা গ্রন্থ রাজমালা আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছে ।

ত্রিপুরেশ্বরবংশের আশ্রয়ে থাকিয়া প্রাচীন কবিগণ অনেকগুলি গ্রন্থ রচনা করিয়া গিয়াছেন। এগুলে তাহার বারাবাহিক বিবরণ লেখা নিম্নরোজন। দ্বিতীয় ধর্মমাণিক্যের আদেশানুসারে মহাসভারতের বাক্যলা অঙ্কবাদ রচিত হইয়াছিল।

যে সময় এই সকল প্রাচীন পণ্ডিত ও কবিগণ পরারাহি হুলে গ্রন্থ রচনা করিতেছিলেন, সেই সময় কায়স্থ কর্মচারিগণ পদ্য রচনা দ্বারা তাহার প্রচুর পরিমাণে উন্নতি সাধনে রত ছিলেন। তাম্রশাসনগুলির ভাষা ইহার প্রত্যেক প্রমাণ। সঙ্গীতের আলোচনা :—প্রাচীন কাল হইতে ত্রিপুরেশ্বরবংশ সঙ্গীত শাস্ত্রের আলোচনা ও উন্নতি সাধনের পক্ষপাতী। মহারাজ ধন্যমাণিক্য স্বীয় প্রজাবর্গকে সীত দান্য শিক্ষা প্রদান জন্য বিধিগা হইতে সংগীতাব্যাপক আনয়ন করেন। তদবধি অবধিই তাহা ত্রিপুরার সঙ্গীতের আলোচনা হইয়া আসিতেছে। ত্রিপুরার সীতি কবিতার প্রাধান্য পরিলক্ষিত হয়, ইহা তাহারই বল।

## ত্রিপুর-রাজবংশাবলী ।

যাতি

কর্ম

# ১। ত্রিশূর

২ ত্রিলোচন

||

দুকপতি

৩ দক্ষিণ

কাছাড়ের

অধিপতি ।

৪ তরদক্ষিণ

৫ সুদক্ষিণ

৬ তরদক্ষিণ

৭ ধর্মতর

৮ ধর্মগাল

৯ সুদর্শ

১০ তরবল

১১ দেবাজ

১২ মরাকিড

১৩ ধর্মাজল

১৪ রুদ্রাজল

১৫ সোমাজল

১৬ নোদুং দার

১৭ তরজু দার

১৮ তররাজ

১৯ হামরাজ

২০ বীধরাজ

২১ ত্রিরাজ

২২ ত্রিমন্ত

২৩ লক্ষীতর

২৪ তরলক্ষী

২৫ বাইলক্ষী

২৬ নাগেশ্বর

২৭ যোগেশ্বর

২৮ ইশ্বর কা

২৯ রতনাই

৩০ ধমরাজ কা

৩১ সুচুংকা

৩২ বাইচুংকা

৩৩ ভগ্নরাজ

৩৪ ভগ্নকানাই ক।

৩৫ ভগ্নক

৩৬ ভগ্নক

৩৭ ভগ্নক

৩৮ ভগ্নক

৩৯ ভগ্নক

৪০ ভগ্নক

৪১ ভগ্নক

৪২ ভগ্নক

৪৩ ভগ্নক

৪৪ ভগ্নক

৪৫ ভগ্নক

৪৬ ভগ্নক

৪৭ ভগ্নক

৪৮ ভগ্নক

৪৯ ভগ্নক

৫০ ভগ্নক

৫১ ভগ্নক

৫২ ভগ্নক

৫৩ ভগ্নক ৫৪ ভগ্নক

৫৫ ভগ্নক

৫৬ ভগ্নক

৫৭ ভগ্নক

৫৮ ভগ্নক

৫৯ ভগ্নক

৬০ ভগ্নক ৬১ ভগ্নক  
ক। ভগ্নক

৬২ ভগ্নক

৬৩ ভগ্নক

৬৪ ভগ্নক

৬৫ বশোরাই

৬৬ নবাব

৬৭ রাজগড়া

৬৮ গুরুদাস

৬৯ প্রতীভ

৭০ মিহিহিম

৭১ গঙ্গা

৭২ নাওরাই

৭৩ সুবাককা

৭৪ জাভে কা

৭৫ দেবদাস

৭৬ শিবদাস

৭৭ দুর্জয়কা

৭৮ বাকিং কা

৮১ মুকুন্দ কা

৮২ কমল রায়

৮৩ কুবনাদ

৮৪ বশোকা

৮৫ মুকুন্দ

৮৬ সাধুরায়

৮৭ প্রভাগ রায়

৮৮ বিষ্ণু প্রসাদ

৮৯ বাগেশ্বর

৯০ বীরবাহ

৯১ সম্রাট

৯২ চান্দা

৯৩ মেঘ

৯৪ হেংক/ছাগ

৯৫ হেংখুমকা

৯৬ আচরকা

৯৭ ছেলকনাই ৮০ ললিতরায়

১৭ বিদ্যুৎ

১৮ ভূকম্প

১৯ রাজা

১০০ রত্নমাণিক্য

১০১ প্রতাপমাণিক্য

১০২ মুকুটমাণিক্য

১০৩ মহামাণিক্য

১০৪ ধর্ম মাণিক্য

১০৫ মলমাণিক্য

১০৬ প্রতাপ মাণিক্য

১০৭ বন্য মাণিক্য

১০৮ রাজ মাণিক্য

১০৯ দেব মাণিক্য

১১০ ইন্দ্রমাণিক্য

১১১ বিজয় মাণিক্য

১১২ অমর মাণিক্য

১১৩ অনন্তমাণিক্য

১১৪ রাজধর মাণিক্য

১১৫ সুবর্ণা গোপীপ্রসাদ  
উদয় মাণিক্য

১১৬ বনোদয় মাণিক্য

১১৭ প্রহরমাণিক্য

১১৮ কল্যাণ মাণিক্য

# রাজমালা।

দ্বিতীয় ভাগ।

## রাজমালা।

প্রথম অধ্যায়।

চন্দ্রবংশীয় সুবিখ্যাত নরপতি বনাতীর চতুর্থ পুত্র অম্বর  
বংশে বলিনামে এক নরপতি ছিলেন। বলিরাজ-পত্নী মহর্ষি  
ব্রহ্মার ঔরসে পাঁচটি পুত্র লাভ করেন। বলির কৈরিক  
পুত্র অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, সূর্য ও পুণ্ড্র আখ্যা প্রাপ্ত হন।  
রাই পুত্র ভারত পাঁচ ভাগে বিভক্ত করিয়া এক একটি  
দেশ রাজ হও প্রাণ করেন। স্থাপয়িতার নামানুসারে  
সেই রাজ্য অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, সূর্য ও পুণ্ড্র আখ্যা  
প্রাপ্ত হইয়াছিল।

কামরূপের দক্ষিণ সীমা হইতে রাক্ষসী(আরাকান) পর্য্যন্ত\*

\* বিজয়নগরের অরুণাচল উইলসন সাহেবের মতে  
জিপুরা (জিপুরা রাজ্য, জেলা জিপুরা, চট্টগ্রাম ও নোরা-  
খালী) এবং আরাকান লইয়া সুরমেশ গঠিত হইয়াছিল।



বিকৃত, বাকগুণ্ড ও সমুদ্রের পূর্বদিক হইতে কুমি প্রাচীনক  
সুন্দরানামে পরিচিত ছিল। বহাভারতের সভা শব্দে, পু  
দিখিনয়ী বিত্তীয় পাণ্ডব ভীম কর্তৃক জন্ম দেশীয় নরপতি  
পরাভর বৃত্তান্ত বর্ণিত হইয়াছে। তাহাতে লিখিত আছে যে  
বিজয়ী ভীম মোদাগিরি (মুন্দের) হইতে পুন্ড্রাধিপতি রাজ  
দেশের প্রতি দাবমান হইয়াছিলেন, তখনকর তিনি কৌশল  
বলে পতিকে জয় করত বঙ্গ দেশীয় নরপতি সমুদ্র সৈন্য  
চল্ল দেন এবং তাম্রলিপ্ত ও কর্ণটাদিপতিকে বিজিত করিয়া  
সুজমোদাধিপতি ও সাগর ভীমবানী স্নেহগণকে জয় করিয়া  
ছিলেন।\* নক্ষত্র দিখিনয়ী সহস্রাবের বিজয় বৃত্তান্তে যে জিগু  
রায় উল্লেখ আছে, তাহা আধুনিক বাকগুণ্ডের নিকটবর্ত  
বিকৃত নদী "ভিওর" বলিয়া নির্ণীত হইয়াছে।†  
১৮২২ খ্রীঃ অব্দে দেশীয়দিগের রাজধানী জিপুরীকে ভারতের

\* সুন্দরানামাধিপতিকে বঙ্গ সাগর বাসিন্দাঃ ।

নক্ষত্র স্নেহগণাষ্টকব বিজিগ্যে ভরতবর্ষতঃ ।

সভাপর্ক ২২ অধ্যায়

† হৈহয় বংশীয় নরপতিগণের বিবিধ তাম্রলিপন ৫  
প্রস্তব লিপিতে তাহাদের রাজধানী "জিপুরা" বা "জিপুরী"  
আখ্যায়িকা পরিচিত হইয়াছে। এই জৈগুদ নরপতিগণ  
১৭১ শকাব্দে (২৪৯ খ্রীঃ অব্দে) যে অঙ্গ প্রচলিত করেন,  
তাহা তাহাদের কোমিত লিপিতে উৎকীর্ণ রহিয়াছে।

প্রাকৃতিক ত্রিপুরা অবস্থাপন করিতে বহুবান হওয়া, নিত্যক  
জমাগত কার্য। \*

কবিচূড়ামণি কালিদাস রবুবংশ নামক কাব্যগ্রন্থে অঙ্গ-  
দেশকে মহাসাগরের “তালীবন-শ্যাম উপকণ্ঠ” বলিয়া বর্ণনা  
করিতেছেন।

\* ১২৮৯ বঙ্গাব্দে “অষ্টমক ঢাকা নিবাসী” কবীক প্রকাশিত  
“সাময়িক সমালোচনার সমালোচন ও মীমাংসা” নামক ছদ্ম  
পুস্তিকার সহস্রাব্দের বিষয় বৃত্তান্ত হইতে —

ঐজপুরংস বংশেক্তবা রাজ্যাম্যমিতৌমসং

নিজগ্রাহ মহাবাহুতুরসা পৌরবেশ্বরম্।

এই শ্লোকটী উদ্ধৃত করিয়া বর্তমান ত্রিপুররাজবংশের কত্রিহত  
সংস্থাপন করিতে বহুবান হইয়াছিলেন। এইকার সত্যোপপ্রতি  
অবস্থা প্রদর্শন পূর্বক, একগ স্বার্থক হইয়াছিলেন যে, তিনি  
তৎপরবর্তী শ্লোকটী দৃষ্ট করিতে অবকাশ প্রাপ্ত হন নাই।  
কারণ মহাভারতে লিখিত আছে যে, “সহস্রাব্দ ঐজপুররাজ ও  
পৌরবেশ্বরকে জয় করিয়া তৎপর সৌরাষ্ট্রাধিপতির প্রতি  
ধাবমান হইয়াছিলেন।” সহস্রাব্দ কিরূপে ভারতের পূর্ব  
প্রাকৃতিক ত্রিপুরা হইতে এক লক্ষ পশ্চিম সাগরের তিরস্থিত  
সৌরাষ্ট্রে উপনীত হইলেন; ইহা এইকারের স্থূল বুদ্ধির আশঙ্ক  
হইল না। বিশেষতঃ মহাভারতের সভাপর্কের শকুনিংশ  
অধ্যায়ে লিখিত আছে যে, “অর্জুন উত্তরমিক, তৌম পূর্বমিক,  
সহস্রাব্দ দক্ষিণমিক এবং নকুল পশ্চিমমিক জয় করিলেন।”  
সহস্রাব্দ যে পূর্ব ভারতে আগমন করিয়াছিলেন, মহাভারতে  
তাহার কোন উল্লেখ নাই।

প্রাচীন কালে স্রষ্টবংশ অনেকগুলি ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভক্ত ছিল। সেই রাজ্য সমূহের ভৌগোলিকত্ব কিয়ৎ পারস্পরিক ইতিহাস সংগ্রহ করা নিতান্ত দুঃকঠিন। আধুনিক কুমিল্লা ও তৎসম্বন্ধিত প্রদেশ শতাব্দির বহু শতাব্দি “কমলাক” অখ্যাত দ্বারা পরিচিতি ছিল। চীনপরিব্রাজক হি়য়েন সঙ সম্রতট (বঙ্গ) রাজ্যের পূর্ব দক্ষিণদিকে কমলাক রাজ্যের স্থিতি স্থান নির্দেশ করিয়াছেন। কালিদাসের ন্যায় তিনিও কমলাককে সাগর তীরবর্তী দেশ বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। বলা বাহুল্য যে তৎকালে সাগর সর্বত্র অন্য নদসমূহ বঙ্গপুত্র ও মেঘনাধিকে কাপড়ের সোহনা অতিক্রম করিতে হয় নাই।

শতাব্দির দশম শতাব্দীতে কুমিল্লার পশ্চিমদিকস্থ পাটিকাড়া নামক স্থানে “কমলাক” রাজ্যের রাজধানী ছিল।

অখ্যাত ইতিহাস “মহারাষ্ট্রোদয়” গ্রন্থে লিখিত আছে যে, ১৭১২ শকাব্দে ত্রক্ষরাজ “খ্যাননিলা” সিংহাসন আরোহণ করেন। তৎকালে পাটিকাড়ার অধীনস্থ রাজকুমার ত্রক্ষরাজ্যে

বনপর্বতের ২৫৩ অধারে কর্ণের দ্বিবিজয় উপলক্ষে যে ত্রিপুরার উল্লেখ দৃষ্ট হয়, তাহাতে মধ্যভারতের অন্তর্গত ককালপুত্রের নিকটবর্তী ত্রিপুরাকেই লক্ষ্য করা হইয়াছে। কারণ তাহাতে ত্রিপুরা ও কোশল দেশের কথা একি শ্রোকে বর্ণিত হইয়াছে। কনিংহাম প্রভৃতি পণ্ডিতগণ দ্বারা ইহা বিশেষরূপে নির্ণীত হইয়াছে যে, এই কোশল আধুনিক ছত্তিশগড়দেশ। ও তৎসম্বন্ধিত স্থান লইয়া গঠিত হইয়াছিল।

গমন করিয়াছিলেন। অক্ষরাজ খানশিখা বীর-একমাত্র ভূমিত্ত  
 ক্ষে সেই রাজকুমারের করে সমর্পণ করিতে প্রস্তুত হইলেন।  
 কিন্তু অমাত্যবর্গ ও রাজ্যের প্রধান প্রধান ব্যক্তিগণ এই  
 বিবাহ প্রস্তাব পণ্ড করিবার অস্ত্র বন্ধ-পরিষ্কর হইলেন।  
 "কোনা" অর্থাৎ বিদেশী প্রজার-দণ্ডের অধিকারী হইবেন,  
 ইহা তাঁহাদের পক্ষে নিতান্ত অসহনীয় বোধ হইল। অতীত  
 ভবিষ্যৎ সবন্ধে নিতান্ত অন্ধ। অমাত্যবর্গ যদিও পাটিকাড়ার  
 রাজকুমারের সহিত অক্ষরাজকুমারীর বিবাহ প্রস্তাব পণ্ড করিতে  
 কৃতদমকল্প-ইহঁরাছিলেন তথাপি অমকালমধ্যে ইহা প্রচারিত  
 হইল যে, সেই রাজপুত্রের সহযোগে অক্ষরাজ কুমারীর গর্ভসংকার  
 হইয়াছে। কালক্রমে সেই গর্ভে ভাবিঅক্ষরাজ আলংশিখ  
 জন্ম গ্রহণ করেন। কিন্তু আলংশিখ ভূমিষ্ঠ হওয়ার পূর্বে  
 তাঁহার জনক আত্মহত্যা করিয়াছিলেন। ঠৈশবেই আলং-  
 শিখ বীর নাত্যমহ কর্তৃক যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত হইলেন,  
 এবং নাত্যমহের স্বত্বার পর তিনি সিংহাসন আরোহণ পূর্বক  
 প্রবল বিক্রমে ৭৫ বৎসর অক্ষরাজ্য শাসন করিয়াছিলেন।  
 আলংশিখ রাজসং ধারণ পূর্বক প্রথমেই পিতৃ-ভূমি সমর্পণ  
 জন্য পাটিকাড়ার আগমন করিয়াছিলেন। আলংশিখ ও  
 তাঁহার উত্তরবর্তি পুরুষগণ ২০৬ বৎসর অক্ষরাজ্য শাসন করিয়া-  
 ছিলেন। তাঁহারা সর্বদা পাটিকাড়া রাজবংশের সহিত  
 আতিথ্যভাষ রক্ষা করিতে প্রয়াস ছিলেন।

১১৪১ শকাব্দের এক বড় ভাষ্যশাসন পাঠে জানা হওয়া যায় যে, রণবর্মণ নামক কুশৈল নরপতি কনকান, পাটিকাড়া প্রভৃতি স্থানে রাজত্ব পরিচালনা করিয়াছিলেন। “বহালাজোয়ং” গ্রন্থে যে পাটিকাড়া রাজবংশের উল্লেখ রহিয়াছে, আমাদের বিবেচনার রণবর্মণ সেই খন্দীর নরপতি । আধুনিক মেহেরকুল, পাটিকাড়া, গদানগল ও তৎসম্বন্ধিত পরগণাগুলি এই রাজবংশের শাসনাধীন ছিল।

কনকান বা পাটিকাড়া রাজ্যের পূর্বদিকে ভাষ্যশাসী নামে একটি রাজ্য ছিল। এই রাজ্যের দক্ষিণ পার্শ্বে অবস্থিত গ্রন্থে যে কতগুলি ক্ষুদ্র রাজ্য বিস্তৃত ছিল, তাহা এক্ষণ নির্ণয় করা দুষ্কঠিন।

গ্রন্থানুসারে আধুনিক চৌকগ্রাম ও তৎসম্বন্ধিত স্থানে ভবচন্দ্র নামে এক নরপতি রাজত্ব করিয়া গিয়াছেন। উক্ত নরপতির সময়ে বহুবিধ অর্থনৈতিক গল্প প্রভৃতি হওয়া যায়। \* ভুলুয়া নামক স্থানে সুরবংশীয় নরপতিগণ দীর্ঘ কাল রাজত্ব পরিচালনা করিয়াছিলেন। উত্তরকালে ভুলুয়া রাজত্ব জিপুংবর্মণ দিগের সর্ব প্রধান নারদ বলিয়া পরিচিত হন।

বাদামাটীরা রাজ্যের দক্ষিণ পার্শ্বে আর একটি স্বতন্ত্র রাজ্য

\* রঙ্গপুর ও তৎসম্বন্ধিত স্থানে প্রাচীন কালে ভবচন্দ্র নামে অল্প একজন নরপতি রাজত্ব করিয়াছিলেন।

ছিল। স্বাধীন ত্রিপুরায় অন্তর্গত বিনলীরা উপবিভাগের মধ্যে বিবিধ স্থানে সেই রাজ্যাদিশক্তিগণের বসি ভবনের চিহ্ন প্রাপ্ত হওয়া যায়।

চট্টগ্রাম প্রদেশে আর একটি বড়ই হিন্দু রাজবংশ রাজত্ব করিয়া গিয়াছেন। ১:৬৫ শকাব্দের এক মণ্ড ভাষ্যশাসন পাঠে আত হওয়া যায় যে, হারবোরদেব নামক চন্দ্রবংশীয় জনৈক নরপতি শুংকালে চট্টগ্রাম শাসন করিতেছিলেন। তাঁহার পিতার নাম মহুত্বন দেব, পিতামহের নাম পুরুষোত্তম দেব। ভাষ্যশাসনে দামোদর দেবকে “পঞ্চম ভূপতি চক্রবর্তী” বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে।

রাজ্যবাটীরর উত্তর দিকস্থ প্রদেশে কতগুলি বড়ই রাজ্য ছিল, তাহা এক্ষণ নির্ণয় করা হকঠিন। কিন্তু তরগ, ত্রিষ্ট নাউড়, প্রভৃতি স্থানে যে সকল রাজবংশ শাসন মণ্ড পরিচালন করিয়াছেন, তাঁহারা অপ্রাচীন নহেন।

বর্তমান ত্রিপুর রাজবংশের পূর্ব পুরুষগণ আধুনিক কাছাড় প্রদেশের উত্তর প্রান্ত হইতে কিরূপে দক্ষিণদিকে অগ্রসর হইয়া চট্টগ্রাম পর্যন্ত আপনাদের করতলস্থ করিয়াছিলেন, এক্ষণে আমরা তাহার উল্লেখ করিব।

প্রাচীনকালে প্রদেশের উত্তরভাগে শ্যানবংশীয়গণ প্রবল তরুণে রাজত্ব পরিচালন করিতেছিলেন। এই রাজ্য “পোয়াং” আখ্যায় আখ্যাত হইত। “মাকুয়াং” নগরী

শোনাৎ রাজ্যের রাজধানী ছিল । এই শ্যামিবংশের এক নানা কামরূপের পূর্বার্শে একটি স্বতন্ত্র রাজ্য স্থাপন করেন । এই রাজ্যের অধিপতিগণ “কা” উপাধি ধারন করিতেন । পার্শ্বভ্য নানক দিগের দ্বারা “কা” বংশীয়গণ কামরূপ হইতে তাড়িত হইয়াছিলেন । রাজ্যদ্রষ্ট নরপতির কোট পুত্র আধুনিক নাগাপর্কতে একটি স্বতন্ত্র রাজ্য স্থাপন করেন, ইহাই প্রাচীন কাছাড় বা কুজিম হেরম রাজ্য । দিমাপুর তাহার আদিরাজধানী । সেই স্বতন্ত্র রাজ্য কামরূপপতির কনিষ্ঠ পুত্র অগ্রমের ন্যায় আধুনিক কাছাড় এদেশের উত্তরাংশে দ্বিতীয় রাজ্য স্থাপন করেন । ইহা প্রাচীন “কুপুয়া” বা “জীপুয়া” রাজ্য । এই “কুপুয়া” বা “জীপুয়া” শব্দ হইতে আধুনিক জিপুয়া নামের উৎপত্তি ।

ক্রমে এই “কুপুয়া” রাজ্য এবং পরাক্রমশালী হইয়া উঠে । শুভসম্রাট দিগের ভারত শাসন কালে কুপুয়া গগনীর রাজ্য প্রেক্ষিতে স্থান প্রাপ্ত হইয়াছিল । মহারাজাধিরাজ সমুদ্র গুপ্তের লাট-প্রস্তর লিপির বাহিঃ পংক্তিতে লিখিত আছে যে, সমতট ( বঙ্গ ), কামরূপ, নেপালক, এবং কুপুয়া প্রভৃতি প্রত্যন্ত রাজ্যের অধিপতিগণ সমুদ্র গুপ্তকে বর দান করিয়া ছিলেন । সমতটও কামরূপের নিকটবর্তি প্রত্যন্তরাজ্য “কুপুয়া” আনাদের এই জিপুয়া ব্যতীত অন্য কোন রাজ্য হইতে পারে না । সমুদ্রগুপ্ত শব্দের চতুর্থ শতাব্দীর পূর্ববর্তী

নরপতি ; সুতরাং “তুপুরা” সম্রাটের প্রাচীন নিদর্শন  
হইতেছে ।

আরও একটা যে সকল রাজ্য বর্তমান আছে ; তন্মধ্যে  
“তুপুরা” সম্রাটের প্রাচীন । যিবারের ভট্টকবিগণ যাহাই  
বলুন না কেন যিবার ও তুপুরার জায় প্রাচীন নহে ।  
সম্রাটের পৌত্র কুমারপুত্রের সম্রাট ভট্টক কণক  
সেনকে যিগির রাজবংশের আদি পিতা বলিয়া স্বীকার  
করা হইয়াছে । অথচ এই ভট্টক সেনাপতির পিতামহের  
সময়ে যে “তুপুরা” রাজ্য বর্তমান ছিল, তাৎক্ষণিক লিপিব  
তাহার প্রমাণ ।

এরূপ অনুসারে অনেক প্রাচীন ত্রিপুর নরপতি বিবিধ  
উপায়ে গঙ্গার পশ্চিমতীরে বিজয় বৈজয়ন্তী উত্তীর্ণ করিয়া  
সেই বটনা চিরস্থায়ী করিবার জন্য একটি অঙ্গ প্রবর্তিত  
করেন । ইহাই অধুনা “ত্রিপুরাঙ্গ” নামে পরিচিত । ১১-১৬  
শকাব্দে, ১৩৫৪ ত্রিপুরাঙ্গে চলিতেছে । সুতরাং ১১২ শকাব্দ  
হইতে ইহার গণনা আরম্ভ হইয়াছিল ।

১১১ শকাব্দে জাম রাজার জাতা জামলুং মাজরাং  
মগরী হইতে দূত বরণ ত্রিপুরার আগমন করিয়াছিলেন ।  
অষ্টাবর্ষকালে তিনি যিহাই তুঙ্গ ( আধুনিক বনিপুর )  
যথা দিয়া গমন করেন । যে বনিপুরী অর্থাৎ যিহাইগণ  
অধুনা বজ্রবাহনের বংশধর ( চক্রবংশীয় কবি ) বলিয়া



শান্ত পরিচর গ্রামে গৌরবাধিত হইয়া থাকেন, রাজকুমার  
ভারমু সেই সিংহাসনকে কুকি আতির ভয়ে উলঙ্গ, সিংহাসন  
করাচারী ও হীন অবস্থাপন্ন কর্ম করিয়াছিলেন ।

ত্রিপুর বংশীয়গণ ক্রমে দক্ষিণদিকে রাজ্য বিস্তারের জন্য  
চেষ্টা করিয়াছিলেন । তাঁহারা ক্রমে উত্তর কাছাড় হইতে  
বগা কাছাড় এবং শুখা হইতে দক্ষিণ কাছাড়ে, এবং সেই  
স্থান হইতে আধুনিক কৈলাসহই উপবিভাগের অন্তর্গত  
ফটীরাখুলী, দানিকটকন প্রভৃতি বিবিধ স্থানে রাজধানী  
নির্মাণ করিয়াছিলেন । শ্রীহর্ষ জেলার পূর্বে প্রাপ্তবিত্ত  
বিবিধ স্থানে ইহাদের রাজধানীর ভগ্নাবশেষ দৃষ্টিগোচর  
হইয়া থাকে । ক্রমে ত্রিপুর নরপতিগণ কৈলাসহরের নিকট-  
বর্তী স্থান পরিত্যাগ করিয়া দক্ষিণদিকে অগ্রসর হইতেছিলেন  
সেই সকল বৃত্তান্ত বগা স্থানে বর্ণিত হইবে ।

ইহা বিশেষরূপে প্রমাণিত হইয়াছে যে, ১৮১৩ সত্যাব্দী  
পূর্বে আদি কাছাড় অর্থাৎ দিবাগুরের অধীনক নরপতি ত্রিপুর  
রাজকুমারকে বিবাহ করিয়া আধুনিক কাছাড় জেলার বগাভাগ  
যৌতুকস্বরূপ প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন । কাছাড় জেলার দক্ষিণাংশ  
অন্যকাল হইল ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট ত্রিপুরেশ্বর হইতে কোশল  
ক্রমে গ্রহণ করিয়াছেন । পেনাটনের মানচিত্রই তাহার  
প্রমাণ ।

## দ্বিতীয় অধ্যায়।

যৌদ্ধ বিগ্রহ সময়ে ব্রাহ্মণগণ ভারতের বিপুলভাগে আপনাদের আধিপত্য বিস্তারের জন্য যত্নবান হইরাছিলেন। ভারতের যে সকল ক্ষত্রিয় নরপতি যৌদ্ধধর্ম গ্রহণ পূর্বক ব্রাহ্মণদিগের ক্ষত্রিয় আধিপত্যের মূল কুঠারাদাত করিতে সম্মত হইরাছিলেন, ব্রাহ্মণগণ সেই সকল ক্ষত্রিয়বর্গকে স্বাতন্ত্র্য ক্ষেপিতে সন্নিবিষ্ট করিয়া, আপনাদের আশ্রয়দাতা নরপতিবর্গকে চন্দ্র সূর্য্য বংশীয় প্রচার করত তাঁহাদের শ্রেষ্ঠ প্রতিপালন মানসে বহুগরিব হইরাছিলেন। যে লিচ্ছবি ক্ষত্রিয়গণ সার্বভৌমত্ব বঙ্গের পূর্বে সর্ব্ব প্রথম সাধারণ ভ্রমশালন প্রণালী বসিতে প্রচারিত করিয়াছিলেন, সেই ভারতের গৌরব—অগতির গৌরব—সূর্য্যবংশীয় লিচ্ছবি ক্ষত্রিয়গণের প্রতি ব্রাহ্মণদিগের কাতকোথের অপূর্ব্বকাহিনী আমরা স্মিত্তভাবে বর্ণনা করিয়াছি। \* যে মল ক্ষত্রিয়গণের বীর্য্য কাহিনী কৃকধৈপারণ মহাভারতে বর্ণনা করিয়াছেন,—তগবান্ শাক্যসিংহের চিত্তান্ত নইয়া যে মল ক্ষত্রিয়গণ সর্ব্বত্র ভারতে সমরানল প্রজ্জ্বলিত করিতে সম্মত হইরা ছিলেন, ব্রাহ্মণগণ বুদ্ধদেবের প্রিয় শিষ্য বৃশিষ্ঠ গোত্রজ—বীর-

\* বর্ণিত "লিচ্ছবি রাজ্যগণ" প্রবন্ধ দ্রষ্টব্য। (ভারতী ১২৩৭ বর্ষাব্দ)

কৃদাশ্রয়ণ্য সেই বন অজিরদিগকে ব্রাত্য শ্রেণীতে পরিণীত করিয়া অশার আনন্দ লাভ করিয়াছেন । \*

সেনাপতি তট্টার্ক কণক সেন ও তাঁহার বংশধরগণ আর সার্বভৌমত বৎসর বরতী দেশে অধীন ও অধীক ভাবে রাজত্ব পরিচালন করিয়াছিলেন । সেই রাজবংশের অনেক ভুলি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। সেই সকল অস্থাপন পত্রে তাঁহারা সূর্য্যবংশ বলিয়া আত্ম-পরিচয় প্রদান করেন নাই । রাজপুত্রনার তট্টকবিগণ নিবার রাজবংশকে তট্টার্ক সেনাপতির বংশধর প্রচার করত তাঁহাদিগকে সূর্য্যবংশ-তিলক ভগবান হাবচন্দ্রের চ্যোষ্ঠপুত্র শবের বংশে উদ্ধৃত বলিয়া হুত্বতি নিনাকৃত করিয়াছেন । রাজহানের তট্ট কবিগণ, এবস্তাকার অন্যান্য রাজবংশকে ও সূর্য্যবংশের মাথা প্রমাণা বলিয়া প্রচার করিতে অস্বীকার করেন নাই । কিন্তু সূর্য্যবংশ সমূহের অংশ্য প্রভৃতি লিপি ও তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়া তট্টকবিগণের ঐতিহাসিক অতিক্রমতার সুসে কুঠারা-ডাঙ করিয়াছে । রাজহানে যে রূপ সূর্য্যবংশের বাহন্য প্রদর্শিত হইয়াছে, বাকলা ও তৎপার্বতী দেশ সমূহে তদ্রূপ চক্রবংশের হুত্বাছড়ি দেখা বাইতেছে । উক্তব্যার কেশরী বংশীয় নরপতিগণের অস্থাপন পত্রে তাঁহাদিগকে চক্রবংশ বলিয়া ঘোষণা করা হইয়াছে । বাকলার সেন

\* বন সংহিতা । বন অধ্যায়, ২২ শ্লোক ।

রাজপণ ও সোমবংশ সম্বন্ধে বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন । চট্ট-  
গ্রামাধিপতি যে হামোহর দেবের নাম পূর্বে উল্লেখ করা  
হইয়াছে, তাম্রপালমে তিনিও চক্রবংশ-বলিয়া কীর্তিত হই-  
য়াছেন । ঐহট্টাধিপতি গোবিন্দদেব ও ঈশান দেবের নাম  
কলকে ভীহাধিককে "নিশাপতি" বংশে বলিয়া বর্ণনা করা হই-  
য়াছে । ত্রিপুরা ও কাছাড় রাজবংশীয়গণ এক আদিপিতা হইতে  
উদ্ভূত হইয়াও একটি শাখা ব্রহ্মপুত্র জম্ভের বংশধর ও অন্যটি  
শীতপুত্র যটৌৎকতের সন্তান বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন । বিতাই  
অর্থাৎ বণিপুর রাজবংশ সার্বভৌমত বংশের পূর্বে হিন্দুকোষে  
প্রবেশ লাভ করত ঐহট্টের অধিকারী তাম্রপদিগের কৃপার  
অর্জুনপুত্র বজ্রবাহনের বংশধর বলিয়া পরিচিত হইয়াছেন ।  
পার্বত্য চট্টগ্রামের চাকমা-মগ্ন নরপতিগণ অল্পকাল মধ্যে চট্ট-  
গ্রামের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন কৃপার চক্রবংশ বলিয়া আখ্যাত  
হইয়াছেন । কেবল আগামের প্রাচীন "আছম" বংশীয়গণ  
ইন্দ্রবংশ এবং কোচবিহার পতিগণ শিববংশ বলিয়া পরি-  
চিত হইয়াছেন । তদ্যন্তীত বাহালা ও তৎপার্শ্ববর্তী বেনীর  
নরপতিগণ বহুলেই চক্রবংশ বলিয়া আখ্যাত হই-  
য়াছেন ।

যে কারণে প্রাচীনগণ রাজহাসের প্রধান রাজবংশগুলিকে  
সুপ্রবংশ বলিয়া প্রচার করিয়াছেন, সেই কারণের বশবর্তী

হইয়াই ত্রাণ বহানরণ রাজমালা এহে বোঝণা করিয়াছেন  
হে, :-

চন্দ্রবংশোদ্ভূত মহারাজ বসন্তি বীর পুত্র বহু, তুর্কসহ,  
ক্রম, এবং অধুকে বর্জন করিয়া সর্ব কনিষ্ঠ পুত্রকে সাম্রা-  
জ্যাসন গ্রহণ করেন। মহাবল ক্রম শিতা কর্তৃক পতিত  
হইয়া হতিনামগর হইতে পূর্বাভিমুখে গমন করত কিরাত  
ভূমিতে † উপনীত হন এবং কতিপয় প্রধান কিরাত মরণতি-  
কে বল করিয়া "কোশল" নদীর তীরে জিবেগ-নারী নগরী  
নির্মাণ-পূর্বক তথায় রাজপাঠ সংস্থাপন করেন।

কছের স্থাপিত রাজ্য-নীমা রাজমানার এইরূপ লিখিত  
হইয়াছে, ইহার পূর্বে যেখানিদেশ, উত্তরে তৈড়ন নদী,  
পশ্চিমে বঙ্গদেশ, দক্ষিণে আচরন নামক রাজ্য। জিবেগ  
রাজ্যের এইরূপ সীমা নির্দেশযায়। রাজমালালেখক  
আবাদের মতের সত্যতা দৃঢ় হইতে দৃঢ়তররূপে পোষণ করি-  
তেছেন। কাছাড়বাসিনগর বারা "দিতাই" নদীঃ মনিপুরিগণ  
ও তাহাদের বাসভূমি "মেখলি" আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছে।  
সুতরাং সেই মেখলি দেশের, পশ্চিমস্থ জিবেগ রাজ্য  
আধুনিক কাছাড় ব্যতীত আর কোন স্থান হইতে পারে না।

† বিষ্ণু পুরাণে লিখিত আছে, ভারতবর্ষের পূর্ব প্রান্তে  
কিরাতদিগের বাস।

সেই ক্ষেত্র পুত্র জিপুর! \* মহাক্ষেত্রের ক্ষেত্র বংশে  
দৈত্য নামক নরপতি অগ্রগ্ৰহণ করেন। সেই দৈত্যের ঔরসে  
জিপুরের জন্ম।† তিনি কিরাত নামের উচ্ছেদ লাবন পূর্বক  
স্বীয় লাবন্যসারে রাণ্যের নাম “জিপুরা” এবং স্বজাতীয় ব্যক্তি-  
বর্গকে জিপুরাজাতি বলিয়া প্রচার করেন। আমাদের ঐতি-  
হাসিক দৃষ্টিতে জিপুর হইতে বংশাবলী গণনা করা সম্ভব।

\* মহারাজ অকোজাত জিপুরাণ্যো মহাবলঃ ।

সংস্কৃত রাজমালা ।

মহারাজ রাঘবর্জা যাদিকোয় কৃত ( ১৮০৪ খৃষ্টাব্দের )  
বংশাবলীতে ক্ষেত্রের পুত্র জিপুর লিখিত হইয়াছে। চক্রবর্ত্ত  
ঠাকুর বনামে বীরচন্দ্র যুবরাজ, ১৮৬৩ ইং ১৮৮৫ এবং রাজকুমার  
নবদীপচন্দ্র দেববর্ষণ বনামে মহারাজা বীরচন্দ্র সাগিকা  
বাহাদুর, ১৮৭৪ ইং ১৮৯৫ দেওয়ানী মোকদমায়, বিবাদী  
রায়রাজ বাহাদুর স্ববংশের যে সুদীর্ঘ বংশাবলী উপস্থিত  
করিয়াছিলেন তাহাতেও “জিপুর পেশ্বের ক্ষেত্র” লিখিত  
হইয়াছে। কিন্তু জনতারদের কৃপায় রাজবংশের যে অভিনব  
বংশাবলী প্রকাশিত হইয়াছে, তাহাতে ক্ষেত্র ও জিপুরের  
মধ্যে কতগুলি কামনিক নাম সন্নিবেশিত হইয়াছে। একেই  
আমাদের প্রাচীন ইতিহাস কল্পনা-জালে জড়িত, তাহার  
উপর আবার একপ সুশিত কার্য নিতান্তই বিষয়জনক।

+ যযাতি রাজার পুত্র ক্ষেত্র নাম দায়।

তান বংশে দৈত্য রাজা চন্দ্রবংশ দায়।

তাহান জনম রাজা জিপুর নামে ধর্ম।

সংস্কৃত রাজমালা ।

তৎপূর্বকর্তা বহাতি, লক্ষ্যপ্রকৃতি লাক্ষণনি বোদ্ধতোহি-  
ব্রাহ্মণদিগের কর্তব্য প্রসূত। রাজমালা-লেখক বলেন, সুখিষ্টিরের  
রাজত্বকালে এই জিপুয় নরপতি মহাবৈষ্ণবকর্তৃক বিজিত  
করাইছিলেন। : এইরূপ বর্ণনা যে নিত্যত কবিকল্পনা-প্রসূত  
তাহা ব্যতীত আর উল্লেখ করা নিত্যাযোজন।

জিপুয় অতিশয় প্রত্যাশীতক নরপতি ছিলেন। তিনি  
“দেবদ্রোহী”, “নিত্য-পরমার-রত” ও “পরমাল্যপহাচক”  
বলিয়া রাজমালার বর্ণিত করাইছেন। প্রত্যাগণ জিপুয়ের  
অত্যাচারে উৎসিদ্ধিত হইয়া শিবস্বামীর রত হইল। দেবা-  
বিদেব আগতোষ প্রত্যাগণের কাচরোক্তিতে সন্তুষ্ট হইয়া  
জিপুয়রাজা জিপুকে নিপাত করিলেন।

মহাদেব কর্তৃক জিপুয় হত হইলে বিধবা রাজী মীরাবতী  
নিঃসঙ্গ আবেগে পূর্বক কথানিরমে রাজ্যশাসন করিতে  
লাগিলেন। কিন্তু রাজ্যের উত্তরাধিকারী নাই, তাহা হইলে  
কিভাবে ইহার শাসন সংরক্ষণ হইবে, এই চিন্তার প্রত্যাগণ  
অধীর হইল। বৈষ্ণবকল্পনা তির অন্য উপায় অন্বেষে তাহার  
পুনর্বার মহাদেবের উপাসনার প্রসূত হইল। দেবাধিদেব  
আগতোষ তাহাণের আরাধনার সন্তুষ্ট হইলেন। তাহাবানের

: সুখিষ্টির লক্ষ্যার্থে মহাবৈষ্ণব নির্জিতঃ।

সুখুত রাজমালা।

তপস্বী বিধবা রাজ্ঞী পৰ্বতী হইরাছিলেন। \* তৎকালে তিনি উপযুক্ত পুত্র লাভাকাকার চতুর্দশ দেবতার আরাধনা করি-  
রাছিলেন। † কালক্রমে বিধবা রাজ্ঞী শিবাংশ লভুত—সর্ব  
ভূমকণাভাস্ত, চন্দ্র, শূল ও ধ্বজচিত্র বিশিষ্ট এক মনোরম  
পুত্র প্রসব করেন। এই শিশু বৎসালে স্মৃষ্টি হন, তৎকালে  
ঔদ্যার লগাটে একটি নেত্র দৃষ্ট হইরাছিল, এতদ্বারা তিনি জিলো-  
চন আখ্যা লাভ হন। যশস্বী বর্ষ বরকমে জিলোচন সিংহাসন  
আরোহণ করেন। ঔদ্যার মাতা যে চতুর্দশ দেবতার আরা-  
ধনা করিয়াছিলেন, তিনি সেই চতুর্দশ দেবতার মূর্ত্তি সংস্থাপন  
পূর্বক তৎপুত্র পছতি প্রচলিত করেন। ইহারাই ত্রিপুর  
রাজবংশের আদি-কুলদেবতা। সেই আদিম পুরোহিত  
“চন্দ্রাই” দ্বারা অদ্যাপি সেই চতুর্দশ দেবমূর্ত্তির পূজা হইতেছে।

\* শিবলিঙ্গ মতা দ্যানাং লাবতুব হুগর্ভিনী।

সংস্কৃত রাজমালা।

† নবরক শিবানীক সুরারিং কমলাং তথা।

ভারতীক কুবেরক গণেশং বেধসং তথা।

ধরনীং জাহ্নবীং দেবীং শরোহিঃ মদনং তথা।

হত্যাক নগেশক দেবতাভ্যো চতাবহাঃ।

সংস্কৃত রাজমালা।

মতান্তরে :—

হারোমো হরিমা বাণী কুমারোগণকো বিধিঃ।

খাকি গদা শিবী কামো হিমাক্ষিচ চতুর্দশাঃ।



ইহাও সহিত কিছু শাস্ত্রোক্ত পুত্রা বিধির কোনরূপ সংশয় নাই।

হাটপর্ববরোক্তকালে ঈশ্বরীক জিনোচন কাছাকাছি-  
পতির কন্যাকে বিবাহ করেন। সেই তাকীর গর্ভে জিনোচনের  
হাসপটি পুত্র জন্ম গ্রহণ করে।

জিনোচনের হাটপ পুত্রের নাম দ্বুপতি, দক্ষিণ, দক্ষ,  
ক্রমাসু, ত্রিবিণ, কুট্রো, কুত, হুইর, ক্রহ, হুসার, দৈবিরি, এবং  
সম্ম। রাজকুমারগণ সকলেই নাতিচীর্ষ নাসিকা, দুপ  
কলেবর, সুন্দরকর্ণ, বিশালবক্ষ, সুচন্দ্রবদন, চকুপঙ্কজগোচন,  
গম-গ্রীবা ও দালভক্ৰ সমূহ হস্তপদবিশিষ্ট ছিলেন।  
ঈশ্বরীক জিনোচন ১২০ বৎসর জীবন পরাক্রমে রাজ্য শাসন  
করিয়াছিলেন।

জিনোচনের চোর্থ পুত্র দ্বুপতি তাঁহার অপুত্রক সাতা-  
বহ কর্তৃক তদীয় উত্তরাধিকারী মনোনীত হন। কাছাকাছি  
মৃত্যুর পর দ্বুপতি সেই রাজ্যের শাসনভার গ্রহণ করিলেন।  
জিনোচন দ্বীপ দ্বিতীয় পুত্র দক্ষিণকে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত  
করিয়াছিলেন। তদনুসারে দক্ষিণ পিতার মৃত্যুর পর নৈজিক  
শাসন অবিকার করেন। দ্বুপতি পিতার মৃত্যু-সংবাদ প্রাপ্ত  
হইয়া, দক্ষিণকে নৈজিক শাসন পরিত্যাগ করিতে  
নিষিধেন। তৎকরে দক্ষিণ দ্বীপ চোর্থ সাতাকে বিধিলেন,

“মাতামহ আপনাকে পুজিকা, পুজ বস্তুগণ গ্রহণ করিয়াছিলেন।  
 ততরাং পৈত্রিক রাজ্যে আপনার অধিকার নাই; বিশেষতঃ  
 ধর্মপরাহণ বন্দীর পিতা মহারাজ আপনাকে পৈত্রিক রাজ্যের  
 উত্তরাধিকারী বসেনীত করিয়া গিয়াছেন, সুতরাং আমি  
 আপনার অধিকারী।” দক্ষিণের পত্রগ্রাহক হইয়া দৃকপতি তাঁহার  
 বিরুদ্ধে বুদ্ধ বোধগণ করিলেন। ৭ দিবস যোঁরতর সংগ্রামের  
 পর দৃকপতি জয়লাভ করত পৈত্রিক রাজধানী অধিকার  
 করিলেন। মহারাজ দক্ষিণ মধ্যকাছাড়ে উপনীত হইয়া  
 বড়বক্ক নদীতীরে এক অভিনব রাজধানী নির্মাণ করেন।  
 প্রথম অনুসারে মহারাজ দক্ষিণ জিবেগ হইতে পলায়ন কালে  
 চতুর্দশ দেবতার মূর্ত্ত লইয়া আসিয়াছিলেন। তদবধি  
 দক্ষিণের সম্মানগণ সেই চতুর্দশ দেবমূর্ত্তের পূজা করিয়া আসি-  
 তেছেন। দৃকপতির বংশধরগণ দীর্ঘকাল সেই ছিন্নশীর্ষ  
 চতুর্দশ দেবতার আরাধনা করিয়াছিলেন। জিবেগনগরী পরি-  
 ত্যাগ পূর্ব্বক, মহারাজ দক্ষিণের বড়বক্ক নদীতীরে রাজ পাট-  
 সংস্থাপন দ্বারা, ত্রিপুরবংশীয় সিংহের দক্ষিণদিকে রাজ্য বিস্তারের  
 প্রতীক হইল।

দক্ষিণের দৃক্যরণের তৎপুত্র তদদক্ষিণ সিংহাসন আরো-  
 হণ করেন। তদদক্ষিণ হইতে মাপপতি পর্য্যন্ত ৪১ জন রাজার  
 পালন কালের কোন উল্লেখ যোগা ঘটন। রাজধানীর জাত

হইয়া যায় না । নারপতির পুত্র শিকরাজ নরমাংস ভোজন করিয়াছিলেন । \*

মহাশাল বিহারের † পুত্র কুমার ধার্মিক ও শিবভক্তি-  
পরায়ণ নরপতি ছিলেন । তিনি মহানদীতীরস্থিত জাহ্নব  
নগরে গমমপূর্বক শিবলিঙ্গ দর্শন করিয়াছিলেন । ‡ তিনি

\* ততপুত্র শিকরাজ নরমাংস খায় ।

সংকীর্ণ রাজমালা ।

নারপতে: সূতাকার শিকরাজ ইতিরিভ: । স একদাবনং  
বাতোমুগারার্থং মহীপতি: । বহুবালং বনে ভ্রাতা মুগং  
প্রাপ্যবান্ নৃপ: । অতি শ্রান্ত ততোরাজা নিজ মন্দিরনগমং ।  
তত: কুণ্ডার্ঠে নৃপতি মাংস পাকার্থং মুক্তবান্ । মুগমাংসব্  
জ্ঞান প্রাপ্য বিহ্বল: পাচকং ত্রহা । অষ্টমাং দেবদত্তস্য  
নরস্য মাংস মানয়ং । তত্মাসক্তি সংপূর্য ভোজয়  
মাস ভূমিপং । শিকরাজস্ততঃকৃত্য সমুদ্র: প্রাহ পাচকং ।  
উদলং হুরসং মাংসং কুতস্তংমুপেতবান্ । পাচকস্ত তত:  
প্রাহ ভূমিপং সূতরাত্তর: । দেবদত্ত নরৈশ্চৈতন্মাংসং ভৌজি-  
তং মায়া । ইতিশ্রুত্বা ততোরাজা কম্পাচিত কলেবর: ।  
হরেজাহি হরেজাহি বিহ্বল্যতি পুনঃ পুন: । মহাটোরাণ্য  
মাহুয় বনবাসী মুপাশ্রিত: ।

সংকীর্ণ রাজমালা ।

† রাজমালায় ইহার নাম বিহার, কিন্তু মহারাজ বীর-  
চন্দ্র মাণিক্য বাহাদুরের কৃত পুর্বেক বংশাবলীতে এই  
নরপতির নাম “জমর” লিখিত হইরাছে ।

‡ এই শিবলিঙ্গ সম্বন্ধে রাজমালায় লিখিত আছে যে,  
পুরাকৃত যুগে রাজন্ বহুনা পূজিত: শিব: । অদ্যেব বিরলে

সেই স্থানে বাসস্থান নির্মাণ পূর্বক আত্মীয়স্ব শিষ্যসকল  
করিবাহিলেন। রাজমালার উক্ত বর্ণনা দ্বারা ত্রিপুরবংশীয়  
দিল্লের আর এক পদ দক্ষিণ দিকে অগ্রসর হওয়ার প্রমাণ  
প্রাপ্ত হওয়া যায়। পূর্বে উল্লেখ করা হইয়াছে যে, মহা-  
রাজ জিলোটারে পুত্র দক্ষিণ ঘোঁটে জাতাঘারা তাত্তিক  
হইয়া, কোপল নদীর তীরস্থিত জিবেস নগরী পরিত্যাগ পূর্বক  
বড়বক (বড়াক) নদীর তটে রাজপাট স্থাপন করেন।  
মহারাজ কুমার সেই রাজধানী পরিত্যাগ পূর্বক মহানদী  
তীরস্থিত শ্যামলনগরে উপনীত হইবাহিলেন।

মহারাজ রাজেশ্বরের দুই পুত্র। ঘোঁটে মিসলিরাঙ্গ  
কনিষ্ঠ ভেজাঁক বা। পিতার মৃত্যুর পর মিসলিরাঙ্গ সিংহাসন  
আরোহণ করেন। রাজমালা বলেন, মিসলিরাঙ্গের প্রকৃত

স্থানে মজুমার নদী তটে। শুভ্রতাবেন দেবেনঃ কিরাতিনগরে  
বসৎ। একাকিরাতিনী তত্র হিতা পরম হৃদয়ী। রূপ  
বৌধন সম্পদা নিত্যং শিবমপূজয়ৎ। ততঃ প্রত্যক  
দেবান্দো দেবদেব তদালয়ঃ। পরা কিরাতিনীত্যক বৃহৎ  
শুচিয়ঃ শিবঃ। ইতিকবা অগম্যতা পার্শ্বতী বহুকোপিতা।  
তেশেব্যাকবা সংভাভা সংজহার কিরাতিনীঃ। ততোতি  
লক্ষিতঃ পত্নঃ শিব নিজ দুপাবিশৎ।" এখানে রাজমালা  
লেখক আশাফিগকে কোচবিহার রাজবংশের আদি রাজা  
(হীরার কাহিনী বরণ করিয়া দিতেছেন।

যোগিনীতন্ত্র। অরোহণ পটম হটব্যঃ

মারি ক্রোধবশত। ইনি অত্যন্ত ক্রোধ-পরায়ণ ছিলেন। তিনি পুজারী হইয়া মহাদেবের আরাধনা করেন। মহাদেব তাঁহার সাক্ষাতে উপস্থিত হইয়া বীণিলেন, “তোমার পুত্র হইবে না।” মহাদেবের বাক্য শ্রবণে রাজা ক্রোধে অন্ধ হইয়া বহুক্ষণ ধরে মহাদেবকে ধ্বংস করিতে উদ্যত হইলেন। মহাদেবের ক্রোধ দৃষ্টিতে রাজা ভৎসনায় অন্ধ হইলেন। রাজ-পুরোহিত চতাই রাজার চক্ষু প্রোথন কর্ত্ত মহাদেবের আরাধনা করিলেন। চতাইর আরাধনার সত্ত্বে হইয়া আততায় বসিলেন “নরবলি দ্বারা আমার পূজা করিলে, রাজা পুনর্বার দৃষ্টিশক্তি প্রাপ্ত হইবেন। কিন্তু শ্রী শিবসিকটল তাঁহার বৃদ্ধা হইবে। আমি আর সাক্ষ্য দর্শন দিবনা। এই সন্ধিরে আমার পিণ্ডিহ মাত্র থাকিবে।” নরবলি দ্বারা মহাদেবের পূজা করিয়া যিশিরাক দৃষ্টিশক্তি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। একদা তিনি বীরপত্নী কুমারনে কাব্যোদয় হইয়া রক্তকীটের প্রবৃত্ত হন। মহাদেবের অভিসম্পাতে তিনি ভৎসনায় কানপ্রাপ্তে পতিত হইলেন। জ্যেষ্ঠের বৃদ্ধার পর কমিষ্ঠ মহারাজ দেবদাস কী সিংহাসন আরোহণ করেন।

তৎকালের পুত্র মহারাজ প্রতীকের শাসনকালে বড়বজ্র-মণী কাছাড় ও ত্রিপুরা রাজ্যের মহানীমা নির্ণীত হয়। ইহা দ্বারা শ্যঙ প্রতীত হয় যে, কাছাড়পতিগণ যে রূপ দিমাপুর পরিচালন করিয়া বসিগণিকে অগ্রসর হইতেছিলেন, ত্রিপুরা-

পতিগণও সেইরূপ নক্ষিপদিকে আগনাগর রাজ্য বিস্তারের  
অন্ত বদ্বান হইরাছিলেন। এই সমস্ত মহু নদীর নিকটবর্তি  
ভানে ত্রিপুরার রাজপাট সংস্থাপিত ছিল। তখনকার তাঁহা  
কৈলাড় গড়ে উঠিয়া আইলে। প্রাচীন মুসলমান ইতিহাসে  
কৈলাড় গড় "জাজী নগর" আখ্যায় আখ্যাত হইরাছে।  
কৈলাড় গড়ের উপকণ্ঠে একখানি পল্লী অব্যাপি জাজীনার  
নামে পরিচিত রহিয়াছে।

নগরায়ের পুত্র জুবাক কী বুদ্ধকার্যে বিশেষ নিপুণ  
ছিলেন। তিনি বিশালগড় নামক স্থানে একটি রাজ-ডবল  
নিৰ্মাণ করেন। তাঁহার শাসনকালে শিক ( বা শিক ) নামক  
মরপতি রাজমালায় রাজ্য আগম করিতেছিলেন। জুবাক  
তাঁহাকে জয় করিয়া রাজমালায় নগরীতে ত্রিপুরার  
রাজপাট সংস্থাপন করেন।

মহারাজ ছেংখুমকা বিশেষ পরাক্রমশালী মরপতি  
ছিলেন। তিনি মিহিরকুল \* ( প্রাচীন কামলাক বা পাটী-  
কাড়া রাজ্য ) জয় করিয়া সেখানে তাঁর পর্ষদ ত্রিপুরা রাজ্যের  
নীচা বিস্তার করিয়াছিলেন।

ত্রিপুরেশ্বরের অধিকার মধ্যে "হিরাবত" নামক অটনক ধনধান

\* মিহিরকুল হইতে মেহেরকুল নামের উৎপত্তি।

"তানপুর ছেংখুম রাজা মেহেরকুল জিনে।"

সংক্ষিপ্ত রাজমালা।

লাভ করিতেছেন । তিনি বধেবরের প্রথম কর্মচারী ও বিশেষ পরাক্রমশালী ছিলেন । "হিরায়ত" ত্রিপুরারাজের প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শন করিয়াছিলেন । তাঁহাকে ধৃত করিবার জন্য মহারাজ ছেংখুমকা বৃহৎ একদল সৈন্য সহ তিন জন সেনাপতি প্রেরণ করিলেন । ত্রিপুর সৈন্যগণ প্রমত্তভাবে উপনীত হইলে, "হিরায়ত" ভয়ানক হইয়া পৌকোবরকে আশ্রয়গ্রহণ করেন । পৌ-কাধিপতি মহাকৃত হইয়া বৃহৎ এক দল সৈন্য ত্রিপুরেশ্বরের বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন । পৌকসৈন্যগণ ত্রিপুরাজ্যসীমার উপনীত হইলে মহারাজ ছেংখুমকা পৌর সৈন্যগণের বিরুদ্ধে অধিক বিবেচনায় ভয়ানক হইয়া স্বয়ং যুদ্ধক্ষেত্রে গমনে অসম্মত হইলেন । তাঁহার রাজী আশীর্ষক রণ-পরাও হুথ দর্শনে স্বয়ং সেনাপতিগণকে আহ্বান করিয়া বলিলেন, "সাহসাত্মক হও লক্ষ্মী" আমি স্বয়ং যুদ্ধক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়া বিশক বিনাশে কুলগৌরব রক্ষা করিব; তোমরা প্রত্যন্ত হও ।" রাজী প্রত্যন্ত দিবস যুদ্ধে গমন করিলেন বলিয়া সৈন্যগণকে যত্নসাম্যক করিব এবং ছাপ খাটা ঢোকা দানে পরিতুষ্ট করিয়া দিলেন । পর দিবস প্রত্যুষে রণমন্ডাপ করা হইল, ত্রিপুরেশ্বরী হত্যারোপে পূর্বক যুদ্ধক্ষেত্রে গমন করিলেন । মহারাজও বাধ্য হইয়া যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়াছিলেন । ভীষণ সংগ্রামে যুদ্ধক্ষেত্রে মহারাজ মোত প্রবাহিত করিয়া, ত্রিপুরেশ্বরী বিজয়ী সালার বিভূষিতা হইলেন । ভারতীয় মহিলাকুল মধ্যে এরূপ

দ্রোহ অতি বিরল। প্রকমন্ডলের অধিবর্তী হুর্গাবতী এবং বান্দীর রাজী লক্ষী রাই ভীষণ সমরে ব্যবশ্যাপ আহুতি প্রদান পূর্বক অকর কৌতুক সংস্থাপন করত বীরের সমাধের বরণীয়া হইয়া রহিয়াছেন; কিন্তু বিজয় লক্ষীর সাহচর্য তাঁহাদের অকূটে ঘটে নাই, বিজয়ী গতাকা। তাঁহাদের শীর্ষে উড্ডীন হয় নাই। ইহা নিতান্তই দুঃখের বিষয় যে, রাজমালা লেখক বীরের সমাধের বরণীয়া এছেন রমণী-রমণের নাম বীর এছে লিপিবদ্ধ করেন নাই।

বুদ্ধাবসানে মহারাজ হেংখুমকা রণক্ষেত্রে পরিস্রবণ করিয়া হতাহত জীবগণ দর্শনে নিতান্ত বিমিত হইয়াছিলেন। এই সংগ্রামে মহারাজ হেংখুমকার আনাতা বিশেষ বীরত্ব প্রদর্শন করিয়াছিলেন। এজন্য মহারাজ তাঁহাকে সর্বপ্রধান সেনাপতির পদে নিযুক্ত করেন। তদবধি রাজ-অমাত্যগণের সেনাপতি পদে নিযুক্ত হওয়ার প্রথা, নিপুণ্য প্রবর্তিত হইয়াছিল।

পাল অকমা সেনরাজ্যগণের মালায়া শাসনকালে, কিংবা মুসলমানদিগের লক্ষণাবতী অধিকারের পরে উল্লেখিত মুদ্রাবটনা লক্ষ্যটিত হইয়াছিল এক্ষণে তাহা নির্ণয় করা সুকঠিন। ১১৩৪ খ্রিস্টাব্দে (১২৩৪ খ্রীষ্টাব্দে) লক্ষণাবতীর “মালিক” (শাসন-কর্তা) ইব্রাহিম আবুল ফতে হুগল হুগল বা আজিনগর আক্রমণ করিয়া সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হন। কোন কোন



ইতিহাস-লেখক এই জাজনগরকে ত্রিপুরা নির্ণয় করিয়াছেন ।  
এই সিদ্ধান্ত সত্য হইলে তুগন খাঁ ছেংখুমকার মহিষী বারা  
পরাজিত হইয়াছিলেন বলিয়া লেখা বাইতে পারে । যতদূরে  
তুগন খাঁ যে জাজনগর আক্রমণ করেন তাহা উড়িষ্যার রাজ-  
ধানী বাঙ্গপুর লিখিত হইয়াছে । যেনার টুয়ার্ট উড়িষ্যাপতিকে  
তুগনখাঁর পরাজয়কারী বলিয়া লিখিয়াছেন । \* খ্যাতনামা  
হন্টার সাহেব টুয়ার্টের মতামতস্বরূপ করিয়াছেন । † আশ্বিনের  
বিবেকনাম টুয়ার্ট ও হন্টার সাহেবের সিদ্ধান্ত সমস্ত বলিয়া  
বোধ হইতেছে । ‡

\* Stewart's History of Bengal. pp. 38, 39.

† Hunter's Orixa. Vol. II. p. 4.

‡ মল্লিখিত “জাজনগর রাজ্য” শীর্ষক গ্রন্থে প্রদর্শিত হই-  
য়াছে যে, উৎকলাধিপতি বীরচন্দ্রাবধি নরসিংহদেব, (যিনি উড়ি-  
ষ্যার ইতিহাসে সাজুলীয়া নরসিংহ নামে পরিচিত,) বারঃ-  
বার তুগন খাঁকে পরাজিত করিয়া লক্ষ্যাবতী (গৌড়নগরী)  
আধিকার ও সূচন পূর্বক হস্তে প্রাপ্ত করেন । ( ভারতী  
সপ্তম ভাগ; ১২, ১৩, পৃষ্ঠা । ) উড়িষ্যাই হউক, আর ত্রিপুরাই  
হউক, জাজনগর-পতিবারা তুগন খাঁ নিঃসন্দেহে পরাজিত ও  
নাশিত হইয়াছিলেন । কিন্তু ভাটীয়া-পক্ষপাতী কেরেতা পবিত্র  
ইতিহাস কলঙ্কিত করিয়া গৌড় বিবেকতাকে চড়িল খাঁ লিখি-  
য়াছেন । হিন্দুরহস্তে মুসলমানের এক্ষণ লাহ্মণা বর্ণনা করিতে  
মুসলমান লেখক নিতান্ত সঙ্কুচিত হইয়াছিলেন ।

মহারাজ ছেংখুস্কার শাসনকালে কিংবা তাহার সময়কাল  
পরে চট্টলাচল ত্রিপুর-রাজপতাকা উঠীন হইয়াছিল ।

মহারাজ ছেংখুস্কা পরলোক গমন করিলে, তাঁহার পুত্র  
আচলকা সিংহাসনে আরোহণ করেন । ইনি সাত্ৰুগণ লাভ  
না করিয়া শিষ্টগণ লাভ করিয়াছিলেন । কিন্তু তাঁহার পত্নী  
বীর বধীর কন্যা ভৈরবিনী, বিদ্যাবতী এবং গুণসম্পন্ন  
ছিলেন । তাঁহার উৎসাহে ত্রিপুরাতে শিল্পকার্যের যথেষ্ট উন্নতি  
হইয়াছিল । মহারাজ আচলকা পরলোক গমন করিলে তাঁহার  
একমাত্র পুত্র ঈক্ষিক্কা রাজদণ্ড ধারণ করেন । তখনকার  
তৎপুত্র ভূবরকা রাজ্যাধিকারী হইলেন । তিনি অষ্টোত্তর-  
শত-বার পরিগ্রহ করিয়াছিলেন, তাঁহার অষ্টাদশ পুত্র জন্মিরা-  
ছিল । তিনি পুত্রগণের বৃদ্ধি পরীক্ষা হারা ভবিষ্যৎ  
রাজ্যাধিকারিণি স্থির করন মানসে বৃদ্ধের কুকুটসকল নিরাহারে  
আবদ্ধ রাখিতে কৃত্যবিগকে অহুসতি করেন, পরে বধন  
বহন পুত্রগণের সহিত একত্রে আহার করিতে বলিলেন, তখন  
একজন অহুচরকে ঐ সকল কুকুট আহার স্থলে আনিয়া  
ছাড়িয়া দিতে দোপনে আদেশ করিলেন । তৎকালে  
বধন ৩০টি কুকুট ছাড়িয়া দেওয়া হইল, তখন তাহার সন্মুখ  
হিন নিরাহারের পর ভোজদর্পনে রাজকীর পাঞ্জের দিকে  
বাণিত হইল ; মহারাজ কুকুট সকল বাহাতে লাজ স্পর্শ  
করিতে না পারে, তৎপার বিধান অতঃকুমারগণকে আদেশ

করিলেন ; কিন্তু ক্যাবরেজা সফল হুজুট একেবারে নিবারণের  
বিষয় চিন্তা করিয়া কিছুই স্থির করিতে পারিলেন না,  
ভীতারা ইতিকর্তব্যভাবিসূচক হইয়া রহিলেন । তৎকালে সৰ্ব্ব  
কনিষ্ঠ কুমার রত্নকামাহার্য পাত্রে বসিতে কতকগুলি অন্ন গঠন  
হুজুটগণের সম্মুখে নিক্ষেপ করিলেন । \* সুশক্তি ভীতারা  
অশ্রদ্ধা বুদ্ধিবদ্ধ এবং অকৃত্যপত্ন্যভিহু সৰ্ব্বমে ভীতকেই উচ্চ-  
স্বাধিকারী ব্রহ্মোক্ত করিলেন । কিন্তু ইহাতে ভীতারা অবশিষ্ট  
পুত্রগণ নিত্যক হুঃখিত ও ভীতীপন্নরম হইয়া নানাবিধ বক্তব্য  
করিতে লাগিলেন, এবং মহারাজ ভুজুতকা পরলোক গমন  
করিলে সমস্ত ক্যাবরেজা একত্রিত হইয়া রত্নকামকে বহিষ্কৃত  
করিয়া সৰ্ব্বকোষ্ঠকুমার রাজ্যকাকে সিংহাসনে স্থাপন  
করিলেন ।

## তৃতীয় অধ্যায় ।

সম্ভবতঃ ১১২১ শকাব্দে (৪০৪-৩৪ হিঃ সালে) অযোধ্যার  
শাসনকর্তার অধীনস্থ মহাপ্রহর বহুভিয়ার বিল্বী নামক  
জৈনত আত্মগীর্ণদার নবদীপ অধিকার করেন । মহারাজ  
বরালসেন দেবের পুত্র মহারাজ গঙ্গাগলেন দেব তৎকালে

\* সংস্কৃত সাক্ষ্যমালা । লেখক বলেন যে, তীর্থএকাদশীর  
পার্বণের সময়ে ঘটনাক্রমে এতরূপ হইয়াছিল । মহারাজ  
ভুজুতকা ইহা পূর্বক এতরূপ করেন নাই ।

বাঙ্গালী দেশে নামক করিতেছিলেন। যহসদ বখ্তিয়ার নবদ্বীপ জয়করণ করিলে তিনি বিড়কীর নাম দিয়া বহির্গত হইয়া যত্নের রাজধানী নামভট্ট (রাঙ্গপাল) নগরে জায়গার গ্রহণ করেন। বখ্তিয়ার নবদ্বীপ লুণ্ঠন পূর্বক লক্ষণাবতী (গৌড়) নগরে গমন করত তথায় রাজপাট সংস্থাপন করিয়াছিলেন। বাঙ্গালার মুসলমান শাসনকর্তাগণের স্বাভাবিক অবস্থানের পূর্বে লক্ষণাবতীর শাসনকর্তাগণ “মালিক” উপাধি দ্বারা পরিচিত হইতেন।

দ্বিতীয় পাঠান সুলতান গিরাদউদ্দিন বলবানব, তাতার জাতীর স্বতন্ত্র সাহসিক কার্যক্ষম ও বুদ্ধিমান কৃতদাস ছিল। তাঁহার নাম তুগ্রল। লক্ষণাবতীর মালিক তাজির বা. ৬৭৬ হিঃ সাগে (১১৯৯ খ্রিস্টাব্দে) পরলোক গমন করিলে সুলতান বলবান সেই কৃতদাস তুগ্রলকে তৎপদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। তুগ্রল লক্ষণাবতীর মালিকের পদ গ্রহণ করিয়া প্রবল-বিক্রমে শাসনকর্তা পরিচালন করিতে লাগিলেন।

কুমার রত্নকা পৈত্রিক রাজ্য হইতে বহিষ্কৃত হইয়া লক্ষণাবতীতে উপনীত হইলেন। “মালিক তুগ্রল তাঁহার পতিচর প্রাপ্ত হইয়া পরম প্রীতির সহিত তাঁহাকে গ্রহণ করিলেন। কুমার রত্নকা কিছুকাল তথায় বাস করিয়াছিলেন। অবশেষে তুগ্রল ত্রিপুর রাজকুমারের সাহায্যার্থ বৃহৎ একদল সেনা প্রদান করেন। রত্নকা সেই সেনাদলের সহিত ত্রিপুরায়

উপনীত হইলে পেশ্বর প্রাচীন সুলতানগণ তাঁহার পক্ষ অবলম্বন করিলেন। তীব্র সংগ্রামে মহারাজ রাজাকা ও তাহার অধক্ষপণ হত হইলেন। ৬৯২ খ্রিস্টাব্দে ( ১২০১ খ্রিস্টাব্দে ) প্রাচুর্য্যবিশিষ্ট বিহারী পতাকা অধরক্ষিত করিয়া মহারাজ রত্নক জিপুর সিংহাসন আরোহণ করেন। মুসলমান ইতিহাস লেখকগণ ইহাকেই তুগ্রল কর্ক জিপুর অর বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন।\* মহারাজ রত্নক যুগরা উপলক্ষে নিবিড় অরণ্যে প্রবেশ করত একটি অত্যাশ্চর্য্য “ ডেক মণি ” প্রাপ্ত হইরা- ছিলেন।† তিনি সেই ডেকমণি ও একশত হস্তী তুগ্রলকে

\* In the year 678, ( 1279 A. D. ) he assembled a very numerous army, and invaded the country of Jagenagur ( Tipperah ). After having defeated the Raja in a general engagement, he plundered the inhabitants, and brought away with him immense wealth and one hundred elephants.

Stewart's History of Bengal. p. 44.

“সমসরগাজি নামা” পুস্তকে এই ডেকমণির এক আশ্চর্য্য ইতিহাস লিখিত হইরাছে। তাহা নিম্নোক্ত অলৌকিক বলিয়া এখানে উল্লেখ করা হইল না। প্রবাদ অনুসারে কেল্লাসহর উপবিভাগের অন্তর্গত “মানিক জাওয়ার” নামক স্থানে এই মণি প্রাপ্ত হওয়া সিদ্ধান্ত।

উপচৌকর প্রদান করেন । তুঙ্গল তখন দিল্লীঘরের অধীনতা  
 পৃথক ছেদন পূর্বক “মুলতান মোহিন উদ্দিন তুঙ্গল” আখ্যা  
 গ্রহণ করিয়াছিলেন । তিনি মহারাজ রত্নকী কর্তৃক উচ্চ  
 মণি উপহার প্রাপ্ত হইয়া তাহাকে “মাণিক্য” উপাধি প্রদান  
 করিলেন । মহারাজ রত্নকী “মহারাজ রত্ন মাণিক্য” বলিয়া  
 আখ্যাত হইলেন । \* প্রাচীন “কা” উপাধি পরিত্যক্ত হইল ।  
 অন্যান্যবিধি দ্বিপুত্রব্রহ্মণ যার পরিবর্তে সেই “মাণিক্য”  
 উপাধি ধারণ করিয়া আসিতেছেন, কিন্তু কল্যাণ মাণিক্যের  
 রাজ্যাধিকারের পূর্ব পর্যন্ত রাজপুত্র ও রাজ পরিবারস্থ  
 অন্যান্য ব্যক্তিগণ “কা” উপাধি গ্রহণ করিতেন ।

মহারাজ রত্ন মাণিক্যের সময়েই মুসলমানদের সহিত  
 সংগ্রহ আরম্ভ হয়, একত্র পার্শ্ব ও বাঙ্গালা ভাষার রাজকার্য  
 নির্বাহ আবশ্যক হইয়াছিল । রত্ন মাণিক্য বৎকালে লক্ষণাবতী  
 নগরে অবস্থান করেন তৎকালে তিনজন বাঙ্গালি ভ্রাতৃলোকের  
 সহিত তাঁহার সন্ধিপের পরিচয় হইয়াছিল । তাঁহার দুইজন  
 লিপি-ব্যবসারী-কারস্থ, অত্র ব্যক্তি চিকিৎসা-ব্যবসারী ।  
 কারস্থদের মধ্যে এক ব্যক্তি দক্ষিণ রাঢ়ী বোমবংশজাত,

\* মহারাজ রাম মাণিক্যের পুত্র রত্নমাণিক্য ( দ্বিতীয় )  
 হইতে পৃথক রাণিয়ার অন্ত ইহাকে “আদি রত্নমাণিক্য”  
 আখ্যায় পরিচিত করা হইয়া থাকে ।

তাহার নাম বড় খাওব ঘোষ;\* বিত্তীয় ব্যক্তি “রাজ”বংশজাত তাহার নাম পণ্ডিতরাজ। চিকিৎসা ব্যবসায়ী খবস্তরি গোজল সেন বংশীয়, তাহার নাম করনারায়ণ সেন। †

মহানগর তত্ত্ব মালিকা রাজকণ্ঠ ধারণ করিয়া এই ভিন্ন ব্যক্তিকে স্ব রাজ্যে আনয়ন করেন। তিনি তাহারিগড়ে নানা প্রকার প্রলোভন দ্বারা পুরুষাভুজের প্রতিপালন করিতে বসিয়া, আয়সীরা, নিকর ও বৃত্তি প্রদান পূর্বক এই অনার্য প্রাবৃত্ত অরণ্যময় দেশে উপনিবেশ সংস্থাপন করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন। তাহার প্রথমতঃ আধুনিক সরাইল পরগণার অন্তর্গত কালীকঙ্ক গ্রামে উপনিবিষ্ট হন। কিছুকাল

\* বড় খাওব ঘোষের নিবাস স্থান রাঢ়দেশান্তর্গত রাজাবাতি। এই রাজাবাতি মুর্শিদাবাদের দ্বাদশ মাইল দক্ষিণে ভাগীরথীর পশ্চিম তীরে অবস্থিত। ইহার অল্প নাম “কর্ণ-পোণা,” বা “কর্ণসেন পুরী।” প্রকার অনুসারে প্রাচীনকালে কর্ণসেন নামক নরপতি এইস্থানে রাজধানী নির্মাণ করিয়া-ছিলেন। বিজয়র ফারুকসন সাহেব ইহাকে ফিরোজ শাহের নির্মিত “ফিরোজপুর” নগরী নির্ণয় করিয়াছেন। কাশাম লেভার্ড রাজাবাতির পুরাতত্ত্বমূলক একটি সুদীর্ঘ ও বহু-ঐতিহাসিক স্মৃতিটির অর্পণে প্রকাশ করিয়াছেন, (J. A. S. Bengal, Vol. XXII, pp 291, 282.) প্রকৃতপক্ষে প্রাচীন কালে রাজাবাতি একটি লম্বিকিসঙ্গর নগরী ছিল।

† মহান্তরে করনারায়ণ সেন, খাওব ঘোষের অধীনস্থ “পাড়া” অর্থাৎ পেড়ার ছিলেন।

অতঃপর তাঁহারা সেই স্থান পরিভ্রমণ পূর্বক রাজধানী কৈলাশ  
গড়ে বাস ভবন নির্মাণ করেন। তৎপরে ত্রিপুরেশ্বরদিগের  
রাজধানী পরিবর্তনের সঙ্কল্প ঘোষ, রাজ ও সেনের বংশধরগণ  
ভিন্ন ভিন্ন স্থানে বাসস্থান নির্মাণ করিয়া অন্যাপি ত্রিপুরেশ্বর  
দিগের অধিকারভুক্ত স্থানে বাস করিতেছেন।

যত্ন ঋণে ঘোষ ও রাজবংশীর পতিতরাজ রাজা  
মহারাজ কুমারিকা সুন্দরানদিগের অত্যাচারে শাসন প্রণালী  
ও “সেরেহা” পঠন করিয়াছিলেন। তাঁহারা ত্রিপুরেশ্বরের  
অত্যন্ত বিশ্বাসী বলিয়া “বিশ্বাস” উপাধি প্রাপ্ত হন। উক্ত  
কালে জয়নারায়ণ সেনের বংশধরগণ চিকিৎসা ব্যবসায়  
পরিভ্রমণ পূর্বক রাজকার্যে প্রবেশ করত বিশ্বাস উপাধি প্রাপ্ত  
হইয়াছিলেন। তৎকালে তাঁহারা পরগণার অভ্যন্তর বাহিনী  
নিবাসী “বৈদ্যগণ” ত্রিপুরার উপনীত হইয়া রাজ চিকিৎসকের  
পদ গ্রহণ করেন। ফলতঃ আদি রক্তমাণিক্যের শাসনকাল  
হইতে কুমারিকাের অভ্যন্তর পূর্বাধি ঘোষ, রাজ, ও  
সেন বংশীর “বিশ্বাসগণ” একচেটিয়াভাবে সুদীর্ঘকাল ত্রিপুরার  
রাজকার্য নির্বাহ করিয়াছেন। উজির, দেওয়ান ও সেনা-  
পতির পর হইতে সামান্ত লেখকের (বোহরের) কার্য উল্লি-  
খিত, তিন বংশের বংশধরদিগের একচেটিয়া ছিল।  
কল্যাণী তাঁহাদের বিশেষ সম্পর্কিত (ভ্রাতৃ, ভাগিনেয়,  
দৌহিত্র) রাজকার্যে প্রবেশ লাভ করিয়া “বিশ্বাস” উপাধি



প্রাপ্ত হইতেন, কিন্তু তাঁহারা "উপবিদ্ভাস" আখ্যা দ্বারা সর্বত্র পরিচিত ছিলেন । \*

অবশ্য অল্পসংখ্যে মহারাজ রত্নমাণিক্যের শাসনকালে এক মল ব্রাহ্মণ জিপুয়ার উপনীত হইয়া তৎকাল্য প্রাচীন ব্রাহ্মণ দিগকে নির্ব্যাভন পূর্বক রাজকীয় পৌরোহিত্য গ্রহণ করেন ।† সেই প্রাচীন ব্রাহ্মণদিগের বংশধরগণ অধুনা পার্বত্য জিপুয়া-দিগের বাসন করিয়া কথকিং জীবিকা নির্বাহ করিতেছেন ।

উল্লিখিত রাজ পৌরোহিত্যগণ ব্যতীত এই সময়ে আরও কতকগুলি ব্রাহ্মণ জিপুয়ার উপনিবিষ্ট হন । তাঁহারা ঘোষ, মাজ ও সেন বংশীয়দিগের সংগ্রহে এদেশে আগমন করেন । বড় খাতব ঘোষের যে বংশাবলী তাঁহার উক্ত পুরুষগণ নিকটে প্রকৃত হইয়াছে, তাহাতে লিখিত আছে যে, উক্ত ঘোষ

\* বিশ্বাস ও উপবিশ্বাসে প্রভেদ এই যে, ঘোষ, মাজ ও সেন বংশীয়গণ পুরুষাবল্যক্রমে বিশ্বাস উপাধি ধারণ পূর্বক রাজকীয়বৃত্তি সকল ভোগ করিতেন । উপবিশ্বাসের সূত্র্য লিখিত তাঁহার সমস্ত বৃত্তি ও অধিকার বিলুপ্ত হইত ।

† উক্ত ঘোষের বংশধরগণ অদ্যাপি তলাগারেক এবং কালীরাঙ্গুরি প্রভৃতি স্থানে বাস করিতেছেন ।

সম্রাটের সহিত তাঁহার স্ত্রী অগস্ত্য চক্রবর্তী ও পুরোহিত (সাবর্ণ গোত্র) তরুণি মিশ্র আগমন করিয়াছিলেন। \* ঐকুতপক্ষে রত্নমাণিক্যের শাসনকালে ব্রাহ্মণ কার্য ও বৈদ্য-নিগম ত্রিপুরার উপনিবেশ সংস্থাপন করিবার পদা বিশেষ রূপে পরিদৃষ্ট হইয়াছিল।

সম্রাট রত্নমাণিক্য এবল পরাক্রমের সহিত দীর্ঘকাল রাজত্বের পর হই পুত্র বর্তমান রাধিকা মানবলীলাসংবরণ করেন।

রত্নমাণিক্যের মৃত্যুর পর তাঁহার ঘোষ্ঠ পুত্র প্রতাপমাণিক্য সিংহাসন আরোহণ করেন। তাঁহার রাজ্য শাসনকালে ঐকুতপক্ষে বঙ্গদেশ (সমস্ত) মুসলমানদিগের কুকিপ্রতি হইয়াছিল। (১৩২৩ খৃষ্টাব্দ)। মুসলমান শাসনকর্তাগণ সমস্ত মগরী পরিত্যাগ পূর্বক স্বর্ণপ্রাণে রাজপাট সংস্থাপন করেন।

১৩৩৮ খৃষ্টাব্দে মালিক কাকিরজিন "মুলতান নেকেন্দর" নামিয়া ঐহণ পূর্বক বাজালার স্বাধীনতাপত্যকা উজ্জীন করেন। স্বর্ণপ্রাণে তাঁহার রাজ-সিংহাসন সংস্থাপিত ছিল। সুতরাং তখন হইতে ত্রিপুরা আক্রমণ ও লুণ্ঠন মুসলমানদিগের পক্ষে

\* তরুণিমিশ্রের বংশধরগণনিকট তাঁহাদের সুদীর্ঘ বংশাবলী প্রাপ্ত হওয়া দিয়াছে।

বিশেষ সুবিধাঅনেক হইয়াছিল। হুতি-সংগ্রহ মুসলমানদিগের  
ত্রিপুরা আক্রমণের প্রধান কারণ। \*

১২৬০ শকাব্দে (১৩৪৭ খ্রীষ্টাব্দে) সাদালাল খান মুসল-  
মান সামন্তউদ্দিন আবুল মোকাদ্দর ইলিয়া সাহ ত্রিপুরা আক্র-  
মণ করেন। তিনি মহারাণ প্রতাপসিংহকে পরাজয় করিয়া  
অর্ধ ৩ হুতী সংগ্রহ করিয়াছিলেন। এই সময় চট্টগ্রাম  
মুসলমানদিগের কবচিগত হয়। ১২৭২ শকাব্দে মুক্ত পরিভ্রামক  
ইবন বাতোতা গৌর বছরদিনের দর্শন জন্য চট্টগ্রামে গমন  
করেন। তৎকালে মুসলমান কবচিগত চট্টগ্রামেই করপ্রাধি-  
অধিগতি ছিলেন।

অপুত্রাবস্থার প্রতাপ সিংহ কাল কবলিক হন। তৎকালে  
ভাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা মুক্ত সিংহ সিংহাসন আরোহণ করেন  
তিনি দীর্ঘকাল রাজ্য শাসন করিয়াছিলেন। ১৩১৭ শকাব্দে  
(১৩৯৫ খ্রীষ্টাব্দে) ত্রিপুরেশ্বর আত্রাকানপতি রাজা মেসারি মিকট  
উপচৌকন প্রধান পূর্বক ভাঁহার প্রেরণতা লাভ করিয়া-  
ছিলেন। আত্রাকানের ইতিহাস "রাজোদ্যম" গ্রন্থে ত্রিপুরা

\* ভারতের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে প্রচুর পরিমাণে হুতী প্রাপ্ত  
কওয়া যায়। কিন্তু ত্রিপুরা পর্বতের হুতি সর্বোৎকৃষ্ট।  
আবোল ফাজেল খাঁর আইন আকবরী গ্রন্থে যোগল সম্রাট  
আকবরের "ফিলখানার" বর্ণনা করিতে বাইবা বর্ণিতছেন;  
"The best elephants are those of Tipperah."

Gladwin's Ayeen Akbery, Vol. I. page 94.

“পূ-র-তন” আখ্যায় পরিচিত হইয়াছে।\* মুহূর্ত্ত মাণিক্যের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র মহামাণিক্য সিংহাসন আরোহণ করেন। তিনি বহু শাস্ত্রে সুপণ্ডিত ও পরম ধার্মিক ছিলেন। তাঁহার পাঁচটি পুত্র আছে। তন্মধ্যে ধর্ম ও তৎ-কর্মিষ্ঠ পদ্মনন্দ নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য। জ্যেষ্ঠ কুমার ধর্ম পিতার বর্ত্তমানে সম্রাট এবং পূর্বক তীর্থ পর্যটন করিতেছিলেন। অপর রাজকুমারগণ পিতৃ-বিদ্বেষ সহ্যে অপ্রাপ্ত-বয়স্ক ছিলেন।

কুমার ধর্মদেব সম্রাট-বেশে দ্বারাবতী নগরে অবস্থানকালে একদা মহাকালমূর্ত্তি মণিকর্ণিকাভূতে নিমজ্জিত ছিলেন; তৎকালে এক প্রকাণ্ড কালকণী কৃপা বিস্তারপূর্বক তাঁহার মস্তক স্পর্শও দেবের প্রথর উত্তাপহইতে রক্ষা করিতেছিল। কানাকূক্ষ দেশীয় কটনক ব্রাহ্মণ এই ঘটনা দর্শনে নিতান্ত বিম্বিত হইয়া তাঁহার নিম্নাতঙ্কের অপেক্ষা করিতে লাগিলেন। কুমার জাগ্রত হইলে বিবধর স্বহাস্তে প্রস্থান

\* আরাধকের ইতিহাস “রাধোত্তম” গ্রন্থে ত্রিপুরাতে “পূ-র-তন” লেখা হইয়াছে। উক্ত গ্রন্থের অনুবাদক কর্ণেল ফেরার এই খুরতনকে সুবর্ণগ্রাম নির্ণয় করিতে প্রবাস পাইয়াছেন। বাঙ্গালার পূর্বপ্রান্তে “ত্রিপুরা” নামে যে একটি প্রাচীন অত্যন্ত প্রাচীন আছে, ইহা ফেরার সাহসনের জানাই ছিল না।

করিল। তখন সেই ব্রাহ্মণ তৎসময়ে উপনীত হইয়া তাঁহার পরিচয় গ্রহণ করিলেন। তাঁহার পরিচয় শ্রবণে হইয়া সেই ব্রাহ্মণ বলিলেন, কুমার! আপনি যখনই পদম কখন, শীঘ্রই আপনার মস্তকে রাজমুকুট দ্রুত হইবে। আপনি অতঃপর একাধিক করিলে আমি সপরিবারে আপনার সহিত জিপুরায় গমন করিতে প্রস্তুত আছি। এই সময়ে জিপুরা হইতে কতকজন লোক তাঁহার অনুসন্ধানে বহির্গত হইয়া বারাকলী নগরে উপস্থিত হইরাছিল। তাহার কুমারের সাক্ষাৎকার লাভ করিয়া তাঁহাকে বলিল, “কুমার! আপনার নিত্য বসন্ত রোগে মানবলীলা সংবরণ করিয়াছেন, নৈন্যাগণ প্রতিজ্ঞা করিয়াছে, আপনার জীবিতাবস্থায় আরো কখন দূরে থাকুক, আপনার অনুজকেও সিংহাসন আরোহণ করিতে দিবে না।” কুমার ধর্ম এই বাক্য শ্রবণে জিপুরায় গমন করিয়া বাহ্যভার গ্রহণ করিলেন। কান্যকূজ দেশীয় ভৌতুক নামক সেই ব্রাহ্মণ সপরিবারে তাঁহার সহিত আগমন করিয়াছিলেন। ১৩২৯ শকাব্দে মহারাজ ধর্মমাণিক্য সিংহাসন আরোহণ করেন।

মহারাজ ধর্ম মাণিক্য কান্যকূজ দেশীয় সেই ব্রাহ্মণকে স্বীয় পৌনোভিত্তো বরণ করিয়াছিলেন। তিনি বাণেশ্বর ৩ শুক্ল-পক্ষ নামক ষোড়শ পুরোহিত-৩য়ের নিকট স্বীয় পিতৃপুরুষ-গণের যে কীৰ্ত্তি-কাহিনী শ্রবণ করিয়াছিলেন তাহাই বাঙ্গলা

পয়ার ছকে লিখিত হইয়া “রাজমালা” আখ্যা গ্রাণ্ড হইয়াছে। রাজমালা ঐছে লিখিত আছে যে, তিনি “ধর্মসাগর” নামক সুবহু দীর্ঘিকা ধরন করাইয়াছিলেন \* এই সুরোবরের ধমন কাঁচা হুই বৎসরে পোষ হইয়াছিল। সেই দীর্ঘিকা উৎসর্গ কালে ১৩৮০ শকাব্দের বৈশাখ মাসে সোমবার শুক্লপক্ষের ত্রয়োদশী তিথিতে তিনি তাম্রশাসন দ্বারা কৌতুক ও অন্যান্য ৭ জন ব্রাহ্মণকে “২২ দ্রোণ শস্য পূর্ণ ভূমি” অঙ্কোত্তর প্রদান করিয়াছিলেন। সেই সকল সনকে মহারাজ বর্ণমাণিক্য লিখিয়াছিলেন—“আমার বংশ বিলুপ্ত হইলে যদি এইরূপ অন্য কোন নরপতির করতলস্থ হয়, তাহা হইলে আমি তাঁহা হ দাস্যস্থান হইব, তিনি যেন অকৃত্তি লোপ না করেন।” †

\* ধর্মসাগর নামে দুইটি দীর্ঘিকা দৃষ্ট হইয়া থাকে। একটি প্রাচীন কৈলারগড় রাজধানীতে, অন্যটি কুমিল্লা নগরী-বক্ষে, বিষ্ণু বকঃস্থিত কৌন্তভমন্দির দ্বার দর্শকমণ্ডপীর নথনানক বর্জন করিতেছে। রাজমালা লেখক কেন যে একটি ধর্মসাগরের উল্লেখ করিলেন তাহা বুঝিতে পারিলাম।

† সমাধাশ পরিক্রমে যঃ কশ্চিৎকৃতপতিভবেৎ ।

তত্ত্ব দাসত্ব কানোহঃ ব্রহ্মবৃত্তিঃ ন লোপয়েৎ ।

প্রাচীন হিন্দুনরপাতিগণের তাম্রশাসন সমূহে ভাবি-  
জনপতিবর্গকে বহুভূমিরপ্রতি কোনরূপ হস্তক্ষেপ না

মহারাজ ধর্মশাসিকা ধর্মপরায়ণ নরপতি ছিলেন । তাঁহার জীবনের অধিকাংশ সময় সংস্কারে ব্যস্ত হইয়াছিল । তাঁহার দুইটা পুত্র অশ্ব, ঘোড়া ধর, কমির্ষ প্রভৃতি ।

মুসলমানবিশেষ কৃত অত্যাচারের প্রতিশোধ লইবার করিতে বিশেষরূপে নিবেদ্য করা হইয়াছে । প্রায় সমস্ত ভারশাসনে “ধর্মশাসনোক্ত” নিরলিখিত শ্লোকগুলি দৃষ্ট হয় ।

মহতির্বিশ্বদাত্তা রাজতিঃ সগরাদিতিঃ ।

বৃত্ত বৃত্ত বদাত্তমিত্তত তত্ত তদাকলম্ ।

বকত্যা পরমত্যাংবা বো রুরেং বহুত্বগাম্ ।

স বিষ্ঠায়াং কৃষিত্ত্বা পিত্ত্বিঃ সহ পচাত্তে ।

তত্কাশানাং সহশ্রোণ বাজপেরশতেন চ ।

গবাং কোটি প্রদানের কৃষিবর্মান্তত্যাতি ।

কান্তকূটপতি গোবিন্দচন্দ্রের ১১৬৩ সংবতের এক খানি ভারশাসনে লিখিত আছে যে, মহেন্দ্র কিম্বা অন্ন বংশজাত জ্যোতিষগতিগণ যেন বহুত্বমির এক খানি দুর্গা ও গ্রহণ না করেন ।

মহারাজাবিরাজ হর্ষবর্ধন শিলাদিত্যের শাসনকালে স্বা-  
রথ্য নামক ওঠেনক রাজ্য এক কুট ( জাল ) সম্বন্ধে বনে  
আধুনিক অযোধ্যা প্রদেশের অন্তর্গত সোমকুটিকা নামক  
গ্রাম ভোগ করিতেছিলেন । মহারাজ হর্ষবর্ধন তৎ সংবাদ  
অবগত হইয়া, সেই কুট সম্বন্ধ বিনষ্ট করত সোমকুটিকা  
গ্রাম অন্ন চুইজন ভ্রাতৃগণকে দান করেন । কিন্তু তিনি তাহা  
“খাগ মথলে” আনয়ন করেন নাই ।

মামলে মহারাজ ধর্মমাণিক্য বজ্রবেশ আক্রমণ করিয়াছিলেন । তিনি ভীষণ সংগ্রামে সুলতান আবুল মোতাহের আহানদ্বারা হকে জয় করত সুবর্ণগ্রাম লুণ্ঠন পূর্বক স্বরাজ্যে প্রত্যাবর্তন করেন । মহারাজ ধর্মমাণিক্যের শাসনকালে আরাকানপতি “মোং-লো-মোহান” ব্রজরাজ কর্তৃক সিংহাসনচ্যুত হইয়া ত্রিপুরগতির আশ্রয় গ্রহণ করেন । ত্রিপুর সৈন্তের বাহুবলে মগরাজ বীর সিংহাসন পুনর্বার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । মহারাজ ধর্মমাণিক্য যেরূপ ধর্মপরায়ণ ছিলেন, তদ্রূপ একজন প্রবল পরাক্রমশালী নরপতিও ছিলেন ।

ধর্মমাণিক্যের মৃত্যুর পর সেনাপতিগণ যড়যন্ত্র করিয়া তাঁহার কনিষ্ঠ পুত্র ( দ্বিতীয় ) প্রতাপ মাণিক্যকে সিংহাসনে স্থাপন করেন । তিনি অতি অল্পকাল রাজ্যশাসন করিয়া অকস্মিক হৃষ্ট সেনাপতি কর্তৃক গোপনে নিহত হন ।

কনিষ্ঠ ভ্রাতার হত্যার পর সোঁঠ ধর্মমাণিক্য ১৪১২ খ্রীষ্টাব্দে ( ১৪২০ খৃষ্টাব্দে ) সিংহাসন আরোহণ করেন ।

মহারাজ ধর্মমাণিক্য রাজ্যসনে উপবেশন করিয়া দেখিলেন, সৈনিকগণ যার পর নাই পরাক্রান্ত হইয়াছে । তাকার বধন বাহাকে ইচ্ছা করে, তখনই তাকাকে সিংহাসন প্রদান করিতে পারে । অতএব ইহাদিগকে আশু দমন করা কর্তব্য । এ বিষয়ে বিখ্যাত অমাত্যগণের সহিত পরামর্শ করিলেন । পরামর্শ দ্বিগু হইলে মহারাজ এক দিবস শীড়ার



ভান করিয়া, সেনাপতিগণকে বিকৃত স্বামে আহ্বান করিলেন। তদনুসারে দশজন সেনাপতি সেই স্থানে উপস্থিত হইল। তখন চঠাং কতিপয় ব্যক্তি আসিয়া অসিদ্ধার তাহাবিগের মস্তকচ্ছেদন করিল। এবং অকার কুচক্রী সেনাপতিগণের অন্তরে আগ্রহী ক্রোধ অসহ্য হুত্বিয়া থাকে। ১৮২০ খৃষ্টাব্দে তুরস্ক সাম্রাজ্যের জেনিয়ারি নামক সৈন্যগণের এই দশা ঘটিয়াছিল। জিপুরার সেনাপতিরাও জেনিয়ারি এবং মিসর দেশীয় মেমলুক্‌সদিগের ন্যায় আগ্রহী রাজকাৰ্য্যে বঙ্গ-পূৰ্ণক হস্তক্ষেপ করিত।

মহারাজ ধন্যমানিক্য কুচক্রী সেনাপতিগণকে নিপাত করিয়া বিকৃত সমরকুশল দ্বার চরচাগ\* নামক ব্যক্তির উপর সমস্ত সৈন্যের ভার অর্পণ করেন। সেই সময় জিপুরার পূৰ্ণ-বিক্রে একটা খেত হতী দৃষ্টিগোচর হয়। মহারাজ ধন্যমানিক্য তাহা ধরিবার জন্য আদেশ করেন; কিন্তু খানানী নগরের কুকি মরপতি ঐ হতীটিকে আশঙ্ক করিতে জিপুর-সেনাপতি এক দল সৈন্য লইয়া কুকিদিগের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। সেনাপতি প্রথমতঃ খানানী নগরের কুকিদিগকে পরাজয় করিয়া খেতহতী হস্তগত করেন, তৎপর অন্যান্য

\* মেকজি সাহেব সেনাপতি চরচাগকে জিপুরাপতি চরচাগ মানিক্য দিখিরাছেন।

কুকিগণকে সম্পূর্ণরূপে পরাসিত করিয়া রাজমাটীয়া নগরীতে  
প্রত্যাপন করিয়াছিলেন। সৈন্যাধ্যক্ষ রায় চরচাগ কর্তৃক  
কুকিগণ বহুপ অবস্থায় পরাজিত এবং নিহত হইয়াছিল,  
আর কখনও কুকিগণ সেই প্রকার অবস্থাপন্ন হই  
নাই। তিনি অনেকানেক কুকি স্ত্রীলোক আনয়ন করিয়া  
আনিয়াছিলেন। মহারাজ ধর্ম্মের শাসন সময়েই জিপুরার  
পূর্ব-প্রাপ্তি সমস্ত কুকিজাতি, সেনাপতি রায় চরচাগের  
বাহুবলে জিপুরার অধীনতা স্বীকার করিয়াছিল। প্রকৃতপক্ষে  
এই সময়ে জিপুরার পূর্বসীমা বখশেশের সহিত সংযুক্ত  
হইয়াছিল।

মহারাজ ধর্ম্মমাণিকা, বাঙ্গালার সুবিখ্যাত হুলতান সৈয়দ  
বংশীর আলাউদ্দিন ওরফাউদ্দিন আবুল বোখারি হুসন সাহ এবং  
আলাউদ্দিনের প্রবল-বিক্রম নরপতি বেং রাজার সমসাময়িক  
তাহারা উভয়েই জিপুরা অংশ করিবার চেষ্টা  
করিয়াছিলেন। কিন্তু মহারাজ ধর্ম্মমাণিকা ও তাহার  
সুবিখ্যাত সেনাপতি রায় চরচাগের বাহুবলে তাহারা কৃত-  
কার্য্যহীন হই।

ধর্ম্ম মাণিকের রাজ্যাভিষেকের অল্পকাল পরে চট্টগ্রামের  
আধিপত্য লইয়া এক তুঘল কাও উপস্থিত হন, তাহার  
হিন্দু, মুসলমান ও বগ এই জাতিবৃন্দের কবিরে চট্টগ্রামের রাজ্য  
হইয়াছিল। জিপুর বেনালী মহাশীর রায় চরচাগ হুসন

মূর্তি-লঙ্ঘিত-পতাকা লইয়া অগ্রসর হইলেন, আরকানরাজ  
বৃহত্ত ক্ষম, —ও হুসনশাহের সৈন্তগণ অর্ধচন্দ্র-শোভিত-পতাকা  
লইয়া সমরারূপে অবতীর্ণ হইলেন। দীর্ঘকাল সংগ্রাম চলিয়া-  
ছিল। অবশেষে যখন ও মগদিগের কুতূর্ণক বর্ষ করিয়া  
ব্রাহ্ম সেনানী বিজয়ী পতাকার পরিশোভিত হইয়াছি-  
লেন।

“কামরূপ ও কোমতা বিজয়ী” হুসন শাহ এই অগমান  
সহ্য করিতে পারিলেন না। তিনি বাহুবীর্য ব্যাপ্ত বিভাগ  
হইতে সৈন্ত সংগ্রহ করেন এবং গৌর মল্লিকে তাহার  
সৈন্যপত্যে নিরোগ করিয়া জিপুরার প্রেরণ করিলেন।  
কুমিল্লা মগরীতে গৌর মল্লিকের সহিত চরচানের প্রথম  
সংগ্রাম হয়। সেই যুদ্ধে জিপুর সৈন্যেরা পরাজিত হইয়া  
পশ্চাতে হটিয়া গেলে, মুসলমানেরা মেঘেরকুল হুর্গে অধিকার  
করিয়া ক্রমশঃ রাজধানী রাণামাটিয়ার দিকে অগ্রসর হইতে  
লাগিল। জিপুর সৈন্যেরা সোণামাটিয়ার হুর্গে আশ্রয় গ্রহণ  
করিয়া গোমতী নদীতে একটা বাঁধ নির্মাণ করে; তাহাতে  
৩ দিবস নদীর জলশ্রোত বন্ধ ছিল। তৎপরে যখন মুসলমান  
সৈন্য জলপূর্ণ তরু গোমতী অতিক্রম করিতেছিল, তখন  
তাহারা ঐ বাঁধ ভাঙিয়া দেওয়ার মুসলমানদিগের পক্ষে  
জিপুরা বিজয় অপেক্ষা প্রাণ রক্ষা কঠিন হইয়া উঠে। প্রায়  
অধিকাংশ মুসলমান অগম্য হইয়া প্রাণত্যাগ করিয়া-

ছিল। \* অবশিষ্ট দুসলমান নৈম্য বিক্রান্ত নিরুপায় হইয়া  
পরিণেবে চণ্ডীগড়ে আসিয়া উপস্থিত হইল, কিন্তু তাহাতেও  
তাহারা নিরাপন্ন হইল না। ত্রিপুরসৈন্যেরা সাজিগেয়ে  
দুসলমানদিগের সমস্ত আবেশ করত অস্ত্রাঘাতে তাহাদিগকে  
হির ভিন্ন করিয়া দিল। অতি অল্প-সংখ্যক দুসলমান গ্রাণ  
অইয়া পলায়ন করিতে সক্ষম হইয়াছিল। কথিত আছে ত্রিপুর  
নৈম্য বেহেরকুল হুর্নে পরাজিত হইলে, পত্রকর উদ্দেশে  
মহারাজ ধন্য মালিকা একটি কুকর্ষণ চণ্ডাল বালককে বলি  
প্রদান করিয়া জবানীর পূজা করিয়াছিলেন।

দুসলমানদিগকে বধ করিয়া মহারাজ বহু মালিকা একটি  
বৃহৎ সরোবর খনন করাইয়াছিলেন। সেই বাণী অব্যাসি  
“ধন্যক লীখি” আখ্যায় পরিচিত হইয়া থাকে। † সেই  
সরোবর তীরে মহারাজ ধন্য মালিকা বিকরতন্ত্রবস্ত্র এক  
মঠ নির্মাণ করিয়াছিলেন।

সেনাপতি চরচাগ হলন সাহায় পূর্ব বর্জ করিয়া বগ-  
দিগের পশ্চাৎ থাকিত হইয়াছিলেন। তিনি বগদিগকে

\* সেনাপতিদিগের নিজন আক্রমণকালে ওলম্বাকেরা এই  
কৌশল অবলম্বন করিয়াছিলেন।

† এই স্থানটী অতুনা বলদাখাল ( বরদাখাত ) পরগণার  
অন্তর্গত। লীখির চকুর্দিকস্থ গ্রাম “ধন্যখলা লীখির পাড়”  
আখ্যায় পরিচিত হইয়া থাকে।

বারংবার পরাজয় করিয়া আশাকানের বিরুদ্ধে জিপুয়া রাজ্য-  
ভুক্ত করেন ।\*

এখিকে হলেন সাহ পুনবার বৃহৎ এক দল সৈন্যের  
সহিত হাতিয়ান ঝাঁকে রাজ্যহাটীয়া অধিকার করিবার জন্য  
প্রেরণ করিলেন । সেনাপতি চরচাপ চট্টগ্রাম রক্ষারজন্য কতি-  
পদ সৈন্য রাখিয়া অবশিষ্ট সৈন্যের সহিত হাতিয়ান ঝাঁকে  
অবরোধ করিতে অগ্রসর হইলেন । কুমিল্লার নিকটে উভয়  
দল একত্রিত হয় ; তাহার পর দিবস প্রত্যুবে যোড়তর যুদ্ধ  
আরম্ভ হইল, সমস্ত দিন সংগ্রামের পর চরচাপ পরাজিত  
হইয়া পশ্চাৎ হটয়া গেলেন । কিন্তু পুনবার পূর্ব কৌশল  
অবলম্বন করিয়া গোমতী ঘোঁতে মূলমামানদিগকে ভাসাইয়া  
দিয়াছিলেন । হাতিয়ান ঝাঁ পলায়ন করিয়া শুগড়িয়া দুর্গ  
যথো আসিয়া বস্তকে হত প্রদান করিয়া বলিলেন এবং  
বলিলেন “যদি জিপুয়া জয় করিতে হয়, তবে বিশপ  
সৈন্য লইয়া রণক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইতে হইবে ।” কিন্তু তিনি  
ঐয় প্রভুর নিকট উপস্থিত হইবামাত্র পরচ্যুত হইলেন ।

মহারাজ হস্ত মাণিক্য বহীকৃত শত্রুগণকে বলি প্রদান

\* মহাবীর চরচাপ যে সমুদ্রবক্ষে বিজয়ী পতাকা উজ্জ্বল  
করিয়াছিলেন রাজমালা গ্রন্থে তাহার কোন উল্লেখ নাই ।  
কিন্তু তেতুলীয়ার মোহনার যে “খন মাণিকের চর” নামক  
একটি দীপ দৃষ্ট হয়, তাহার সহিত কি অন্য মাণিক্যের বিজয়  
বৃত্তান্তের কোন সংশয় নাই ?

করিয়া মহোৎসবের মুহিত চতুর্দশ দেবতার পূজা করিলেন।  
 জিপুরাতে বার্ষিক এক মহত্ব নরবলির প্রথা আবহমানকাল  
 প্রচলিত ছিল। মহারাজ ধন্য মাণিক্য তাহা বহিত করিয়া  
 কেবল অপরোধী এবং যুদ্ধে বর্ধীকৃত শত্রুকে বলি দেওয়ার  
 প্রথা প্রচলন করেন।

এই সময় মহারাজ ধন্য মাণিক্য দেবী জিপুরানন্দরীর মন্দির  
 নির্মাণ করিয়াছিলেন। উক্ত মন্দিরের কোদিত লিপিতে  
 লিখিত আছে যে, ১৪২০ শককে উহা নির্মিত হইয়াছিল। \*  
 রাজমালায় লিখিত আছে, দেবী জিপুরানন্দরী চট্টলাচল  
 মধ্যে লুপ্তাশ্রিত ছিলেন। তিনি বধে মহারাজ ধন্য মাণি-  
 ক্যের প্রতি আদেশ করেন। তদনুসারে ধন্য মাণিক্য  
 দেবীকে রাজমাণ্ডীয়া নগরে আনয়ন পূর্বক তাঁহার পূজা

- \* আদীং পূর্বং নরেন্দ্রঃ সকল গুণযুক্তো ধন্যমাণিক্য দেবো  
 বাগে বস্যাঙ্গরীঃ কিত্তিল মগমৎ কর্তৃত্ব্যন্ত দানে।  
 শাক্তে বহ্যাক্ষি বেধোমুখ ধরনীযুক্তে লোকমাত্রেহংঘিকাটের  
 প্রোদাং প্রোদাংরাভং গগন পরিগতং সেবিতাটের সম্বৈঃ।

(মন্দিরগাঁজে সংযোজিত প্রস্তরলিপি।)

মহারাজ ধন্য মাণিক্য যে সময় জিপুরা নন্দরীর মন্দির  
 নির্মাণ করিতেছিলেন, সেই সময় তাঁহার প্রতিদ্বন্দ্বী হসন  
 সাহ তাঁকার অন্তর্গত বনৌপুর মধ্যে এক প্রকাণ্ড মসজিদ প্রস্তুত  
 করেন। মসজিদের কোদিত লিপির তারিখ ১০৭ হিঃ ২২  
 খৃঃ। উক্তই ১৫০১ খৃঃাব্দে নির্মিত।

জোর করেন। এই দেবী ত্রিপুরবিন্দবী দ্বারা তান্ত্রিক ভঙ্গিতে ত্রিপুরা একটি তীর্থ (পীঠ) হান বনিয়া পরিচিত হইয়াছে। মহাশক্তি ব্রহ্মমহিমা বর্ণনায় ভুবনেশ্বরী দেবী নির্মাণ করাইয়াছিলেন। তিনি অনেকগুলি মন্দির নির্মাণ করিয়া শিব ও শক্তি যুক্তি সংস্থাপন করেন। তিনি বহু মৈত্রীছিলেন।

হুমন বাহু তৃতীয় বার ত্রিপুরা আক্রমণ করেন। এইবার তিনি কুমিল্লার পথ পরিত্যাগ পূর্বক রাজধানী কৈলাসগড় (মুসলমান লেখকদিগের লিখিত জাজিঙ্গর) অভিমুখে যাবিত হইয়াছিলেন। কৈলাসগড় (আধুনিক কসবা) নগরের আর এক মাইল পশ্চিম-দক্ষিণ দিকে বিজয় নদীর তীরে তাহার সৈন্যগণ শিবির সংস্থাপন করিয়াছিল। এই স্থানের পূর্ববিক উক্ত নদীর দ্বারা সুরক্ষিত ছিল। উত্তর, পশ্চিম ও দক্ষিণ পার্শ্বে যে প্রকাণ্ড গড় খাত হইয়াছিল, তাহার চিহ্ন অব্যাপি বিশেষভাবে প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। সেই সেনানিবাস উত্তর দক্ষিণে ১৫০ হাত দীর্ঘ, আয়ত। তাহার পরিমাপ করিয়াছি। এই সেনানিবাস রক্ষা করিবার জন্য বিজয় নদীর উত্তর তীরে যে উচ্চ মৃৎপ্রাচীর নির্মিত হইয়াছিল তাহার চিহ্ন অব্যাপি বিলুপ্ত হই নাই। \*

\* কুমিল্লা হইতে যে প্রান্তর রাজমার্গ ব্রাহ্মণবাড়ীয়া অভিমুখে গিয়াছে, তাহা এই গড়ের আর বক্ষা হইল কর্তব্য করিয়া

কৈলাসগড় সন্নিকর্ষে হসন সাহের সহিত মহারাষ্ট্রের  
মাণিক্যের যে সংগ্রাম হইয়াছিল, রাজমালা-লেখক তাহার  
কোন উল্লেখ করেন নাই। বোধ হয় ইহার পরিণাম ত্রিগু-  
রেশ্বরের সঙ্গে বিশেষ পৌরবসনক হয় নাই, কেননা ই  
রাজমালা লেখক তাহা গোপন করিয়াছেন। তৃতীয় যুদ্ধে যে

নির্মিত হইয়াছে। পশ্চিমগণ নরনারীর পূর্বদিকস্থ বহু  
ঘটবৎ পশ্চাৎ রাখিয়া কিষ্কর উত্তরদিকে গমন করিলে  
সেই গড়ের ভগ্নাবশেষ দর্শন করিতে পারিবেন। এই গড়ের  
দক্ষিণ ও পশ্চিমদিকে যে দুই খানা গ্রাম বর্তমান আছে  
তাহাতে হসন সাহের ত্রিপুরা বিজয়ের চিহ্ন প্রাপ্ত হওয়া যায়।  
গড়ের দক্ষিণদিকস্থ গ্রাম জমিদারি সেরেহার কাগজ পত্র  
অন্যাপি “হসনপুর” এবং পশ্চিমদিকস্থ গ্রাম “সাহাপুর”  
আখ্যায় পরিচিত হইয়া থাকে। কিন্তু সাধারণে হসনপুরকে  
“নবাগাঁও” এবং সাহাপুরের দক্ষিণভাগ অর্থাৎ দক্ষিণ সাহা-  
পুরকে “আক্খিনা” বলিয়া থাকে। উত্তর গ্রামের প্রধান  
অধিবাসী মুসলমান। বিশেষতঃ সাহাপুর গ্রামে এক অতি  
প্রাচীন মুসলমান বংশ অন্যাপি বাস করিতেছেন। ইহার  
সৈয়দবংশীয়, সুলতান হসন সাহ ও সৈয়দবংশীয় ছিলেন।  
সাহাপুর নিবাসী সৈয়দবংশীয়দিগের পূর্ব পুরুষ সুলতানের  
“মিল্লাসেনার” আখ্যায় প্রাপ্ত সেনাপতি ছিলেন। বোধ হয়  
হসন সাহের বিজয়ের পর তিনি সীমান্ত প্রদেশ রক্ষার জন্য  
স্বাভাবিক কোন কর্মচারীকে এখানে স্থাপন করিয়াছিলেন।  
কিন্তু তিনি স্বর্ণগ্রামের শাসনকর্তার অধীনে থাকিয়া স্বীয়  
কার্য নির্বাহ করিতেন।



হুসন সাহ জিপুরার কিয়দংশ অধিকার করিয়াছিলেন এইরূপ  
অনুমান করা বাইতে পারে।

স্বৰ্ণপ্রাচীরের এক মসজিদের দ্বারস্থ প্রস্তর লিপি পাঠে জানা  
হইতে পারে যে, মুলতানি হুসন সাহের শাসন কালে “ইক্বাম  
মোজমা-বাদের” উজীর এবং জিপুরা জুমির শাসনকর্তা স্বীকৃত  
হইল ( ১৫০২ শকাব্দ ) সেই মসজিদ নির্মাণ করিয়াছিলেন।  
ইহা দ্বারা বিশেষ ভাবে জানা হইতে পারে যে, হুসন সাহ জিপুরার  
কিয়দংশ অধিকার করিতে সক্ষম হইল। \* ইক্বাম মোজমা-বাদ অর্থাৎ  
স্বৰ্ণপ্রাচীরের উজীরের হস্তে সেই বিজিত অংশের শাসন ভার

\* This masque was built in the reign of the  
Sultan of the age, the heir of the kingdom of  
Soloman, Alauddunya-waddin Abul Muzaffar  
Husain Shah— \* \* \* -by the great and noble  
khan, namely Khawac Khan Governor of the  
Land of Tipurah and Vozir of the District  
Mauzzamabad,—may God preserve him in both  
worlds. Dated 2nd Rabi II, 919. (7—6—1512)  
( J. A. B. XII. I, 333—34. )

১৫০২ শকাব্দের একখণ্ড প্রস্তরলিপিতে জিপুরাজুমির  
উল্লেখ দৃষ্ট হয় না, তাহাতে খালিহ বাদক কেবল “মোজমা-  
বাদের উজীর” লেখা হইয়াছে, অতএব বোধ হয় ১৫২৭  
শকাব্দের পর হুসন সাহ জিপুরার কিয়দংশ অধিকার করিয়া  
ছিলেন।

অর্পিত হইরাছিল। বাঙ্গালার পূর্ব ও উত্তর দিকের রাজ্য সমূহ  
কর করিয়া হুনসাহ " কামর ( কনিরাপ ) বাদশা ( কোম-  
তাপুর ) ও আফগান ( ছিপুয়া ) বিক্রয় " উপাধি ধারণ করেন।  
কিন্তু এই সকল বিক্রিত রাজ্য বা রাজ্যে দীর্ঘকাল সুস্থল্যের  
বিপ্লব নাশনাধীন ছিলনা।

মহাভারত ধন্য মালিকা বৎকালে হুনসাহের সহিত সময়ে  
নিষ্ঠা ছিলেন, সেই সময় আরাফান পতি নির্ধিবাদে চট্টগ্রাম  
অধিকার করেন। ১৪০২ সালে পর্তুগীজ ভ্রমণকারী জন,  
ডি, সেনবেতা আরাফান-বাহকর্কক আহত হইরা চট্টগ্রাম  
পরিদর্শন পূর্বক মক্কাতে গমন করেন। তৎকালে চট্টগ্রাম  
আরাফান পতির হস্তে ছিল।

মহাভারত ধন্য মালিকের রাজ্য মহাদেবী কমলা রাজধানী  
কৈলাসগড়ে যে দীর্ঘিকা খনন করা হইরাছিল, তাহা অদ্যাপি  
" কমলাসাগর " নামে পরিচিত হইরা থাকে। কমলাসাগরের  
জন অতি উৎকৃষ্ট।

ধন্য মালিকা ৩০ বৎসর রাজ্যশাসন করিয়া বসন্ত রোগে  
জানবলীলা সম্বরণ করেন। মহাদেবী কমলা বৃষ এবং দেব  
দামে দুই পুত্র বর্তমান রাখিয়া স্বামীর সহিত অস্থিত হইলেন।

বৃষ মালিকের মৃত্যুর পর তাঁহার পোষ্ট পুত্র ধন্যমালিকা  
নিংহাসন আরোহণ করেন। তিনি অল্পকাল রাজ্য শাসন  
করিয়া পরলোক গমন করিয়াছিলেন। ইহা নামে তাহার

এক শিশু পুত্র ছিল। তাঁহাকে দুরীকৃত করিয়া তাঁহার শিষ্য কেবল মণিক্য ১৩৪২ শকাব্দে সিংহাসন আরোহণ করেন। ১৩৪৪ শকাব্দে তিনি আরকানপতি গঙ্গাবসিকে জয় করিয়া চট্টগ্রাম অধিকার করেন। কিন্তু ইহার অল্পকাল পরে হুসন সাহের পুত্র গুলস্তান সাহিরদিন নছরথ সাহ, খন্দীর লিভার প্রোতাপ্যার পরিত্যক্ত লাম্বন জাত চট্টগ্রাম আক্রমণ করেন। তিনি পূর্ণমোদরথ হইয়াছিলেন। হুসন সাহের সেনাপতি পরাগল খাঁ ও তৎপুত্র দুই খাঁর বাহবলে চট্টগ্রাম নছরথ সাহের হুকিগত হইয়াছিল। অনেকেরই এরূপ সংস্কার যে, নছরথ সাহ চট্টগ্রাম বিজয় করিয়া তথায় বহুদিনের ধর্ম প্রচার ও ব্রহ্ম বিশেষ বসুধাবান হইয়াছিলেন। এতৎ তাঁহার অত্যাচারে পূর্ব ও দক্ষিণ বাঙ্গালার নীচ শ্রেণী লোকে সেই ধর্ম গ্রহণ করিয়াছিল। নছরথ সাহ পরাগল খাঁকে চট্টগ্রামের শাসন কর্তৃত্ব নিয়োগ করিয়াছিলেন। \*

\* রাজমালা লেখক নছরথসাহ কর্তৃক চট্টগ্রাম বিজয় রত্নাত গোপন করিয়াছেন, কিন্তু মুসলমান ইতিহাস লেখক তাহার সবিস্তার বর্ণনা করিয়াছেন। ইহার সাক্ষি-গ্রন্থ নছরথ সাহের অনুমতানুসারে খনিজ “নছরথ সাহ দীবি” নামক বৃহৎ দীপিকা অদ্যাপি বর্তমান রহিয়াছে। নছরথ সাহের সেনাপতি ও শাসনকর্তা “দক্ষর” পরাগল খাঁর সভাপতি পণ্ডিত কবীজ পরমেশ্বর নামক জনৈক ব্রাহ্মণ ঐশ্বিনির ভারত সংহিতা অবলম্বন পূর্বক পিরারাদ

সহস্র সাহস্র সৈন্য কর্তৃক পরাজিত হইয়া যেন মাণিকা  
 মাল্যবানী বাল্যমাতীরা নগরে উপনীত হইলেন। তিনি  
 কহেতজন বিপক্ষ সৈন্যকে বহুবলপ লইয়া আইলেন।  
 ভাষাশিল্পকে চতুর্দশ দেবতার নিকট বলিদান করা হয়।  
 চতুর্দশ দেবতার প্রধান পূজক চতাই দেব মাণিক্যকে বলি-  
 দেন মহাদেব আদেশ করিয়াছেন "রাজা, তাহার প্রধান  
 যোদ্ধা পক্ষকে বলিদান করিলে, চতুর্দশ দেবতা তৎপ্রতি এসর  
 হইবেন। তদনুসারে দেব মাণিক্য স্বীয় প্রধান সেনানী

হুগে মহাতারত রচনা করেন। পরামল বীর উপযুক্ত পূজ  
 দুটি বীর অস্ত্রার বহু তাহার সত্যসহীকর নন্দী নামক  
 জনৈক কনি অশ্বমেধ পর্ব রচনা করিয়াছিলেন। সেই গ্রন্থের  
 প্রারম্ভে নিম্নলিখিত বর্ণনা প্রাপ্ত হওয়া যায়। শ্রীক  
 মন্দির প্রতিষ্ঠা অশ্বমেধ পর্ব, বাহা আমাদেব হস্তগত হইয়াছে,  
 তাহা ১৫৮৬ শকাব্দের লিখিত একখান প্রাচীন গ্রন্থ। দুটি  
 বীর ভগ্নাবস্থায় করিয়া কনি শ্রীকর মন্দির বলিতেছেন :-

তান এ সেনাপতি লক্ষ্য দুটিখান।

জিগুরা উপরে করিল মন্দিরান।

জিগুর নৃপতি বীর করে একে বৈশ।

পর্বত গগনোপরিয়া করিল প্রবেশ।

পদ বাধি কর বিধা করিল সন্ধান।

মহাবন মধ্যে জাগ পুরীর নিদ্রাণ।

অব্যাপি তার না দিন মহামতি।

তথাপি আতকে যেনে জিগুর নৃপতি।

১- কবিতা বহিঃস্থিত। তবে তিনি কবিতাকে পারি-  
 শ্রবণে, চতাই ধর্মমণ্ডিকের ন্যায় সহিত মিলিত হইয়া  
 তাঁহাকে বহু করিতে চেষ্টা করিতেছেন। তবে তিনি  
 আত্মসংস্কারে সন্তুষ্ট হইলেন এবং চতাইর ধর্মোপায় চিত্ত  
 করিতে লাগিলেন। কিন্তু তাঁহার সন্তর্ক হওয়ার সময় অতীত  
 হইয়া গিয়াছিল। চতাই দেবমণ্ডিককে ১০৪ খ্রিষ্টাব্দে  
 গোপনে হত্যা করিলেন। চতাই ধর্মমণ্ডিকের অসম্মত  
 ইচ্ছামণ্ডিককে সিংহাসনে স্থাপন করিয়া প্রচার করিলেন—  
 “চতুর্দশ দেবতার উপাসনা কর্তব্য নহে। দেবমণ্ডিক  
 তাঁহাদের কর্তৃক নিহত হইয়াছেন।” চতাই ইচ্ছামণ্ডিকের  
 মাতার সহিত মিলিত হইয়া রাজ্য শাসন করিতে লাগিলেন।  
 কিন্তু তাঁহাঙ্গিরের এই ষড়যন্ত্র দ্বারা রাজ্যশাসন আর দিন

সমসাময়িক হইলেও কবি নবী যথার্থ ইতিহাস  
 লেখক নহেন, তিনি যে তাহার আশ্রয়মাত্রের জন্য কিছু অধি-  
 রিক্ত মাত্রায় বর্ণনা করিয়াছেন, প্রকৃত ইতিহাস লেখক  
 অবশ্যই এরূপ অনুমান করিতে পারেন। নহরথ সাহ কর্তৃক  
 ত্রিপুর সৈন্য দ্বারা ও চট্টগ্রাম অধিকার, ইহাই ঐতিহাসিক  
 সত্য। চট্টগ্রাম ভয়ে তদানীন্তন ত্রিপুরের “পর্বত গাধার”  
 প্রবেশ পূর্বক “রক্ত বাঘী” করিয়া” বা মহাশয়ের পথ  
 পূজা করিয়াছিলেন। এই সকল বর্ণনা ভোবানোদকারী  
 কবির প্রমাণ বাক্য, আত্মা ইহা ঐতিহাসিক সত্য বলিয়া  
 গ্রহণ করিতে পারি না।

স্বাক্ষর করিয়া হইয়াছিল। ইহাচলন বন্ধ করিতে পারিল, চতুর্থাৎ  
স্বাক্ষর সহিত বন্ধন করিয়া দেবদাসিকাকে বন্ধ করিয়াছিল,  
কখন তাঁহারা প্রথম স্বাক্ষর সহিত পরামর্শ করিয়া প্রথমই  
চতুর্থাৎ একই কবচের স্বাক্ষর সহিত ইহাচলনকে  
বন্ধ করিয়া স্বাক্ষর সহিত করিল। ইহাচলনকে  
স্বাক্ষর সাধন কাল ও স্বাক্ষর অধিক হইতেক মা।\*

এবল বিজয় সম্রাটের সাহসে সাধনকালে ত্রিপুরার অন্তর্গত  
অনেকগুলি পরগণা তাঁহার শাসন বৃত্তির অধীন ছিল। সে  
সময় স্বাক্ষর প্রায় হইতে পারায় পর্যন্ত এক জনও স্বাক্ষর  
নির্মাণ করিয়াছিলেন। দেবদাস পূর্বতীর হইতে বহুদূর  
ও স্বাক্ষর পরগণার মধ্যস্থিত ত্রিপুরা পর্যন্তের সাধন  
বে স্বাক্ষর নির্মিত হইয়াছিল তাঁহার স্বাক্ষরের অধ্যাপি  
বিনোবতাব প্রত্যেক হইয়া থাকে। স্বাক্ষর সাধনে অধ্যাপি  
সেই স্বাক্ষরকে "পুরাণের স্বাক্ষর" বলিয়া থাকে। দেব  
দাসিকার অধিক কাল হইতে স্বাক্ষর সাধনের উদ্দেশ্যের  
পূর্ব পর্যন্ত ত্রিপুরার স্বাক্ষর ক্রিয়াক্রমে স্বাক্ষর হইয়াছিল।

### চতুর্থ অধ্যায়।

স্বাক্ষর দেবদাসিকার দুই পুত্র ছিল; প্রথম, বিজয়

\* স্বাক্ষরের ইহাচলন দেবদাসিকার পুত্র এবং তিনি  
ইহাচলনকে স্বাক্ষর বৈশিষ্ট্যের দ্বারা।

কনিষ্ঠ অধর : ইজমাণিকার-মিথসের পর জিপুর-কুমভিনক  
বিহার মাণিক্য ১৪০ জিপুরাথে ( ১৪৪৭ খৃস্টাব্দে ) নিজেস্ব  
আয়োজন করেন। তিনি দৈত্যনারায়ণের কন্যাকে বিবাহ  
করিয়াছিলেন। সেই পুত্র পাণিষ্ঠ দৈত্য নারায়ণ বহু রাজ্য  
স্বাধীনতার প্রেরণ করেন। বিহার-মাণিক্য দেখিলেন, তাঁহার  
বহুরই প্রকৃত রাজ্য, তিনি বহু লোকি গোপাল রাজ। বহু-  
রাজ বিহার মাণিক্য দৈত্য বহুরাজকে নিধন করা কর্তব্য  
বিবেচনার বটনক আত্মীয় জাতি রাজসোপে তাঁকে অপতি-  
বিত বহু গান করাছিলেন। অতঃপর তিনি বহু আত্মীয়-  
পর দৈত্য নারায়ণকে হত্যা করিয়া জিপুরার একজন এবং  
পরাক্রান্ত অধিনতি বলিয়া পরিচিত হইয়াছিলেন। রাজী  
পিতার নিধন ব্যক্তি অবশ্য স্বাধীন জাতি বিতার বৃথা প্রবর্তন  
পূর্বক নানা প্রকার দুর্নীতি দ্বারা তাঁহার মর্দ শীকা প্রদান  
করিয়াছিলেন। একজন মহারাজ বিহার মাণিক্য তাঁহার  
প্রমাণরূপে অত্যাচারে নির্দোষ পূর্বক বিতীর্ণবার দ্বার  
পরিগ্রহ করিয়াছিলেন।

মহারাজ বিহারমাণিক্য বহু রাজ্যতার প্রেরণপূর্বক রাজ্যের  
আভ্যন্তরিক সংস্কার ও উন্নতির প্রতি বহুদান হইয়াছিলেন।  
তাঁহার প্রাণে জিপুরার সৈন্য বল বৃদ্ধি হইয়াছিল। তিনি দুই  
সংস্কৃত পত্রাতি ও এক সঙ্কলন হস্তী সংকলনে প্রেরণ করিতে  
লক্ষ্য ছিলেন। তিনি কতকগুলি পার্শ্ব জাতি একত্রে

অখারোহী সৈন্ত গঠন করেন। তখ্যাতীত তাঁহার অনেকগুলি  
রণভট্টীও ছিল।

সের স্যাহের হত্মার পর ত্রিপুর-ফুল-ভিলক বিজয়মাণিক্য যে  
ত্রিপুরার হত অংশের মুসলমান করিয়াছিলেন এমনত নহে,  
তিনি ত্রিপুরার উত্তর ও মধ্যস্থ স্থান সমূহ ও পূর্ববর্ত  
স্থান করিয়া মুসলমানদিগের হৃত অত্যাচারের প্রতিশোধ  
লইয়াছিলেন।

তিনি প্রথমতঃ চট্টগ্রামের উদ্ধার সাধনজন্য খীর বাহরলার  
প্ররোগ করিয়াছিলেন। মগ ও মুসলমানদিগকে ভয় করিয়া  
বিজয় মাণিক্য চট্টগ্রাম অধিকার করেন। এই যুদ্ধ-যাত্রা  
কালে এক গহন পাঠান অখারোহী কোন কারণে বিজোহী  
হইয়া রাজার আশ্রয় পূর্বক রাজধানী অধিকারের চেষ্টা  
করে। মহাবীর বিজয় মাণিক্য অসং রণক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়া  
তাহাদিগকে পরাসিত ও কতকগুলিকে জীবিতাবস্থায় বধ  
করিয়া চতুর্দিক দেবতার নিকট বলিদান করিয়াছিলেন।

করানী-বংশীর উজ্জ্বা-বিজয়ী মুসলমানমুসলমান চট্ট-  
গ্রাম অধিকারক্রমে মহম্মদ খাঁ নামক জনৈক সেনাপতির  
অধীনে তিন সহস্র অখারোহী এবং দশ সহস্র পদাতি  
প্রেরণ করেন। চট্টগ্রামে ত্রিপুর সৈন্তের সহিত মুসলমান-  
দিগের ক্রমাধারে ৮ মাস যুদ্ধ চলিয়াছিল। প্রথম যুদ্ধে  
ত্রিপুরার প্রধান সেনাপতি নিহত হন, কিন্তু পক্ষাৎ মুসল-



মাসেরাই পরাক্রান্ত হইল। হিন্দু সৈন্যগণ নিশ্চয় সৈন্যপতি মহারাজকে গৌর পিঞ্জরে আবদ্ধ করিয়া রাজধানী ত্যাগ-মাটির নগরে আনয়ন করে। মহারাজ বিজয় মাণিক্য তাঁহাকে চতুর্দশ মেঘতার নিম্নে বসিমান করেন।

কিছুকাল পরে যিহ্নর বঙ্গদেশ আক্রমণে নিতান্ত অতিভাবী হইলেন। তিনি ২০ সহস্র উৎকৃষ্ট পদাতি এবং ৫ সহস্র অধীরোহী ও কতিপয় গোলন্দাজ সৈন্যের সহিত ৫ পাঁচ সহস্র নৌকার আরোহণ করিয়া বাজা করিয়া অথবা সোণারপায় ফুলদানদিগকে পরাক্রান্ত করিলেন। এবং তথা হইতে লক্ষ নদী অতিক্রম করিয়া গঙ্গাতীর পর্যন্ত অগ্রসর হইলেন। তিনি সেই সকল নদীতীরবর্তী গ্রাম লুণ্ঠন করিয়া প্রচুর অর্থ এবং কতিপয় প্রবলী সুবলী রমণী সংগ্রহ পূর্বক ব্রহ্মপুত্র নামে উপস্থিত হইয়া ধন এবং স্ত্রীলোকদিগকে রাজধানীতে প্রেরণ করিলেন।

পূর্বপথে বিজয়ী পতাকা উত্তীর্ণ করত মহারাজ বিজয় মাণিক্য ব্রহ্মপুত্রে স্নান করিয়া অষ্টমত স্নানপক্ষে পকতাপ-কুশি স্নান করিয়াছিলেন, তদনন্তরে সেই স্নান অব্যয়ি "পাঁচদোনা" নামে পরিচিত হইয়াছে।\*

তদনন্তর মহারাজ বিজয় মাণিক্য প্রীহট প্রদেশ আক্রমণ

\* সেই পাঁচ দোনা অধুনা ঢাকা জেলার অন্তর্গত।

ত দুর্ভিক্ষ করিলেন। জরতীরাগতি মানা প্রকার উপ-  
চৌকন প্রদান পূর্বক ত্রিপুরেশ্বরের কৃপা প্রার্থনা করেন।  
জরতীরা রাজের বিদ্রম ও ভক্তিতে বাধ্য হইয়া মহারাজ বিজয়  
মাণিক্য প্রদান স্বরূপ তাঁহাকে একটি হস্তী প্রদান করেন।  
মহারাজ বিজয় মাণিক্য কৈলাসগড় রাজধানীতে পদার্পণ  
করিয়া সন্তুষ্ট হইলেন,—যে জরতীরাগতি প্রচার করিয়াছেন,  
“বিজয় মাণিক্য ভরতুর হইয়া আমাকে একটি হস্তী উপ-  
চৌকন প্রদান করিয়াছেন।” তিনি এই বাক্য শ্রবণ শ্রবণ  
জরতীরাগতিকৈ দ্রুত করিয়া আনিবার স্তম্ভ বৃহৎ একদল  
সৈন্য প্রেরণ করিলেন। জরতীরা-রাজ ত্রিপুর-সৈন্যের  
আগমন বার্তা শ্রবণে ভরে কাতর হইয়া শীঘ্র রাজধানী  
পরিত্যাগ পূর্বক বাছাতে পলায়ন করিলেন এবং কাছাড়-  
গতি দ্বারা কন্যা প্রার্থনা করিয়া ত্রিপুরেশ্বর নিকট গত্র পাঠা-  
ইলেন। মহারাজ বিজয় মাণিক্য জরতীরাগতিকৈ কন্যা  
করিয়া ত্রিপুর সৈন্যের প্রত্যাবর্তনের আদেশ প্রেরণ করিয়া-  
ছিলেন।

মহারাজ বিজয় মাণিক্য বিজয় নদীর বিবিধ বীক কণ্ঠন  
করিয়া হেন, একদল সেই স্রোতস্রতী অদ্যাপি “বিজয় নদী”  
আখ্যায় অভিহিত হইয়া থাকে। তখনতর মহারাজ বিজয়  
মাণিক্য জমিাবিধ সংকার্য্য সম্পাদন করিয়াছিলেন। তিনি  
বিভিন্ন স্তম্ভ এক দিবস করতর হইয়াছিলেন। তিনি “কুলা

পুত্র, কল্যাণর ধনন, বঠমিস্বীণ, দেবতা হাগন, দেবোত্তর, বসন্তর প্রভৃতি নানা প্রকার কুবিদ্যার করিতে ক্রীড় করেন নাহি ।

বহাদুর বিজয় রাণিকোর হই পুত্র জন্মে । কনিষ্ঠ পুত্র কুমার অনন্ত, প্রধান সেনাপতি গোপীপ্রসাদের কন্যা বিবাহ করিয়াছিলেন । গোপীপ্রসাদ চক্রান্ত করিয়া কোষ্ঠ কুমারকে অগ্নিধ্বংস করিয়া দিলে উড়িষ্যার প্রেরণ করেন । এই সময় ১৯৩ খ্রিষ্টাব্দে বিজয় রাণিকা বসন্ত রোগে মানবলীলা সংসরণ করেন, তাহার কনিষ্ঠ সন্তানক স্বামী তৎসহ অসুস্থতা হইলেন ।

বহাদুর বিজয় রাণিকা যে একজন বলবীৰ্য্যশালী নরপতি ছিলেন তাহাতে সন্দেহ হইতে পারে না । মোগল সম্রাট আকবরের বড়ী আবুল ফজল খাঁর “আইন আকবরী” গ্রন্থে লিখিয়াছেন যে, “ভাটী প্রদেশের \* সহিত সংলগ্ন একটি স্বাধীন রাজ্য আছে । সেই রাজ্যের নাম ভিঞা (বিগুয়া) আর তাহার অধিপতির নাম বিজয় রাণিকা । তিনি

\* হুগলী নদীর তীর হইতে মেঘনাদের তীর পর্যন্ত সমগ্র নিম্নভূমিতে মুসলমান ইতিহাস লেখকগণ “ভাটী” নামে পরিচিত করিয়াছেন । আধুনিক জেলা চব্বিশ পরগণা, পুলানা, বনোহর, করিমপুর, বাধরগঞ্জ ও ঢাকা জেলার কিয়দংশ ভাটী প্রদেশের অন্তর্গত হইয়াছে ।

রাজাহন, তিনিই তাঁহার নামের অন্তে “মাপিকা” উপাধি সংযুক্ত করেন । সেই রাজ্যের আখির ওমরাহগণ “নারাখণ” উপাধি প্রাপ্ত হইয়া থাকেন । এই রাজার দুই লক্ষ পদাতি ও এক সহস্র হস্তী আছে, কিন্তু অর্থ অতি বিরল ।\*

আইন আকবরী এছে মোগল সাম্রাজ্যের রাজত্বের যে দিগার সন্নিবিষ্ট হইয়াছে, সাধারণে তাহা, রাজা তুঘল শয়ের কৃত “ওয়ারীল তোমর কমা” বলিয়া জ্ঞাত আছেন ; কিন্তু আমাদের বিবেচনার সাধারণের ঐরূপ জ্ঞান নিতান্ত ভ্রমাত্মক ; কারণ মোগল সম্রাট আকবর, কিংবা জাহাঙ্গীর যে সকল স্থান করিল কালে অধিকার করিতে পারেন নাই, তাহাও উক্ত ওয়ারীল তোমর কমা কৃত রহিয়াছে । রাজা তুঘল শয় জুবাবালালার অন্তর্গত বলিয়া সরকার চট্টগ্রাম ও তদন্তর্গত মহাল সমূহের এক সুদীর্ঘ তালিকা প্রকাশ করিয়াছেন । কিন্তু আবুল ফজল আইন আকবরী গ্রন্থের স্থানান্তরে লিখিয়াছেন যে, “চট্টগ্রাম বন্দর মগরাজার অধিকার ভুক্ত” । রাজা তুঘল শয় যে বৎসর ওয়ারীল তোমর কমা প্রস্তুত করেন, সেই বৎসর সুবিধাগত ইংরেজ ভ্রমণকারী রল্ফ কিছ বালালার উপস্থিত ছিলেন । মহারাজ নিজের মাপিকা যে বৎসর মানব-লীলা গবর্ণর করেন, সেই বৎসর রল্ফ কিছ চট্টগ্রামে গমন করেন । তিনি লিখিয়াছেন,

\* নূন আইন আকবরী হইতে অনুবাদিত ও উদ্ধৃত ।

“সাত গাঁও হইতে আমি জিপুরেশ্বরের রাজ্যের কথা বিয়া চট্টগ্রামে প্রবন করিয়াছিলান, রাঙ্গিয়া ও রাঙ্গাবাদী যগ-  
দিশের সহিত জিপুরেশ্বর অবিরত যুদ্ধে লিপ্ত ছিলেন।  
জিপুরেশ্বরের দুর্বলতার চট্টগ্রাম বা পোর্টগ্রেণ্ডো বারংবার  
রাঙ্গিয়ায় রাজ্যের হস্তগত হয়।” \*

আধুনিক জিপুরা, নোয়াখালী ও চট্টগ্রাম জেলার অন্তর্গত যে  
সকল মহাল বা পরগণা রাজ্য ভূতল রাজের ওয়াশীল তোমর  
জন্য ভূক্ত হইয়াছে তাহার তালিকা পশ্চাৎ প্রদত্ত হইবে। এই  
সমস্ত মহাল বা পরগণা এবং খ্রীষ্ট জেলার পূর্ব ও দক্ষিণাংশ  
মহারাজ বিজয় মণিক্যের রাজত্বের অধীন ছিল। তদাধো  
জুলুয়া, সিংহেরগাঁও প্রভৃতি কতকগুলি পরগণা সামন্ত  
নরপতিগণের এবং তদ্বিন্ন পরগণাগুলি সামান্য সম্বন্ধে  
উঁহার বাসনাধীন ছিল। আবুল ফজল ও রন্স  
ফিছের বর্ণনা দ্বারা ইহা বিশেষ রূপে নির্ণীত হইতেছে  
যে, সমস্ত জিপুরা, নোয়াখালী ও চট্টগ্রামের উত্তরাংশ

\* From Satagam I travelled by the country  
of the King of Tippiara, with whom the Mogen  
have almost continual warres. The Mogen which  
be of the kingdom of Recon and Rama, be strong-  
er than the king of Tippiara. So that Ohatigan,  
or Porto Grando, is often times under the king of  
Recon. ( Ralph Fitch. )

এবং শ্রীহট্ট জেলার পূর্ব দক্ষিণাংশ মহারাজ বিজয় মাণিক্যের রাজত্বকালের অধীন ছিল। চট্টগ্রামের দক্ষিণভাগ লইয়া যশোরের সহিত ত্রিপুরারের কলহ চলিতেছিল। আমাধিপের বিবেচনার রাজ্য ভূতলময়ের ওয়াশীল তোমর ভয়া সম্পূর্ণ প্রত্যাবোধ্য নহে। \* বিজয় মাণিক্যের শাসনকালে ত্রিপুরা রাজ্য-সীমা বিশেষভাবে বর্ধিত হইয়াছিল। কলহ: তাঁহাকেই বঙ্গ ও অন্ধ্রপ্রদেশের মধ্যস্থিত সমগ্র হৃদদেশের একমাত্র অধিপতি বলা বাইতে পারে। সংক্ষিপ্ত রাজমালা লেখক বিজয় মাণিক্যের নামের সহিত "দম্ভাট" শব্দ সংযুক্ত করিয়াছেন।

বিজয় মাণিক্য পরলোক গমন করিলে তাঁহার কনিষ্ঠ পুত্র অনন্ত মাণিক্য খীর খণ্ডের সাহায্যে সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি দেড় বৎসর মাত্র রাজত্ব করিয়া খণ্ডের কুমন্ত্রণার খীর পাটিকা কর্তৃক গোপনে নিহত হন। তাঁহার পত্নী অল্পবৃত্তা হইতে প্রসূত হইলে, গোপীপ্রসাদ ভাড়াতে বাঁধা দেন। তৎপরে বিধবা রাজী বিশ্বাসঘাতক সেনাপতি অর্থাৎ খীর পিতার নিকট পতিত সিংহাসনে আরোহণ করিবার জন্য অহুত্বিত প্রার্থনা করেন। কিন্তু গোপীপ্রসাদ ভাড়াতে অসম্মত হইলেন। তিনি খর:

\* বুধরান নায়েবও এই দিকান্তে উপস্থিত হইয়াছেন।

রাজ্যেশ্বর হইয়া চতীগড় নামক স্থান আশ্রয় গ্রহণ করিয়া পূর্বক কন্যাকে চতীগড়ের রানী বলিয়া অভিষেক করিলেন ।\*

## পঞ্চম অধ্যায় ।

গৌণীপ্রসাদ নিজ নাম পরিভ্রাম্য পূর্বক “উদয়মানিকা” নাম গ্রহণ করিয়া ২২৫ খ্রিষ্টাব্দে ( ১৫৮৫ খৃঃ ) খ্রিষ্টাব্দে নিঃহাসনে আবিষ্কৃত হইলেন । তিনি বহুবিধ জলাশয় খনন এবং প্রাসাদাদি নির্মাণ করেন, এবং রাজবাণী রাজ্যমাটিয়ার নাম পরিবর্তন পূর্বক খ্রীঃ নামানুসারে “উদয়পুর” নাম করণ করিলেন ।†

তাঁহার ২৪০টী স্ত্রী ছিল । স্ত্রীগণমধ্যে প্রায় অনেকেই রক্তনী যোগে রাজবাণী হইতে বহির্গত হইয়া পরপুরুষ বহুবোপে ইজির চরিতার্থ করিতেন । সে সময় গৌড়ের একজন বৃদ্ধমান কামপুত্র দেশ পর্য্যটনে বহির্গত হইয়া খ্রিষ্টাব্দে উপস্থিত হন । উদয়মানিকা তাঁহার বথোচিত অভিযর্থনা করেন ; কিন্তু যখন

\* আমানের বিবেচনার কুনিজার পশ্চিম দিগে অবস্থিত সালমতী পর্বত প্রাচীন চতীগড় হইতে গায়ে, কারণ এই পর্বতের কিয়দংশ অম্যাপি চতীগড় মাথে আখ্যাত হইয়া থাকে । প্রবাদ এই, ভগবতী চতীদেবী এইখানে নহিয়ান্নের সহিত মূঢ় করিয়াছিলেন ।

† একত শকে উদয়পুর রাজ্যমাটিয়ার কিয়দংশ মাল ।

জানিতে পারিলেন, তাঁহার করেবটী স্ত্রী রাজি যোগে ঐ বহু রাজপুত্রের নিষ্ঠা গমন করিয়া তৎসহবাসিনী হইয়াছেন, তখন তিনি তাঁহাকে রাজ্য হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিলেন; এবং ঐ সকল স্ত্রীকে হস্তিগতলে নিক্ষেপ করত শু কুহর যৎনে বধ করিলেন ।

ঐ সময়ে সোণেশ্বর চট্টগ্রাম অধিকার করিতে অগ্রসর হইল। ঐই সংবাদ শ্রবণ করিয়া মহারাজ উদয়মাণিক্য তাহাদিগকে পশ্চিমদে অধরোধ করিবার জন্য বৃহৎ একদল সৈন্য প্রেরণ করিলেন । কথিত আছে সেই যুদ্ধ দ্বারা কালে আকাশ হইতে উৎপাত এবং মৃগালগণের মোহতর অমূল্যমূল্যক লব হইয়াছিল । জিপুর সৈন্যরা রাজিযোগে মুসলমান লোককে আক্রমণ করিল। যোদ্ধার সংগ্রামের পর মুসলমানেরা জয়ী হইল। সেই যুদ্ধে ৩৫ হাজার জিপুর সৈন্য এবং ৫ হাজার মুসলমান সৈন্য বিনষ্ট হয় । ঐই যুদ্ধ ঘটনার পাঁচ বৎসর পরে কোন এক দুষ্টা স্ত্রীলোক বিশ্বাস করাইয়া উদয় মাণিক্যের প্রাণ সংহার করে । তাঁহার রাজ্য শাসন সময়ে স্মৃতিতে বহুসংখ্যক লোক মৃত্যুবধে পতিত হয় ।

১৫৮৭ খৃষ্টাব্দে আরাকানপতি বেন্গালোৎপত্তী রাজমিসের সাহায্যে যে চট্টগ্রাম পর্বাঙ্গ অধিকার করিয়া নিরস্ত হইয়াছিলেন এবং নচে, তিনি সমগ্র জিপুরা লুণ্ঠন করিয়া মেঘনাদ ভীয়ে নদী বিজয় বৈজয়ন্তী উভয় করেন ।



উপর যানিঃ ১৭ বছর পর তাঁহার পুত্র অন্নবানিক্য ১০০০  
 রিপুরাক ( ১০২০ খ্রিঃ ) সিংহাসনে আরোহণ করিলেন ।  
 তিনি কেবল নামত রাজা ছিলেন; কিন্তু তাঁহার নিজস্ব  
 রাজদারবাগই রাজ্য শাসন করিতেন । রাজদারবাগ দেখিলেন,  
 বিজয়মানিক্যের জাতি অমর ক্রমশঃ-ক্রমশঃ হইয়া উঠিতে-  
 যেন; ও সময়ে তাঁহার বিলাস সাধন না করিলে  
 প্রাচীন রাজবংশই পুনরায় সিংহাসনের অধিকারী হইবে ।  
 এই বিশেষনা করিয়া রাজদারবাগ ভোজনার্থ অমরকে  
 নিয়ন্ত্রণ করিলেন; অমর রম্যের আগরে উপস্থিত হই-  
 লেন, অমরের এক বহু তথ্য উপস্থিত ছিলেন, তিনি  
 তরবারি দ্বারা একটি পান বিখণ্ড করিয়া সজ্জিত করিলেন ।  
 রাজপুত্র অমর ভোজনায় লক্ষ্য করিয়া অকস্মাৎ শারীরিক  
 অক্ষমতার ভানে গল্গোখান করিয়া অর্থশালায় প্রবেশ  
 পূর্বক দেখিলেন, তথ্য তাঁহার অর নাই; তখন তিনি  
 অন্য একটি অর্থে আরোহণ করিয়া যৌর আলরে গমন করি-  
 লেন এবং সৈন্যসংগ্রেহে প্রবৃত্ত হইলেন । রাজ যেমন তাঁহার  
 আগবাদের চেষ্টা করিয়াছিলেন, তিনিও তদ্রূপ রম্যের আগব-  
 দারই নিমিত্ত সৈন্যগণকে নানাবিধ বস্ত্রাদি পুরস্কার প্রদান  
 পূর্বক উৎসাহিত করিলেন । রাজদারবাগ ভরস্কা হইয়া হুর্গ  
 মধ্যে আশ্রয় গ্রহণ করিলেন, এবং যৌর কনিষ্ঠ ভ্রাতাকে অচিরে  
 সৈন্যে সমরক্ষেত্রে উপস্থিত হইবার জন্য পত্র লিখিলেন । কিন্তু

পত্রবাহক পধিবন্দ্যে অমর কর্তৃক বৃত্ত হইল। অমর রক্তের  
বহুতলিখিত পত্রের ন্যায় একখানি কৃত্রিম গজ প্রস্তুত করিয়া  
একজন বিশ্বস্ত অস্বারোহী দ্বারা রজন্যারামের স্রোতাঙ্গ নিকট  
প্রেরণ করিলেন। রক্তের স্রোতা এই গজ প্রাপ্ত হইয়া আকস্মিক  
দিত চিত্তে বেরক বাহককে আনিয়ন করিতে বাইবেন, অমর  
পত্রবাহক অস্বারোহী তরবারির আঘাতে তাঁহার মস্তক-  
ক্ষেদন করিয়া, তাহা রজন্যারামের নশ্বনার্থ হৃদয় মধ্যে  
নিক্ষেপ করিল।

রজন্যারাম নিজস্রোতার হৃদয় মস্তক নশ্বন করিয়া অতিশয়  
হুঃখিত ও চিন্তিত হইলেন এবং বিবেচনা করিলেন যে, তাঁহার  
স্রোতার অধীনস্থ সমস্ত গৈন্যাই বিনষ্ট হইয়াছে, নচেৎ কখনই  
তাঁহার স্রোতা নিহত হইতেন না। রজন্যারাম এইরূপ  
ভাবিয়া হৃদয় পরিত্যাগপূর্বক প্রাণ রক্ষাতিপ্রায়ে রাজি-  
মোক্ষে গোপনে তথা হইতে পলায়ন করিলেন। তিনি  
দুই দিবস কাল এক নিভৃতস্থানে লুক্কায়িত রহিলেন। ইতো-  
মধ্যে অমরের একজন মৈনিক পুরুষ তাঁহাকে দেখিতে পাইয়া  
কষ্টটিতে তাঁহার মস্তক-ক্ষেদন করিয়া খীর প্রভূকে উপ-  
চৌকন প্রদান করিল। অমর দ্বার পর মাই সঙ্কট হইয়া এই  
মৈনিককে “সাহসন্যারাম” উপাধি প্রদান করিলেন।

অরমাণিকা এই মূল ঘটনা অবগত করিয়া অতিশয়  
হুঃখিত হইয়া অমরকে লিখিলেন, তিনি কি ক্ষমতায়

অন্যায় কার্য করিতেছেন। আমরা ছিন্ন করিলেম, নতুন দ্বারা প্রকৃতরূপে না দিয়া অন্য দ্বারা উত্তর প্রদান করা সম্ভব। নীর উদ্দেশ্য সাধনজন্য তদন্তবৃত্তে সঠিকভাবে যাওয়া করিলেম। নতুন দ্বারা গঠন হইয়াছে, তদন্ত জরমানিক্য অতিশয় ক্রীত হইলেন। আমরা তিনি রাজনৈতিক পরিত্যাগ পূর্বক পলায়ন করিলেম। কিন্তু আমরা সৈন্যগণ পশ্চিমবঙ্গে উদ্বোধন করিয়া সম্ভবক্ষেপে করিল। জরমানিক্য সম্ভবতঃ এক বংশের দ্বারা রাজ্য শাসন করিয়াছিলেন।

উদ্বোধনিক্য এবং জরমানিক্যের শাসনকালে জিপুরা রাজ্যের নীচা বিশেষরূপে খর্ব হইয়াছিল।

## যষ্ঠ অধ্যায় ।

১০০৭ জিপুরায়ে (১০০৭ খ্রীষ্টাব্দে) জরমানিক্য সিংহাসনে অধিবেশন করেন। রাজ্যভার গ্রহণ করিয়াই তিনি জিপুরা-রাজ্যে সমস্ত সামন্ত নরপতি ও জমিদারবর্গকে লিখিলেন যে একটা সুদীর্ঘ দীর্ঘিকা ধনন করা হইবে, এজন্য তাহারা সকলেই যেন কৃষী প্রেরণ করেন। তদনুসারে ২ জন জমিদার ৭০০০ কুণী পাঠাইয়া দেন। তদ্বারা তিনি যে বৃহৎ দীর্ঘিকা ধনন করেন, তাহা অত্যাশি উদ্বোধনের পূর্বদিকে, পূর্বের মধ্যে “জরমানিক্য” নামে প্রসিদ্ধ আছে। এই সরোবর তীরে মহারাজ জরমানিক্য যে আসাদ নির্মাণ করিয়াছিলেন, তাহার চিহ্ন

অন্যাপি বিমূঢ় হয় নাই। একটি দ্বিভুল অভিলাষের বিচিত্র কার্যকারী। অন্যাপি প্রবণকারীবিষয়ের বিষয় উৎপাদন করিত। থাকে। এই রাজ-নিবেশের “অমরপুর” আখ্যা প্রাপ্ত হয়। কিকিছুন পুত্র বংশের পূর্বে অকরাজ চট্টগ্রামের শাসনকর্তাকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন তাহাতে অকরাজ কর্তৃক ত্রিপুর নবপতি “অমরপুরের হুজুরি (বাধীন) রাজা” বলিয়া উক্ত হইয়াছেন।

খ্রীষ্টের অন্তর্গত তরুণের জমিদার তাঁহার অস্থিতি ক্রমে ফুলী প্রেরণ করেন নাই। মহারাজ অমর মাণিকা তাঁহাকে বন্দী করিয়া আনিবার নিষিদ্ধ দাবিৎপতি সহস্র সৈন্য প্রেরণ করিলেন। ত্রিপুর সৈন্যের আগমনলক্ষ্যে প্রবণে জমিদার লগ্নায়ন করিলেন, সৈন্যগণ তাঁহার পুত্রকে বন্দী করিয়া আন-  
ত্বন করিল। জমিদার যবঃ খ্রীষ্টের মুসলমান শাসনকর্তার আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। অমর মাণিকা এই সংবাদ প্রবণ  
মাত্র যবঃ খ্রীষ্টের শাসনকর্তার প্রতিকূলে গমন করি-  
লেন।

মহারাজ অমরমাণিকা রণক্ষেত্রে অবতীর্ণ চট্টগ্রাম গজত ব্যাহরণনা করেন; সৈন্যগণ বেহ, সমুদ্র হই জন প্রধান  
সৈনিকগণকর চকু এবং উক্ত পার্শ্বস্থিত সেনাদীগণকে  
পক্ষ বলিয়া ঘোর হইল। অমর মাণিকা গজারত হইয়া ব্যাহরণ  
পূর্তদেশে ছিলেন। হৃদ্যাদবকালে উক্তর দলের ঘোরতর যুদ্ধ

আরম্ভ হয়। সারাক্ষণে মুসলমানেরা পরাজিত হইয়া পলায়ন করিল। সম্ভবতঃ ১০০২ খ্রিষ্টাব্দে এই ঘটনা হইয়াছিল। এই ঘটনার পর মুসলমানেরা যাবৎ খ্রীষ্টের পুনরুদ্ধারসাধন না করিয়াছিল, তাবৎ উহা খ্রিষ্টব্রাহ্মণের করগ্রস্ব ছিল।

অমর মাণিক্য সুরক্ষা নহেন, অতএব তিনি রাজ্যের বৈধ অধিকারী হইতে পারেন না, এই বলিয়া তুলোয়ার অধিপতি রাজা বলরামপুর কর গ্রামানে অসম্মত হন, কিন্তু অমর মাণিক্য একদল সৈন্য প্রেরণ করিয়া তাহাকে করগ্রস্ব করিলেন। এই সংগ্রাম সময়ে তুলোয়ারপতির একজন ব্রাহ্মণ কর্তব্যার্থী নিকট চওরাতে অমরমাণিক্য ব্যস্ত পর নাই প্রাণিত হইয়া হত্যাকারীকে শাস্তি দিবার কল্প দোপনে অধুনা সন্ধান করেন, কিন্তু তাহা নির্বর কতিপয়ে পারেন নাই।

তৎকালে বাকলা চতুর্দ্বীপ সাতিশর সমৃদ্ধিশালী রাজ্য ছিল। মহারাজ অমরমাণিক্য ইহা প্রবণ করিয়া অর্ধসংগ্রহের জন্য এটি স্থান আক্রমণ ও অধিকার করেন। তিনি প্রাচ্য-পশ্চিমকালে সেই স্থান লুণ্ঠন করিয়া অসংখ্য ধন এবং বহু-সংখ্যক লোককে দাসরূপে বন্দী করিয়া আনয়ন করেন। অমরমাণিক্য দীর্ঘিকা উৎসর্গ এবং আত্মদাম্পত্যদান ও “তুলা” প্রভৃতি হিন্দুশাস্ত্রোক্ত অনেক সংস্কার্য করিয়াছিলেন।

ত্রিপুরেশ কিয়ৎকাল রাজ্য লাভিভোগ করিয়াছিলেন ।  
 বিজাতীয় শত্রুদমন জন্য পুনরায় তাঁহাকে অন্তর্ধারণ করিতে  
 হইয়াছিল । বকীর শাসনকর্তা সেখ ইসলামখাঁ ঢাকা নগরীতে  
 রাজধানী স্থাপন করিয়া ১০১৯ ত্রিপুরাতে ত্রিপুরা আক্রমণ  
 করেন । অমরনাথিক্য ইয়ার্থী নানক একজন সেনাপতিকে  
 বৃহৎ এক দল সৈন্যের সহিত তদভিমুখে প্রেরণ করিলেন ।  
 ইয়ার্থী নজ্জ সশুধীন হইয়াই অসময়ের অপেক্ষার বিপক্ষ  
 আক্রমণে কাত্ত রহিলেন । ত্রিপুরার প্রধান মন্ত্রী এই সংবাদ  
 শ্রবণে আরও এক দল সৈন্য তাঁহার সাহায্যার্থে প্রেরণ  
 করিয়া লিখিলেন, তিনি এই পজ পাইবার পর কাল  
 গৌণ না করিয়া যেন সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন । ঐ সময়ে  
 অমরনাথিক্যর রাজ্যেও ইয়ার্থীকে পাদোদক প্রেরণ করিয়া  
 বলিয়া পাঠাইলেন যে, ইয়ার্থী তাহা গ্রহণ করিয়া শীঘ্র  
 পজ বিমান পূর্বক রাজধানীতে প্রত্যাগমন করেন । ইয়ার্থী  
 রাজ্যের মেহনতক বাধ্য শ্রবণ পূর্বক বার পর নাই আত্মানিত  
 হইয়া সেই পাদোদক গ্রহণ করিলেন । তিনি সমস্ত সৈন্যকে  
 পশ্চাতে রাখিয়া প্রায় বাদশ সহস্র অশারোহী ও অন্যান্য  
 পদাতি লইয়া বিপক্ষগণকে আক্রমণ করিলেন । মুল্ল-  
 যানেবা প্রথম উদ্যমেই পরাজিত হইয়া পলায়ন করিল ।  
 ইয়ার্থী জয়ী হইয়া রাজধানীতে প্রত্যাগমন করিলেন । রাজা  
 ও রাজ্ঞী উভয়েই তাঁহাকে বহুবিধ পুরস্কার প্রদান করিয়াছি-

লেন। কথিত আছে তৎপরে উদয়পুরে ক্ষুদ্রের কৌশল্য হইরাছিল, এবং মহারাজ অমর মাণিক্য তত্ত্বাবধান জন্য একটি নকবলি দিরাহিলেন।

মহারাজ অমর মাণিক্য ভাঙ্গাশালার দ্বারা বেবোস্তর ও ত্র্যমোস্তর রূপে চতুর্দশ খানা গ্রাম দান করেন। তিনি সুন্দরী উপলক্ষে সরাইল গ্রামে গমন করিরাহিলেন। সরাইলের দক্ষিণ দিগন্ত বন জঙ্গল পরিষ্কার করিরা অমর মাণিক্যের অমৃতভাঙ্গসারে তৎপূজ্য রাজধর বেরাঙ্গিণ নামক নগর সংস্থাপন করেন। সুন্দরমানেয়া সেই বেরাঙ্গিণ নগরকে সুন্দরানপুর আখ্যা প্রদান করিরাহিলেন, কিন্তু অর্যাণি সরাইল পরগণার দক্ষিণাংশ “তপে বেরাঙ্গিণ” আখ্যার পরিচিত হইরা থাকে।

অমর মাণিক্য পুনরায় আক্রমণ করিতে বাধ্য হইরা আত্মকান আক্রমণ করেন এবং ক্রমশঃ করেকী স্থান অধিকার করেন। অনন্তর আত্মকানগতি পুনঃ পুনঃ পরাক্রান্ত হইরা পর্তুগিজদিগের নিকট সাহায্যপ্রার্থী হইলেন এবং তাঁহাদিগের সাহায্যবলে ত্রিপুরেশকে আক্রমণ করিলেন। প্রথম যুদ্ধে ত্রিপুরাগতি পরাক্রান্ত হইলেন। কিন্তু তিনি ত্রয়োৎসাহ হইলেন না; পুনরায় তাঁহাদিগকে আক্রমণের চেষ্টা করিলেন। আত্মকানগতি আগাধী কংসর পর্য্যন্ত যুদ্ধ সুসিদ্ধ রাখিবার জন্য অমরোৎসাহ করিলে তিনি তাহাতে সম্মত

হইয়া তৎকালে সৈন্যগণের সহিত রাজধানীতে প্রত্যাপন করিলেন। প্রত্যাপিত হইবার অব্যবহিত পরে সংবাদ পাই-  
লেন যে, আরাকানপতি স্বীয় প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিয়া চট্টগ্রাম  
অধিকার করিয়াছেন। জিপুরাপতি আত্মতাহার প্রতিহিংসা  
পূরণ কর্তব্য বিবেচনা করিলেন। তিনি অসং ক্লান্ত ছিলেন  
বলিয়া তাহার তিন সপ্তকে বৃহৎ একজন সৈন্যের সহিত  
প্রেরণ করিলেন। জিপুর সৈন্যগণ চট্টগ্রামে উপস্থিত হইলে  
আরাকানপতি ত্বর প্রাপ্ত পুনর্বার সন্ধি প্রার্থনা করিয়া পত্র  
নিবিলেন, এবং তৎসহ একটি বহুল্য রত্ন-খচিত গজদন্ত  
নির্মিত রাজমুকুট উপচৌকন স্বরূপ প্রেরণ করিলেন।

যে একতামুগ্ধ হইয়া সোণার ভারত ছায়ায় হইয়াছে,  
যে একতাহীনতার আশাধিগকে যবন পদানত হইতে হইয়া-  
ছিল, এক্ষণে সেই একতা অমরের কুমারদিগের মধ্যে তিরো-  
হিত হইল। একতামুগ্ধ হইয়া কুমারগণ যে কেবল চট্টগ্রা-  
মাদি হারাষ্ট্রাছিলেন এমন নহে, তাহাতেই জিপুরের  
সর্বনাশের সূত্রপাত হইল। কুমারেরা সকলেই মুকুট গ্রহণ  
করিবেন বলিয়া পরস্পর বিরোধ করিতে লাগিলেন। আরাকান-  
পতি এই সংবাদ শ্রবণে উপযুক্ত সময় বুঝিয়া পরমাক্ষা-  
বিত্তিতে জিপুর সৈন্য আক্রমণ করেন। কুমারদিগের  
মধ্যে ঐক্য না থাকায় তাহারা সহজেই পরাজিত হইয়া দুই  
জন সৈন্যে পলায়ন করিলেন এবং একজন স্বীয় বাহন হস্তী



কর্তৃত্ব নিহত হইলেন । মনেরা পলায়িত জিপুর কুমারদিগের  
পলায়নকৃত হইল । কুমারেরা আগুনাবিগ্ণে নিত্যন্ত অগ-  
মানিত বোধ করিয়া পুনর্বার মগদিগের লহিত বৃদ্ধে প্রকৃত  
হইলেন, কিন্তু সেইবারেও তাঁহারা অস্বাভাবিকতার  
পর্যন্ত হয় । মনেরা রণমন্ডে মৃত হইয়া জিপুর নৈত হির  
জিত করিয়া, অবশেষে রাজধানী উদয়পুরে উপস্থিত হইল ।  
তাহাতে অসমর্যাপিত্য নিত্যন্ত ভীত হইয়া মনু নবীর ভীরুহিত  
ভেতৈয়া নারিক হায়ে পলায়ন করিলেন । \* মনেরা গর্ভগীজ-  
দিগের সাহায্যে অগাধে উদয়পুর সূতন এবং জিপুরের  
সর্বস্বাধিকার করিয়া প্রস্থান করিল । †

• ভেতৈয়ার প্রাচ্যবাহিনী স্রোতস্থতী অধুনা ধোরাই  
নামে পরিচিত ।

† আমরা বাল্যকালে এই সময়ের একটি প্রামাণ্যীতি  
প্রবণ করিবাছি, তাহার যে হুই একটি পদ অদ্যাপি স্মরণ  
রহিয়াছে, তাহা এখানে উদ্ধৃত করিতেছি,—

রাজা ভাগল বাইলায়ে ।

উদয়পুরের সিংহাসন কাহের দিলাজে ।

পানিত্ কানে পানিখাউরি,

তখনার কানে উহ ।

উদয়পুরের গোরালে কানে,

কারে দিবান হুধ ॥

ইত্যাদি, ইত্যাদি ।

অমর মাণিক্য রাজ্যের ভবানীকন অবস্থা চিন্তা করিয়া  
স্বার্থে বিরম্বাণ হইলেন। তিনি নতুন নদীর জলে স্নাত হইয়া  
অনেকের ভরণে এবং পরিত্যাগ করিলেন, তাহার প্রধান  
বহিষী সহস্রতা হইলেন।

১০২১ খ্রিঃাব্দে ( ১৬১১ খৃঃাব্দে ) অমর মাণিক্যের পুত্র  
রাজধর মাণিক্য লিহাসনে আরোহণ করেন। তিনি ব্রাহ্মণ  
বিগকে অপরিবর্তিত ভূমি দান করাতে অমাত্যদ্বন্দ্বিতা  
বিস্তৃত হইয়া তাহাকে ইহার কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন।  
তিনি তদন্তের বলিলেন “শেষ অবস্থায় আমার অন্তরে কি  
আছে তাহা কে বলিতে পারে।” রাজধর সমরোৎসাহ  
পরিত্যাগ করিয়া কেবল মৈত্রকার্যে নিপু হইলেন। তিনি  
একটি উৎকৃষ্ট বিদ্যুৎ মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন ;  
তাহাতে সর্বদা বিদ্যুৎ উৎপাদনা করিতেন। তিনি আটজন  
পারক নিযুক্ত করিয়াছিলেন, তাহারা সর্বদা তাহাকে বহি  
সমীকৃতন শ্রবণ করাইত।

বলীর মুসলমান শাসন কর্তা রাজধর মাণিক্যের এইরূপ  
অবস্থা শ্রবণে, ত্রিপুরা আক্রমণের জন্য এক দল সৈন্য প্রেরণ  
করেন। কিন্তু যত্নী এবং সৈনিকগণের পরাক্রম ও অধ্য-  
বসারে মুসলমানেরা পরাজিত হইল। রাজধর ও বংশধর  
জান রাজ্যশাসন করিয়া, গোবতী নদীর জলে নিমগ্ন হইয়া  
মানবলীলা সম্বরণ করেন।

১০২০ খ্রিষ্টাব্দে ( ১৬১০ খৃষ্টাব্দে ) রাজধরের পুত্র বশো-  
ধর সিংহাসনে অধিরূঢ় হইলেন । সিংহাসনে আরোহণ করি-  
য়াই তাঁহাকে মঙ্গদিগের উৎপাত নিবারণ কর্ত্ত অস্ত্রধারী হইতে  
হইরাহিল । কিন্তু অল্প দিন পরেই তাঁহাকে আর এক কীৰ্ণ  
বুঝে প্রকৃত হইতে হইল । দিল্লীর আফগানীরা তাঁহার নিকট  
কয়েকটি হস্তী ও অশ্ব রাজকর স্বরূপে চাহিয়া পাঠান ।  
রাজধর করদ্বারা অসম্মত হইলেন । সম্রাট শুধিকক্ষে এক-  
দল সৈন্য প্রেরণ করিবার জন্য নানান্যায় শাসনকর্ত্তাকে  
অনুমতি করিলেন । মোগল সৈন্য ত্রিপুরা আক্রমণ  
করিল । মহারাজ বশোধর মানিকা পরাভূত হইলেন ।  
মোগলেরা তাহাকে বন্দী করিয়া দিল্লীতে প্রেরণ এবং সূর্য্যন  
দ্বারা ত্রিপুরার রাজ্য কোব শূন্য এবং প্রজাসনের সর্বস্বাধি-  
বরণ করিল । বশোধর দিল্লীতে উপস্থিত হইলে আফা-  
নীর তাঁহাকে মুক্ত করিয়া এই বলিয়া পুনর্বার রাজ্য প্রদান  
করেন যে, তিমি করদ্বারা অতি বৎসর কেবল কতিপয় হস্তী  
এবং অশ্ব প্রদান করিলেই শুধিকক্ষে আর কোন বৃদ্ধাধি চাইবে  
না । কিন্তু বশোধর স্বীয় স্বাক্ষর দ্বাবস্তা চিন্তা করিয়া তাহাতে  
অসম্মত হইলেন । তিমি কীৰ্ণ পর্যাটমে ক্রুদ্ধসংকল্প হইয়া  
প্রায়শ, মধুগা প্রভৃতি তান ভরণ করিতে লাগিলেন । পশ্চি-  
মেবে ১২ বৎসর বহলে বৃন্দাবনে বিষ্ণু উপাসনা করিয়া  
প্রাপত্যাগ করেন ।

এই সময়ে বোম্বলগণ জিপুরার সমতল কেন্দ্র অধিকার পূর্বক তাঁহার বন্দোবস্ত ও রাজস্বের হিসাব প্রস্তুত করেন। যে সকল পরগণা সামন্ত সরপতি কিম্বা অধিবাসিদের অধিকার ভুক্ত ছিল তাহা জিপুরা হইতে বিচ্ছিন্ন করা হইয়াছিল। আরেকটি পরগণায় দুলালমান অধিকার নিযুক্ত করা হয়। তদ্ব্যতীত যে সকল স্থান মহারাজের খাসদখলে ছিল, বোম্বলগণ তাহাকে “সরকার উদয়পুর” আখ্যা প্রদান পূর্বক হুন্ন-নগর মেসেরকুল, প্রভৃতি চারিটি পরগণায় বিভক্ত করিয়া তাহার বার্ষিক রাজস্ব ১১৮৬০ টাকা অবধারণ করেন। প্রায় দুই বৎসর কাল তাঁহার এইরূপ জিপুরার সমতল কেন্দ্র শাসন করিয়াছিলেন।

### মঙ্গম অধ্যায়।

মহারাজ বন্দোলের মাণিক্যের অস্তিত্বের অহুসারে কল্যাণ কা, “কল্যাণ মাণিক্য” আখ্যা ধারণ পূর্বক জিপুরার রাজ-দত্ত ধারণ করেন। (১০৩৫ জিপুরাষে) আশ্রয় বহু অহু-নন্দান করিয়াও তাঁহার পিতার নাম অবগত হইতে পারিলাম না। রাজমালা এঁহে তাঁহাকে মহারাজ ধর্মমাণিক্যের কনিষ্ঠ ভ্রাতা পুঙ্গবকার বংশধর দেখা হইয়াছে। প্রাচীন বংশাবলি-সমূহে তাঁহাকে বন্দোলের মাণিক্যের “জাতি ভ্রাতা” বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে।

কল্যাণ বাণিক্যের জন্য সবচেয়ে আমরা যে একটি প্রবাদ অবগত আছি, তাহাও বিশ্বজনক। কথিত আছে, তাঁহার পিতা একদা কতিপয় সৈন্য সমভিষাচারে শূণ্য হস্ত বনে গমন করেন। অস্বাভাবিক শূণ্য করিতে করিতে খীর অকুচরবর্গকে পরিত্যাগ করিয়া তিনি পলায়িত হ্রদের পাশ্চাত্যবিত্ত হইলেন। কিন্তু মধ্যাহ্নকালীন প্রথর সূর্য্যকিরণে তাঁহার পিপাসা প্রবল হইল। তিনি ইতস্ততঃ জলাধরণ করিতে করিতে এক বাছাল \* প্রকার গৃহে উপস্থিত হইয়া জনগণ পূর্ব্বত শান্ত হইলেন বটে কিন্তু সেই পরিবারের একটি বিধবা সুবৃত্তিকে দর্শন করিয়া কান-বিমোহিত হইলেন। সুবৃত্তিও রাজ-বংশীর যুবক কর্তৃক প্রার্থিত হইয়া আপনাকে কৃতার্থ জ্ঞান করিয়া সহর্ষচিত্তে তাঁহাকে আশ্রয় সমর্পণ করিলেন। সেই সহযোগে ত্রিপুর কুলরত্ন মহাকা কল্যাণ বাণিক্য অনুগ্রহণ করেন। বাছালের আশ্রিত এই প্রবাদটির উল্লেখ করিয়া আপনাদের গৌরব করিয়া থাকে।

ইহানীতন ভূপতিগণ মধ্যে কল্যাণবাণিক্য একজন পরাক্রান্ত ও বলশালী নরপতি ছিলেন। কিন্তু অমর বাণিক্যের পুঞ্জ্যন আবাকান যুদ্ধে একটি যুদ্ধের জন্য বিরোধ করিয়া যে কতি করিয়া গিয়াছেন, তাহা তিনি সম্পূর্ণরূপে পূর্ণ করিতে

\* পূর্ব্বতন ক্রান্ত বা বর্তমান ত্রিপুর জাতির মধ্যে বাছাল নামে একটি সম্প্রদায় আছে।

পারেন নাই। জবিধাতে কেহ পারিবে বলিয়াও আমরা আশা করিতে পারি না। তাঁহার রাজ্যাভিষেকের পূর্বেই ত্রিপুরার দক্ষিণ সীমা বর্ধীকৃত হইল। পশ্চিম দিগে মুল-বানগণ অনেকগুলি পরগণা অধিকার করিয়া তাহা স্বাধী রূপে মোগল সাম্রাজ্য ভুক্ত করিয়াছিলেন।

সহরাজ কল্যাণ মাণিক্য বিধান, বুদ্ধিমান এবং বাহুবল সম্পন্ন নরপতি ছিলেন। তিনি ত্রিপুরার ছিন্ন ভিন্ন সৈন্য সমূহ একত্রিত করিয়া প্রশিক্ষিত করিয়াছিলেন। সহরাজ কল্যাণ মাণিক্য মোগলগণকে দূরীকৃত করিয়া পুনর্বার বর্ধীকৃত ত্রিপুরার স্বাধীনতা ঘোষণা করেন। কিন্তু সমগ্র ত্রিপুরারাজ্য তিনি অধিকার করিতে পারেন নাই। তাঁহার শাসন কালে সৌরমণ্ডল \* উৎকলের ওলন্দাজ শবণর বান জিন জেঁকে লিখিয়াছেন :—

“ত্রিপুরা এবং উৎকলপুর রাজ্য স্বাধীন, কিন্তু কোন সমর মোগল সম্রাট, কখন বা আরাকান রাজ ইহা অধিকার করিয়াছেন।”†

\* সৌর মণ্ডল হইতে ছৌরমণ্ডল। রাজালি ভূগোল বেত্তগণ ইংরেজি C অক্ষরকে “ক” স্থির করিয়া সেই সৌর মণ্ডলকে “করমণ্ডল” করিয়া লেখিয়াছেন।

† The countries of Oedapur and Tipera are sometimes independent, sometimes under the Great Mogul and sometimes even under the king of Arakan. ( Van den Broucke. )

হান ডিন ব্রোকেস কৃত মানচিত্রে পূর্বতম অরণ্যবন ত্রিপুরা রাজ্য বর্তমানভাবে বিশেষ রূপে চিহ্নিত রহিয়াছে। \* কিন্তু উক্ত মানচিত্র দ্বারা শুধুমাত্র ত্রিপুরা রাজ্যের সীমা দেখা যিতব্য রূপে নির্দেশ করা নিতান্ত দুর্বল। ত্রিপুরা রাজ্যের দক্ষিণ পশ্চিমদিকে বিস্তৃতভাবে “ভুলোয়া” চিহ্নিত রহিয়াছে। আরাকান ও ত্রিপুরা রাজ্যের মধ্যে “কোডাবান্‌কান” নামে আর একটি রাজ্য চিহ্নিত হইয়াছে। ইহাকে আমরা পার্বত্য চট্টগ্রাম নির্ণয় করিতে পারি। ত্রিপুরার পশ্চিম দিকে অরণ্যবনের পূর্ব ভাবে “অমুই” এবং “উমিসি” নামে দুইটি ক্ষুদ্র রাজ্য চিহ্নিত রহিয়াছে। উক্ত “অমুই” এবং “উমিসি” একতর নাম নির্ণয় করা অধুনা মুকঠিন। আমাদের বিবেচনার এই দুইটী স্থান আধুনিক সময়নিঃস্ফের পূর্বাংশ ও চাকা দেশের উত্তর পূর্বাংশ অন্তর্ভুক্ত হয়।

মহারাজ কল্যাণ মাণিক্য “হরগৌরী” নাম নীর নামের সহিত সংযুক্ত করিয়া স্বর্ণ ও রৌপ্য মুদ্রা নির্মাণ করিয়াছিলেন। তিনি নূতন পদ্ধতি অবলম্বন পূর্বক রাজকুবার-দ্বিগকে “ঠাকুর” আখ্যা প্রদান করেন। অবশ্যি ত্রিপুরা রাজ পরিবারে ব্যক্তিগণ সেই আখ্যার আখ্যাত হইয়া থাকেন। মহারাজ কল্যাণ মাণিক্যের রাজ্যাভিষেকের পূর্বে তাঁহার এক পুত্র কন্য গ্রহণ করেন, তাঁহার নাম সোবিন্দকন্য

\* T Ryk Van Tipera.

ঠাকুর। তাঁহার অভিষেকের পর তিনি যে রমণীর শানিগ্রহণ করেন, তাহার গর্ভে এক পুত্র জন্মিষ্ট হন, তাহার নাম "নক্ষত্রাব" বা "নক্ষত্র ঠাকুর"। তাঁহার তৃতীয় পুত্রের নাম জগন্নাথ ঠাকুর এবং চতুর্থ পুত্র রাজবল্লভ ঠাকুর। মহারাজ কলাধ মাণিক্য তাঁহার চোষ্ঠ পুত্র গোবিন্দদেব ঠাকুরকে বৌদ্ধব্রাহ্ম্যে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন।

কলাধ মাণিক্যের শাসনকালে বাহালার শাসনকর্তা স্বর্গদেব দ্বারা ত্রিপুরা আক্রমণ করেন। কিন্তু কলাধ মাণিক্যের বাহুবলে মোপলগণ পরাজিত ও ত্রিপুরা পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন।

মহারাজ কলাধমাণিক্য সযত্ন ত্রিপুরা রাজ্য জয় করিয়া ব্রাহ্মণ এবং হুঃখী প্রজাগণকে বাসনাকরণ ভূমি ও অর্পণদান করিয়াছিলেন। তিনি তাম্রশাসন দ্বারা অনেক নিয়ম ভূমি প্রদান করিয়াছিলেন। তৎপ্রসঙ্গ কবেকবৎ তাম্রশাসন আবারের উল্লেখ হইয়াছে। পরিশিষ্টে তাম্র শাসনের প্রতিলিপি প্রদত্ত হইল।

মহারাজ কলাধমাণিক্য "কলাধমাগর" নামক বৃহৎ দীর্ঘিকা খনন করাইয়াছিলেন। তদনন্তর তিনি কৈলাসগড় চূর্ণমধ্যে চূর্ণধর্ম প্রভাব নির্মিত সিংহাভিনী, অভিযান্ত্র-মর্দ্দিনী বন্দুজা ভগবতী মূর্তি সংস্থাপন করেন। ঐ প্রতিমার নিম্নভাগে একটি শিবলিঙ্গ স্থাপিত থাকার কালী মূর্তি বলিয়া



আধাত হব । \* এই দেবীর স্মৃতি টেবল মন্দির হুর্নমধ্যস্থিত উচ্চভূমিতে অবস্থিত । মহারাজ কলাপ মাণিক্য এই মন্দিরের নির্মাণ কার্য শেষ করিয়া যাইতে পারেন নাহি । কারণ মন্দিরের দক্ষিণমুখস্থ কোমিতি লিপিতে আমরা “সং ১০২৭” প্রাপ্ত হইরাছি । মহারাজ কলাপমাণিক্য ১০৩০ খ্রিঃপূঃতে মানবগীলা সত্বরণ করেন । তৎপরবর্তী ৩০ বৎসরে মন্দিরের নির্মাণ কার্য সমাধা হইরাছিল । এই মন্দিরের সঠিক প্রাণালী উদ্দেশ্যে বোধ্য বটে । ইহার চতুর্কোণ প্রাচীরের পরিসর চতুর্ভুজিকৈঃ । হস্ত এবং মধ্যস্থান ৮ হস্ত, হস্তাংশ উত্তরই, দৈর্ঘ্য ৩ পরিসর বাসনকৃত পরিমিত ।

এই মন্দির নির্মাতা বে খুচ বিদ্যা বিশারদ ছিলেন, মন্দিরের দ্বারদেশে দণ্ডায়মান হইলেই তাহা খুচকর্তৃক স্বীকার করিতে হইবে । হুর্নের পশ্চাত্তানে অনেক বিদ্যুত পরিত্রাণী বিরাজিত রহিয়াছে । তাহার সমুখভাগে অর্থাৎ পশ্চিমদিকে বিদ্যুত সমতল ক্ষেত্র । দূরতীকণ ক্রিয়া চতুর্দ্বারা যতদূর দৃষ্ট লক্ষ্যলিখিত হয় ততাবৎ সমতলক্ষেত্র কবচলহ রেখার তার দৃষ্ট হইয়া থাকে । কিন্তু সমতল ক্ষেত্র হইতে এই মন্দির কিবা দূর্গ কিছুমান লক্ষ্য হয় না । আমরা ইতিপূর্বে হুসন সাহেবকৃত বিজ্ঞানবীর

\* তদন্তে হুর্নমধ্যে চ স্থাপনকাল কালিকায় ।

ভীষিত যে সেনানিবান ও গড়ের উল্লেখ করিয়াছি এই মন্দিরের দ্বারে বসন্তরমান হইলে অদ্যাপি তাহা বিশেষরূপে দৃষ্ট হইয়া থাকে। এই মন্দিরের গাথুনি এরূপ সুদৃঢ় যে দুর্ভিত কামানের গোলাতে তাহা সহজে বিনষ্ট হইবার নহে। মন্দিরের উত্তর, পূর্ব ও দক্ষিণদিকে তিনখানি কো-  
বিত প্রস্তর লিপি সংযুক্ত হইয়াছিল। উত্তর পার্শ্বের শিলা-  
লিপিতে যে কয়েকটি অক্ষর প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে তাহা পুরিশিষ্টে প্রস্তুত হইবে। পূর্বপার্শ্বের লিপিখণ্ড সম্পূর্ণরূপে  
বিনষ্ট হইয়া গিয়াছে। দক্ষিণ পার্শ্বের শিলালিপির  
অনুভায়ে কেবল “ন ১০২৭” অক্ষর দৃষ্ট হইয়া থাকে,  
অবশিষ্ট সমস্তই বিনষ্ট হইয়াছে। উক্ত দেবতার সেবা পূজা  
নির্বাহ করত পঞ্চরোণ ভূমি দেবোত্তর প্রদান পূর্বক কল্যাণ  
নাথিক্য “শাণ্ডিল্য” গোত্রক বিশ্বনাথ শর্মা নামক জনৈক  
ব্রাহ্মণকে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। বিশ্বনাথের বংশধরগণ  
অদ্যাপি সেই দেবোত্তর ভূমি ভোগ করিয়া দেবীর সেবা পূজা  
নির্বাহ করিতেছেন। \*

জেলা ত্রিপুরার মধ্যে ৪ খানি প্রায় মহারাজ কল্যাণ  
নাথিক্যের মাধ্যমদ্বারা “কল্যাণপুর” আখ্যায় পরিচিত।

\* বিশ্বনাথ শর্মার বর্ত্ত উক্তর পুরুষ ত্রিযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র  
চক্রবর্ত্তী তাঁহাদের বংশাবলী আখ্যায়িকাকে প্রদান করিয়াছেন।  
একদম বিশ্বনাথের বর্ত্ত ও গড়ের উত্তর পুরুষ আবিষ্কৃত আছেন।

মূলতান হুজার বাগান। শাসনকালে ( ১৫৮০ শকাব্দে ) হুবে বাগানার যে সংশোধিত রাজস্বের হিসাব প্রস্তুত হইয়াছিল তাহাতে সরকার উদয়পুর সংযুক্ত রহিয়াছে । ইহাতে বোধ হয় চরবাবহার কল্যাণ বাণিক্য কিরংপরিমাণে মোগল-বিপ্লবের বশ্যতা স্বীকার করিয়াছিলেন ।

মহাশয় কল্যাণ বাণিক্যের হুজার গর তুলীয় জ্যেষ্ঠপুত্র হুজার গোবিন্দসেব ঠাকুর ১০৬৬ ত্রিপুরাব্দে 'বাণিক্য' উপাধি ধারণ করেন । তিনিও কিরংপরিমাণে মোগল সম্রাটের অধীনতা স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন । গোবিন্দ বাণিক্যের সিংহাসন আরোহণে তৎকনিষ্ঠ বৈমাত্রেয় ভ্রাতা নক্স রাই নিতান্ত অসন্তুষ্ট ছিলেন । গোবিন্দ বাণিক্যের ঙ্গেশ্বরগণ নিকট যে রাজমালা প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহাতে লিখিত আছে যে, "মূলতানহুজার সাহায্যে উপযুক্ত বল সংগ্রহ করিয়া কুমার নক্স রাই গোবিন্দ বাণিক্যের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করেন ।" গোবিন্দ বাণিক্য ভ্রাতার অভিল্যব শ্রবণে বিবেচনা করিলেন, রণক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইলে হয় ভ্রাতৃশোণিতে পৃথিবী রঞ্জিত করিতে হইবে, নতুবা সমরানলে স্বীয় প্রাণ আহুতি প্রদান করিতে হইবে । অতএব বিনামুখে রাজ্য পরিত্যাগ পূর্বক প্রথমতঃ বিরাগদিগের বাসস্থানে এবং তৎপনস্তর চট্ট-প্রাচীর পর্যন্তবধি আশ্রয় গ্রহণ করিলেন । নক্স রাই হুজার অধীনতা স্বীকার করত হুজাশাণিক্য নাম ধারণ পূর্বক

সিংহাসন আধিকার করেন।” কিন্তু নরকর বারের বংশধরগণ নিকট বে রাজমালা রক্ষিত হইরাছে তাহাতে লিখিত আছে যে, “নরকর বার ভৌষণ বুড়ে গোবিন্দমাণিক্যকে জয় করিয়া ত্রিপুর সিংহাসন অধিকার করেন।” এখানে কোন রাজমালার বর্ণনা সত্য, তাহা নির্ণয় করা সুকঠিন হইলেও ভারতের কদানীন্তন ইতিহাস পর্যালোচনা করিয়া নরকরবারের বংশধরগণের নিকটে রক্ষিত রাজমালার উক্তি সত্য বলিয়া স্বীকার করিতে আমরা বাধ্য হইরাছি।\* ইহা নিতান্তই দুঃখের বিষয় যে, গোবিন্দ মাণিক্যের বংশধরগণ বে, নরকর ও অগস্ত্য-খের বংশধরগণকে সিংহাসন হইতে দূরে নিক্ষেপ করিয়া সন্তুষ্ট হইরাছেন, এবং নহে, তাঁহাদের উত্তর পুরুষগণ মধ্যে ঘাঁহারা বাহুবলে কিংবা কৌশলে সিংহাসন অধিকার করিয়াছেন, গোবিন্দ মাণিক্যের বংশধরগণ সেই সকল মহাপুরুষের চরিত্র নিতান্ত বিকৃতভাবে ইতিহাসপটে চিত্রিত করিয়াছেন।

কুমার নরকর “হুজমাণিক্য” নামগ্রহণ পূর্বক স্বাধীনভাবে ত্রিপুররাজ-স্বত্বধারণ করেন। ১০৭০ ত্রিপুরাকে

\* যে সময়ে স্বপ্নতান হুজার আশ্রয়লা করিবার সময়টা সম্পূর্ণরূপে ভিত্তিহীন হইরাছিল, সেই সময় তিনি কিরূপে অস্ত্র ব্যক্তিকে সাহায্য করিতে সক্ষম হইরাছিলেন? স্বতরাং নরকর বার যে স্বীয় বাহুবলে সিংহাসন অধিকার করিয়া-  
ছিলেন, ইহাই সত্য।

তিনি সিংহাসন আরোহণ করেন। তাঁহার একটি সৌন্দর্য্য  
মুদ্রার প্রতিরূপিত প্রকাশ করা হইয়াছে। সেই মুদ্রার প্রথম  
পৃষ্ঠার—“ঈশ্বরগৌরী নদে মহারাজ ঈশ্বরীকৃত হজমাপিকা  
দেব” এবং দ্বিতীয় পৃষ্ঠার একটি সিংহ ও তাহার নিম্ন ভাগে  
“নবাবা ১৫৮২” লেখিত রহিয়াছে। তাহার শাসনকালে  
কল্যাণী দেশীয় দুইজন বিখ্যাত জননকারী ভারতের অন্তর্গত  
বিবিধস্থান পরিভ্রমণ করিয়াছিলেন। একজন চিকিৎসা  
ব্যবসায়ী, তাঁহার নাম বশিষ্ঠার। দ্বিতীয় ব্যক্তি করালীদেশীয়  
সম্ভ্রান্ত (বারণ) বংশীয় বণিক, তাঁহার নাম জন ব্যাল্টিটা  
টেবার্ণিয়ার। \* আমর। টেবার্ণিয়ারের ভ্রমণ বৃত্তান্ত গ্রন্থে  
ত্রিপুরেশ্বর “মহারাজ হজমাপিকের” নাম ও ত্রিপুরা রাজ্যের  
বর্ণনা প্রাপ্ত হইয়াছে। টেবার্ণিয়ার বলেন যে, মোগল  
সাম্রাজ্যের পূর্ব সীমা আসাম, ত্রিপুরা ও আরাকান নামক  
তিনটি বড় রাজ্যের সহিত সংযুক্ত। টেবার্ণিয়ার স্বাক্ষর  
লিখিয়াছেন যে, ত্রিপুরা রাজ্য হইতে বর্ণ ও তলর বাদিজ্যার্থ  
বিদেশে প্রেরিত হইয়া থাকে। কিন্তু ত্রিপুরা রাজ্য  
সমুৎপন্ন বর্ণ সম্পূর্ণ বিস্তৃত নহে। \*

মহারাজ হজমাপিকা যৎকালে শীঘ্র ঘোষ্ঠ প্রাত্যহিক  
কালে অস্ত্রধারণ করেন, সেই সময়ে আর এক ভীষণ আত্ম-  
বিরোধ দ্বারা সশস্ত্র ভারতভূমির নরশোনিতে রঞ্জিত হইতেছিল।

\* Tavernier's Travels in India, p. 156.

যোগেশ্বর সম্রাট সাহজাহানের দুর্কিনীত পুত্রগণ শিকার কর্তৃক মৃত্যুবরণ করিয়াছিলেন। তিনি একজন মহানুশঙ্গ প্রজাতির পালন কর্তা। বলিয়া সকল প্রজাতি লাভ করেন। • তাঁহার নবীন পরিভ্রমণ অসাধারণ বুদ্ধি গৌরব ও অসাধারণ রূপরাশির প্রজাতি ইতিহাস পটে চিত্রিত রহিয়াছে। রাজ্য পরিভ্রমণ করণ-গীতি বীরত্বের বজ্রের সকল পরি-কীর্ণিত হইত। কিন্তু এখন সেই সকল প্রাচ্যগীতি বিস্মৃতি-লাগরে বিলীন হইয়া গিয়াছে।

সাহজাহানের দ্বিতীয় পুত্র শুলতান হুজা রাজ্যের পালন কর্তৃত্বে নিযুক্ত ছিলেন। তিনি একজন মহানুশঙ্গ প্রজাতির পালন কর্তা। বলিয়া সকল প্রজাতি লাভ করেন। • তাঁহার নবীন পরিভ্রমণ অসাধারণ বুদ্ধি গৌরব ও অসাধারণ রূপরাশির প্রজাতি ইতিহাস পটে চিত্রিত রহিয়াছে। রাজ্য পরিভ্রমণ করণ-গীতি বীরত্বের বজ্রের সকল পরি-কীর্ণিত হইত। কিন্তু এখন সেই সকল প্রাচ্যগীতি বিস্মৃতি-লাগরে বিলীন হইয়া গিয়াছে।

আওরংজেব ও শাহজাহানের সম্মিলিত সৈন্যের বাহ বলৈ সোমনগরের (কতেগাবাদ) যুদ্ধে বেরুগ বৃত্ত আওরংজেব দ্বারা সমস্ত আশা নির্মূল করিয়াছিলেন; তরুণ আলাহাবাদের ৩০ মাইল দূরবর্তী কিরগাঁর যুদ্ধে শঠচূড়ামণি আওরংজেব, তাঁহার পাণ্ডিত্য সৈন্যপতি মিরজুয়ার বুদ্ধিবলে, শুলতান হুজার রাজ-বৃক্ট শক্তিশালী চিরকালের তরে বিনাশ

করিতে সক্ষম হন । কিরণার মুখে পরাক্রান্ত হইয়া সূজা মুন্সেরের ভূর্গে আশ্রয় গ্রহণ করেন । আন্তঃরাজ্যের সৈন্তগণ তাঁহার পশ্চাৎবর্তিত হইয়াছিল । তাঁহাদের উৎপীড়নে বাধ্য হইয়া তিনি মুন্সের হইতে রাজমহলে এবং তথা হইতে বঙ্গের প্রাচীন রাজধানী তাঁড়া নগরে ; \* তদনন্তর তাঁড়া হইতে ঢাকা নগরে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন । আন্তঃরাজ্যের সৈন্যগণি মিরজুরা ঢাকা আক্রমণ করিতে প্রস্তুত হইলেন, এই সংবাদ শ্রবণে সুলতান সূজা সার্বভৌম নতল আখারোহী সৈন্তের সহিত জিপুর পর্বতের মধ্য দিয়া আরাকানে গমন করেন । কিন্তু বর্দিয়ার বলেন যে, সূজা অর্ধবশোভারোহণে ঢাকা হইতে আরাকানে গমন করিয়াছিলেন । † সুসন্মান ইতিহাস লেখকদিগের মতে, সুলতান সূজা বঙ্গ-পুত্র নরী পায় হইয়া রাজাখাজীয়ার (জিপুরার) পার্বত্য প্রদেশের মধ্য দিয়া আরাকানে গমন করিয়াছিলেন । ‡ আমাদের বিবেচনার এতলে বর্দিয়ারের বর্ণনা অপেক্ষা সুসন্মানবিগের লিখিত বৃত্তান্ত সুসঙ্গিক প্রত্যয়োপযোগী । সূজা জিপুরা পর্বতে অবশেষ করিয়াছেন, এই সংবাদ শ্রবণ

\* এই তাঁড়াকে ইংরেজ লেখকগণ Tauda এবং বাঙ্গালী লেখকগণ তড়া করিয়া কলিষাছেন ।

† Bernier's Travels in the Mogul Empire,  
Vol. I., p. 120.

‡ Dow's History of Hindostan, Vol. III., p. 348.

করিয়া সম্রাট আওরংজেব জিপুরেবর সময়ে বহুতানে একমত  
পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন। সেই পত্রে মোস্তাফা সম্রাট  
জিপুরের আদীনতা স্বীকার পূর্বক লিখিয়াছিলেন যে, জিপু-  
রেবর বহুর তার আবার পত্রকে স্বীকৃত পত্র বলিয়া জ্ঞান  
করিবেন এবং তিনি অল্পের পূর্বক আবার পত্র লুপ্তকে  
বৃত্ত করিয়া স্বীকৃত দ্বারা মুদ্রারের চূর্ণ প্রেরণ করিলে  
নিতান্ত উপকৃত হইবে। কিন্তু এই পত্র জিপুরের পৌরসভার  
পূর্বেই লুপ্ত হইয়া আবার উল্লিখিত হইয়াছিলেন।

সিংহাসন হ্রাস জিপুরেবর বহুরাজ গোবিন্দ বাণিক্য  
চট্টগ্রামের পূর্বদিকস্থ পার্শ্বভাগে বাল করিতেছিলেন।<sup>\*</sup>  
সুদা জিপুরের আটান রাজধানী রাজমালা হইতে পল্লভ

<sup>\*</sup> গোবিন্দ বাণিক্যের বাল ভবনের চিহ্ন অসামান্য বিলুপ্ত  
হইয়া নাই। পার্শ্বভাগ চট্টগ্রামের কৃতপূর্ব ভিত্তি কবিশনর  
নেউইন নাহেব লিখিয়াছেন :—Far in the Jungles on  
the banks of the Myanee, an affluence of the  
Kassalong River, are found tanks, fruit-trees, and  
the remains of masonry building,—evidence that  
at some bygone period, the land here was culti-  
vated and inhabited by men of the plains. Tradition  
attributes this ruins to a former Raja of  
Hill Tipperah who, it is said, was driven from  
that part of the country.

Lewin's Hill Tracts of Chittagong, page 6.



প্রণী অভিক্রম করত গোবিন্দ মাণিক্যের বাসভবনে উপনীত হন। \* গোবিন্দ মাণিক্য স্ত্রীকে অতি আগ্রহের সহিত গ্রহণ করেন, এবং তিনি তাঁহাকে যথোচিত সান্নাধ্য করিতে কুশী করেন নাই। বিদাহকালে স্ত্রী কৃতজ্ঞতার চিহ্ন স্বরূপ স্বীয় ব্যবহার্য বহুদ্রব্য “নিমচা” ভরণবারি ও একটি হীরকাবুরীর গোবিন্দ মাণিক্যকে উপহার প্রদান করিয়াছিলেন।

হর্ভাঙ্গা স্ত্রী আরকানপতি “সন্দ সু-ধর্মের” আশ্রমে উপনীত হইলে রাজা স্ত্রী-পুত্রীরূপে বিবাহিত হইলেন। তিনি জনৈক অশুচর দ্বারা স্ত্রীর দিকট বিবাহের প্রস্তাব উপস্থিত করিয়াছিলেন। কিন্তু স্ত্রী নিতান্ত দুঃখের সহিত এই প্রস্তাব অগ্রাহ করেন। স্ত্রীর জীবিতাবস্থার তাঁহার ধ্যাননা পূর্ণ হওয়া হুকের জামিনা রাজা সন্দ সু-ধর্ম প্রচার করিলেন যে, স্ত্রী কোনলক্ষ্যে আরাকানের সিংহাসন অধিকার করিতে আসিয়াছেন, আত্ম তাঁহার প্রাণ বধ করা কর্তব্য। বিনাযুদ্ধে রক্তপাত বোধহিগের ধর্ম বিরুদ্ধ হওয়া স্ত্রীকে নৌকার বন্দন করিয়া অলবন করা হইয়াছিল। তাঁহার পরী পরিতাপ ও কন্যার আত্মহত্যা দ্বারা পামরের অধ্যাচাৰ হঠাৎ মুক্তিলাভ করেন। কিন্তু স্ত্রীর তৃতীয়

\* মতান্তরে আরাকানের রাজসভার গোবিন্দ মাণিক্যের সহিত স্ত্রীর সাক্ষাৎ হইয়াছিল।

কন্যা বগলাক অস্ত্রপুত্র নাম প্রাপ্ত হইরাছিলেন। বর্ধিহারের লেখা পাঠে জাত হওয়ার বার বে. সূত্রা মৃত্যুকালে ও স্বীয় বংশ পৌরব রক্ষা করিয়া বীরের ন্যায় শত্রু হস্তে আত্ম সমর্পণ করেন। বে পর্য্যন্ত তাঁহার অসি বারণ কমতা তিরো-  
হিত না হইরাছিল, সে পর্য্যন্ত মগেরা তাঁহার নবাগ্রণ্ড স্পর্শ করিতে পারে নাই। কিন্তু রাজমালা গ্রন্থে লিখিত আছে যে, সূত্রা আরকানরাজের কন্যা বিবাহ করিয়া তাঁহার পুত্রে নাম করিয়াছিলেন, অবশেষে তাঁহার দুর্ভাগ্য উপস্থিত হটলে তিনি স্বীয় স্বগুরুকে গোপনে বিনষ্ট করিয়া রাজ সিংহাসন অধিকার করিবার অভিপ্রায়ে এক ভয়ানক বড়বন্দ করিয়াছি-  
লেন। আরকান রাজ ইহার প্রত্যেক প্রমাণ প্রাপ্ত হইয়া সূত্রাকে বধ করেন।

রাজমালা গ্রন্থে লিখিত আছে যে, মহারাজ হুজুরানিকা “হুজুরান” নামক বৃহৎ বীর্ষিকা খনন করিয়াছিলেন। এখন সেই বীর্ষিকার পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায় না। কিন্তু জিনুরা পর্বতের সর্বোচ্চ শৃঙ্গ তাঁহার নাম অনুসারে “হুজুরা” (হাজুরা) নামে পরিচিত হইতেছে। শুধাতীত কুমি-  
নার নিকটবর্তী “হুজুরখীল” ও চান্দনা খানার অন্তর্গত “হুজুরকোট” প্রাচীনযাত্রীরা সবভিবিদ্যার অন্তর্গত হুজুর প্রভৃতি গ্রাম সমূহের নামকরণ যে তাঁহার নামানুসারে হইরাছিল এইরূপ অনুমান করা অসম্ভব নহে। কারণ বিখ্যাত

ত্রিপুর হুগুতি, রাজ্যী কিবা রাজপুত্র দিনের সামান্যসারে বিবিধ-  
স্থানের নামকরণ হইয়াছিল । ইহার ভূমি ভূমি অসামান্য উৎপন্ন  
করা যাইতে পারে ।

গোবিন্দ রাণিকোয় কোর্টপুত্র সুব্রাহ্মণ্য রামদেব ঠাকুর হুগু  
রাণিকোয় বিক্রমে আত্মদারণ করিয়াছিলেন । কুমিলার  
নিকটবর্তী আশুতলী গ্রামে উক্তর পুত্রের সৈন্য পরাম্পরের  
অতিক্রমে দস্তারমান হইয়াছিল । কুমিল সংক্রান্তে সুব্রাহ্মণ্য  
রামদেব ঠাকুর পরাজিত হন ।

সম্ভবতঃ ৬ বৎসর রাজ্য শাসন করিয়া হুগুনাথিক্য পরগণাক  
গমন করেন । গোবিন্দ রাণিক্য পুনর্বার ত্রিপুর সিংহাসন  
অধিকার করিয়াছিলেন । হুগু রাণিকোয় পুত্র কুমার উৎসব  
রার কামবা, আহিরাবাদ প্রভৃতি পরগণা বৃত্তি অক্ষয় প্রাপ্ত  
হন ।

গোবিন্দ রাণিকোয় বহু মেহেরকুল বিশেষরূপে আবাদ  
হইয়াছিল । ইতিপূর্বে গোমতীর অনগ্রাধমে ততীয়া শস্য  
ক্ষেত্র সর্বদা বিনষ্ট হইত । তিনি "গাং আইল" নামক বীজ  
প্রস্তুত করিয়া শস্যক্ষেত্র রক্ষণ উপায় উদ্ভাবন করিয়াছিলেন ।  
"গোবিন্দপুর নামে" ত্রিপুরা জেলায় মধ্যে অনেকগুলি গ্রাম  
হুগু হইয়া থাকে । বলা বাহুল্য যে ইহার অধিকাংশই মহারাষ্ট্র  
গোবিন্দ রাণিকোয় দ্বারা সংস্থাপিত হয় । মহারাষ্ট্র গোবিন্দ  
রাণিক্য তাম্র শাসন দ্বারা আক্ষয় ত্রিপুরে বিস্তার লিখিত ভূমি

লান করিয়াছিলেন। আমরা তাঁহার অনেকগুলি তাম্র শাসন  
দর্শন করিয়াছি। তাম্র শাসন গুলি বাংলা ভাষায় লিপিত।  
হুই খণ্ড তাম্র শাসনের পাঠ পরিলিষ্টে সংযুক্ত হইবে।\*

চতুর্দশের শিবমন্দির গোবিন্দ মণিকোর একটি প্রধান  
কীর্ষি। তাঁহার অমূল্যত্বসাথে উজ্জ্বল বিশ্ব ন মারাগণ  
বোহ বিম্বাস তাহা নির্দোষ করেন। কৃষিকম্প দ্বারা সেই  
মন্দির বিচূর্ণ হইয়া পর্বত গহবরে সমাহিত হইয়াছে।

কসবা থানার অধীন জাজীরাড়া গ্রামে তাহার  
মহিষী গুণবতী দেবী যে দীর্ঘিকা খনন করাইয়াছিলেন,  
তাঁহা আদ্যাপি “গুণবাগর” নামে পরিচিত হইয়া থাকে।  
জগন্নাথ দীবি থানার অধীন বাহিলা গ্রামে মহারাজ  
গোবিন্দ মণিকা একটি বৃহৎ দীর্ঘিকা খনন করাইয়াছিলেন  
তিনি আরও অনেক সংকার্যের আয়োজন করিয়াছিলেন,  
কিন্তু শেষ করিতে পারেন নাই। সম্ভবতঃ ১০৭২ খ্রিষ্টাব্দে  
গোবিন্দ মণিকা মালবলীলা সংবরণ করেন।

রাজমালা লেখক বলেন, মহারাজ গোবিন্দমণিকা তঁহার  
নিহতা তরবারী বিক্রয় করিয়া সেই অর্থ সংকার্যে ব্যয়  
করিয়াছিলেন। সোমতী নদীর তীরে কুখিলা নগরীতে “সুভা  
মসজিদ” নামক একটি উষ্টক নির্মিত বৃহৎ মসজিদ আদ্যাপি

\* উক্ত তাম্র শাসন সংক্ষেপে আমাদের মন্ডব্য সেই স্থলে  
প্রকাশ করা হইবে।

দুই হইয়া থাকে। এই মসজিদ নব্বই দুই প্রকার প্রকার ঐক্য  
হওয়া যায় :—(১) মুখা জিগুরা অথবা কঠিরা বিকর সুভাষ  
চিরস্বরণীয় করিবার জন্য এই মসজিদ নির্মাণ করিয়াছি-  
লেন। (২)—মহারাজা গোবিন্দ সাধিকা হুজুর নাম চির-  
স্বরণীয় করিবার জন্য নিমজ্ঞা করবারী ও হীর কাঁচুদ্রীনের বিধি-  
মতে বহু অর্থ ব্যয় করিয়া এই মসজিদ নির্মাণ করাইয়াছিলেন।  
দ্বিতীয় প্রকার অপেক্ষা প্রথমোক্ত প্রকার সত্য বলিয়া আশাশ্রয়  
বিশ্বাস হইতেছে। এই মসজিদের দ্বারদেশে একখণ্ড প্রস্তর  
কলক সংযুক্ত ছিল। কঠিনক প্রাচীন মুসলমান নিকট আশ্রয়  
প্রাপ্ত হইয়াছি যে, অষ্ট শতাব্দী কিংবা ততোধিক কাল  
পূর্বে জিগুরা রাজ সরকারী কঠিনক বেওয়ারী "ওয়াক্ফ"  
সম্পত্তি ব্যবহার্য করিবার জন্য গোপনে সেই প্রস্তর  
কলকখানা উৎপাটন করিয়া গোপনভাবে বিলম্বিত করিয়া-  
ছিলেন। কুমিল্লার অন্তর্গত "হুজুরগর" নামক গাওঁ  
সেই মসজিদের "ওয়াক্ফ" সম্পত্তি বলিয়া কত হওয়া  
যায়।

গোবিন্দ সাধিকা বৎকালে হুজুরগর দ্বারা পরাভূত  
হইয়া পরাধীন করেন, তৎকালে তাঁহার মহাবীরে নইয়া  
উজির চিহ্নসহ বাহ্যিক বগলাসাইর পরমণ্ডার অন্তর্গত জিগুরা  
প্রাথমিক "হুজুর" দিগের বাসভবনে সুভাষিত ছিলেন।  
গোবিন্দ সাধিকা পুনরায় রাজস্ব দায়িত্ব করিয়া হুজুরগরে

“চৌধুরী” উপাধি প্রদান পূর্বক সেই পদের বৃত্তিবরণ  
“মানিকার” প্রদান করিয়াছিলেন ।

কল্যাণমাণিক্যের পুত্রপণ মধ্যে গোবিন্দ দাবিক্য ও  
হরমাণিকা রাজসত্ত্ব ধারণ করিয়াছিলেন । তাঁহার কৃতীয়  
পুত্র অগরাধ ঠাকুর একটি বৃহৎ দীর্ঘিকা বনন করাইয়া তির-  
স্রসীর হইরাছেন । বাহারা কুমিলা হইতে হুল পথে  
চইয়াশে গমন করিয়াছেন, তাঁহারা অবশ্যই সেই রাজপুত্রের  
অমর কীর্তি “অগরাধ দীপি” দর্শন করিয়াছেন । ইহার মৈত্র  
কিকিদ্দ এক মাইল । কল্যাণ মাণিক্যের চতুর্থ পুত্রের  
নাম রাজবরজ ঠাকুর ।

গোবিন্দ মাণিক্যের মৃত্যুর পর তাঁহার ছোট পুত্র যুবরাজ  
হানসেব ঠাকুর ১০৮০ খ্রিঃপূঃ “মাণিকা” উপাধি ধারণ  
করেন । তিনি মাইলখাফ গ্রামে একটি বৃহৎ দীর্ঘিকা বনন  
করাইরাছিলেন । তাহা অদ্যাপি “রামসাপর” নামে  
পরিচিত হইয়া থাকে । মহাশয় রাম মাণিকা একজন  
জ্ঞানকলক মরপতি ছিলেন, একত তিনি প্রথমতঃ স্বীয়  
জ্ঞানক বলিষ্ঠীয় সাতারপকে যৌবরাজ্যে নিয়োগ করেন ।  
তৎপর ক্রমে স্বীয় ছোটপুত্র বরসেব ঠাকুরকে যৌবরাজ্যে  
এবং “বড়ঠাকুর” নামে একটি নূতন পদ সৃষ্টি করিয়া দ্বিতীয়  
পুত্র মুর্জরসেব ঠাকুরকে ঐ পদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন ।  
মহাশয় রাম মাণিকা নিত্যক নির্যোথ ও অপরিণামদর্শী

বরণশক্তি ছিলেন। প্রথমতঃ স্বীয় প্রাণকে বৌদ্ধধর্মের  
জিরোগ করা, দ্বিতীয়তঃ “বড়ঠাকুরী” পদ দ্বি-  
গুণ পরিবার মধ্যে জনক জনহের বীজ বপন করা মিতাক্ষই  
নির্বোধ ও অপরিণামকর্মিতার কার্য হইরাছিল। ম্যালককে  
বৌদ্ধধর্মের অতিবিকৃত কথা জগতের ইতিহাসে একটী নতুন  
মুহুর্ত বটে।

রাজ পরিবার মধ্যে কোন কোন ব্যক্তি মহাবাজ  
রাম মাণিক্য কে সিংহাসন হ্যুত করিয়াও অল্প বাসামায়  
যোগল শাসন কর্তার সহিত মিলিত হইরাছিলেন, কিন্তু  
ঐহাঙ্গী কৃতকার্য হইতে পারেন নাই। সুব্রাহ্ম রত্নদেব  
এবং বড় ঠাকুর স্বর্গের দেবব্যতীত ঘনশ্যাম ও চন্দ্রমণি নামক  
আর দুই পুত্র বর্তমান রাখিয়া রাম মাণিক্য মানবলীলা  
সম্বরণ করেন।

জিলা ত্রিপুরা ও ত্রিপুরা রাজ্য মধ্যে মামপুর নামে জ-  
খানা ও মামনগর নামক ১৭ খানা গ্রাম বর্তমান আছে।  
ইহাও অধিকাংশ গ্রামের নাম করণ যে মহারাজা রাম  
মাণিক্যের নাম অনুসারে হইরাছিল, একপ অনুমান করা  
হইতে পারে।

পিতার মৃত্যুর পর মহারাজ রত্ন মাণিক্য (দ্বিতীয়)  
১০২২ খ্রিষ্টাব্দে (১৬৮২ খ্রিষ্টাব্দে) সিংহাসন আরোহণ  
করেন। তৎকালে ঐহাঙ্গী স্বরাজ্য পাঁচ বৎসর রাজ ছিল।

সেই স্থানে তাঁহার গির্জা বহুতর মাণিকা তাঁহাকে সিংহাসন হ্রাত করিয়া রাত সমুদায় করেন। কিন্তু অল্পকাল রাখা শাসন করিয়া তিনি কান কবলিত হন। তখনকার ১০২ খ্রিষ্টাব্দে রত মাণিকা পুনরায় সিংহাসন অবিকার করেন। তাঁহার চারিদিক যুবরাজ ছিল। তিনি খীর মাতুল বসি তাঁর মারামরাদে বৌদ্ধবাজে প্রতিষ্ঠিত রাখিয়া খীর অল্পকাল হুজুর দেখতে এবং তখনকার রাত বংশজ গোষ্ঠীচরণ ও চন্দ্রক রায়ে যুবরাজের পদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। তৎকালে তিনি খীর দ্বিতীয় অল্পকাল চন্দ্রকাকে রত ঠাকুরী পদে নিযুক্ত করেন। মহারাজ রত মাণিকা এবং তাঁহার জাতীয় যুবরাজ হুজুর দেব ও বড়ঠাকুর চন্দ্রমণি অংশ ৩২ক ও ৩৩ক বংশজ যুবরাজ বালভীন মারামরাদ, গোষ্ঠীচরণ, ও চন্দ্রক রায়ে রাখা শাসন করিতেন। তাঁহার জিহুরা রাত তখন অংশে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক এক এক প্রবেশের শাসন করার প্রার্থনা করেন। তখনকার পরগণা ও তৎসম্বন্ধিত স্থানের শাসন তার যুবরাজ চন্দ্রক রায়ে হস্তে সমর্পিত হইয়াছিল। চন্দ্রক রায়ে মোহনাস্থিত সন্ন্যাসীরা গরের ওলুকা দ্বারা বর্গের নিকটে সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায়।\*

\* মহারাজ রত মাণিকা বহুতর মাণিকা হইয়া। তখনকার "অমিত্যক" ও "উলুকা" প্রভৃতির প্রতি ১১০০ খ্রিষ্টাব্দে ১১৫ বৈশাখ

\* প্রথম অংশে ও ৩৩ক সন্ন্যাসীরা মোহনাস্থিত করিয়া।



এক বড় ঘোষণাপত্র প্রচার করেন। তাহার এক বড় নিত্যকর্তা কীৰ্ত্তি অবস্থার আশাভাৱে হস্তগত হইয়াছে। ইহার প্রতিমূখ্য পঞ্চাৎ প্রকাশিত হইবে। এই ঘোষণাপত্রের শীৰ্ষভাগে ভগবান নারায়ণের মূৰ্ত্তি এবং সেই মূৰ্ত্তির দুই পার্শ্বে দুইটি কল্পিত মূৰ্ত্তি চিত্রিত, রহিয়াছে। সমস্ত সমূহের শীৰ্ষভাগে কোন দেব মূৰ্ত্তি উৎকীর্ণ কিবা চিত্রিত করার প্রথা ভারতে প্রাচীন কাল হইতে প্রচলিত ছিল। কোন কোন প্রাচীন তাম্র শাসনের শীৰ্ষভাগে ভগবতী মূৰ্ত্তি কিবা গুরু বাহন নাগারণ মূৰ্ত্তি অথবা অন্য কোন দেবমূৰ্ত্তি চিত্রিত থাকার প্রমাণ আমরা প্রাপ্ত হইরাছি। \*

\* শুভবংশীর সম্রাট মহারাজাধিরাজ কুমার গুপ্তের মূর্ত্তার শীৰ্ষদেশে কেবল গুরু মূৰ্ত্তি কোদিত রহিয়াছে। (J. A. S. B., Vol. LVIII. Part I. plate VI.) মহারাজাধিরাজ হর্ষবর্ডেন দিল্লীমিশ্বরের মূর্ত্তার শীৰ্ষদেশে মহাদেবের প্রিয় বাহন “হুভত” মূৰ্ত্তি উৎকীর্ণ দৃষ্ট হয়। (C. I. I. Vol. III. p. 231). নেপালের শৈব মূৰ্ত্তিগণের কোদিত লিপি সমূহের শীৰ্ষে “হুভত” মূৰ্ত্তি কোদিত রহিয়াছে। (Inscriptions from Nepal. Nos. 7, 12.) কোন কোন কোদিত লিপিতে ভগবান নারায়ণের আনি অবতার “মৎস্য” মূৰ্ত্তি উৎকীর্ণ দৃষ্ট হয়। (Inscriptions from Nepal. No. 9). গৌড়েশ্বর সম্রাট সেন দেবের তাম্রশাসনের শীৰ্ষভাগে ভগবতী মূৰ্ত্তি কোদিত রহিয়াছে। এইপ্রকার ছুরি ছুরি প্রমাণ সংগ্রহ করা যাইতে পারে।

মহারাজ রত্নমাণিক্য স্বাধীনভাবে খালিসহ পুত্রাঙ্গন করিয়াছিলেন। মেজর টুর্ট ইঙ্গলীত রাজ্যের ইতিহাসে লিখিয়াছেন যে, "যদিচ ইতিপূর্বে মুসলমানদিগের স্বাধীনতা ছিল নুহিত ও বিমিত হইয়াছিল, কিন্তু প্রকৃত পক্ষে তাহার স্বাধীনতা বিলুপ্ত হয় নাই। জিপুরের স্বাধীন হুজ্বা ধর্মপূর্বক বনামাধিত মুজা প্রচার করিতেছিলেন। ১৭৭৭-৮ খ্রিঃ (১১৮৮ জিপুরাব্দ) জিপুরের নবাব মুহাম্মদ আলী বীর প্রবল বিক্রম তাহিমী প্রবণে তাহাকে গজ ও গজদন্ত প্রভৃতি উপঢৌকন প্রদান করেন। তদ্বিনিময়ে নবাব জিপুরেরকে "বেলাত" প্রদান করিয়াছিলেন। প্রতি বৎসর জিপুরাঙ্গন নবাবকে বেলগ উপঢৌকন প্রেরণ করিতে নবাব ও তদ্রূপ তাহাকে "বেলাত" প্রদান করিতেন।"

মহারাজ রত্নমাণিক্য কুমিল্লা নগরীর পূর্বদিকে "সত্যর বস্তন" নামক এক গ্রাম ও অতি উচ্চ দেব মন্দিরের ভিত্তি সংস্থাপন করেন। তিনি ১২৫টি বিবাহ করেন, কিন্তু তাহার কোন পুত্র সন্তান জন্মে নাই। ১১২২ জিপুরাব্দে কুমার বন-ভ্রমি রত্নমাণিক্যকে বধ করিয়া জিপুর সিংহাসন অধিকার করেন। রাজ্যভিত্তিক কালে বনভ্রমি "মহোত্তমাণিক্য" আখ্যা প্রাপ্ত করিয়াছিলেন। কিকিহুন দুই বৎসর

যাহ দ্বারা শাসন করিতা মহেন্দ্র মাণিক্য কাল কবলিত  
হয় । \*

ত্রিপুরা রাজ্য ও বেলা ত্রিপুরার মধ্যে ১৫ মাইল প্রায়  
ব্রহ্মনগর ও ব্রহ্মনপুর নামে পরিচিত । এই সকল প্রাচ্যের  
নামাকরণের সহিত অবশ্যই মহারাজ রত্ন মাণিক্যের কোন  
রূপ সংশ্লিষ্ট আছে ।

### অষ্টম অধ্যায় ।

১১২৪ ত্রিপুরাতে ( ১৭১৪ খৃষ্টাব্দে ) বুঝরাজ হুজুরসেব  
“ধর্ম মাণিক্য” ( দ্বিতীয় ) নাম গ্রহণপূর্বক সিংহাসন আরোহণ  
করেন । ইহার অল্পকাল পরে বাঙ্গালার সম্রাট ধর্ম মাণিক্যকে  
পরাজিত করিয়া পূর্বভারতের উপর সম্রাটের অধিকার পূর্বক  
তাঁহাতে মোগলবংশীয় অধিদার নিযুক্ত করিয়াছিলেন । কিন্তু  
মোগলগণ দীর্ঘকাল এই সুবিধা ভোগ করিতে পারেন নাই ।  
কারণ দ্বিতীয় দুর্ভে অসম্মত করত ধর্ম মাণিক্য অধিকাংশ

\* মহেন্দ্র মাণিক্যের গুণানুবাদমূলক ৪টি প্রাচীন সংস্কৃত  
শ্লোক আশাদের হস্তগত হইয়াছে । ইহা তাঁহার সমসাময়িক  
কোন কবির রচনা । পরিশিষ্টে সাতুর্বাদ সেই সকল শ্লোক  
সুস্থিত হইবে । কবি, মহারাজ মহেন্দ্র মাণিক্যকে বানে কল-  
কক, সৌন্দর্য্যে ককর্ণ, পাণ্ডিত্যে অরুণক বৃক্ষপতি অথবা  
মহাদেব, কীর্তিতে নারায়ণ এবং ক্রোধে সপুষ্প ধনবান বলিয়া  
বর্ণনা করিয়াছেন ।

মোগল জমিদারকে পুরীকৃত করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন। এই ঘটনার পর বাঙ্গালার নবাব জিপুরাপতির সহিত যে সন্ধি করেন, সেই সন্ধিবারা মহারাজ ধর্ম্মানিক্য কেবল হুন্নগর পরগণার সমস্ত বার্ষিক পঞ্চাশতি সহস্র মুদ্রা কর প্রদান করিতে বাধ্য হন। ইহাবারা অস্বীকৃত হয় যে, হুন্নগরের তালুকদারগণের সহিত বন্দোবস্ত করিয়া নবাব বেঙ্গলা ধার্য্য করিয়াছিলেন, তাহাই মহারাজের নিকট হইতে গ্রহণ পূর্ব্বক জমিদারি স্বরূপ সেই পরগণা তাঁহাকে প্রদত্ত হইয়াছিল। কিন্তু মোগল সম্রাট সমস্ত হুন্নগরের বার্ষিক রাজস্ব উক্ত টাকা সামরিক কার্য্যের উদ্দেশ্যে বাণ দিয়াছিলেন।\*

অমরনাথিকোর শাসনকালে "ভুলোয়া" রাজবংশের রাঘবরতন (হুন্ন) রায় মেহেরকুল পরগণার অধীন জুর্গাপুরগ্রামে উপনির্নিষ্ট হন। সেই সময়তনের বৃদ্ধ-পত্নীজা রামবল্লভ

\* 'The son of Ram Manik Raja zeminder of Tipperah for a while appears to have been wholly shaken off the Mogul Yoke virtually, being only liable to a nominal tribute of 25000 rupees for the pergunah of Noornagar, which at the same time, was entirely remitted to himself, in the form of a military Jaigaer from the court of Delhi.

Grant's View of the Revenues of Bengal.

( Fifth Report. page 395—96 )

সারকে মহারাজ খণ্ডমাণিক্য "চৌধুরী" নামকর প্রদান করেন । \*

১১৩২ খ্রিপুরাকে ( ১৭২২ খৃষ্টাব্দে ) নবাব মুরশিদকুলি খাঁ "জমা কাবেল জুমারি" নামক বে রাজস্বের হিসাব প্রস্তুত করেন, খ্রিপুরেবয়ের অধিকৃত স্থান সমূহের সহিত তাহার বিশেষ কোন সম্পর্ক আছে বলিয়া বোধ হয় না । প্রকৃত পক্ষে ইহার মণ বৎসর অন্তে খ্রিপুরার মনতলকের মোসলমানস্বামীর রাজস্বের হিসাব ভুক্ত হইয়াছিল ।

১১৪২ খ্রিপুরাকে ( ১৭৩২ খৃষ্টাব্দে ) মহারাজ জগন্নাথকোষ প্রপৌত্র জগৎরাম তাঁকুর বলদাখালের জমিদার আকা সাদেকের † সাহায্যে ঢাকা নৈরবত্তের প্রবিখ্যাত দেওয়ান মির

\* রামবল্লভ চৌধুরীর প্রপৌত্র শ্রীযুক্ত শ্রীচন্দ্র চৌধুরী অম্যাপি জীবিত আছেন । তিনি অল্পগ্রহ পুত্রক মহারাজ খণ্ডমাণিক্যের প্রস্তুত রামবল্লভ চৌধুরীর নামীয় ১১৩১ খ্রিপুরাকের ১৫ ফাল্গুনের ( ১৭২২ খৃষ্টাব্দের ২৬ ফেব্রুয়ারি ) ২ খণ্ড মনল এবং তাঁহাদের একখণ্ড সুদীর্ঘ বংশাবলী আখ্যায়িকাকে প্রদান করিয়াছেন । রাম বতনের কোর্ট মজদারের অধস্তন শাখার অষ্টম, নবম ও দশম পুরুষ একত্র জীবিত আছেন । এই সন্তান বংশের বর্তমান অবস্থা নিতান্ত শোচনীয় ।

† আকা সাদেকের বাস ভবনের চিহ্ন অম্যাপি পুলাঞানে বিদ্যমান রহিয়াছে । তাঁহার নাম অনুসারে মেঘনাদের জীরবর্তী একটি স্থান "আকা মগর" আখ্য প্রাপ্ত হয় ।

হবিবের সহিত সম্মিলিত হন । মির হবিব জিপুরা বিজয়ের উত্তম প্রকৌশল বিবেচনা করিয়া নীর গ্রন্থ বাজালার নাসির-কর্তা “নবাব মতিমনউল-হুস্ক, হুজা অখির সাহাবদ খাঁ প্রজামদৌল্লা, আসাদ জং-সাহাবদ” সংক্ষেপে স্মৃতিভিদের \* অহমতি গ্রন্থ পূর্বক বৃহৎ একদল সৈন্য লইয়া জগৎরাম ঠাকুরের সাহায্যে জিপুরার উপনীত হন । কুমিল্লার নিকট-বর্তী স্থানে জিপুর সৈন্যের সহিত মির হবিবের যুদ্ধ হয় । মহারাজ ধর্মমাণিক্যের উজির কমল নারায়ণ ঘোষ বিশ্বাস সেই যুদ্ধে নিহত হন ।† ধর্মমাণিক্য পরাজিত হইয়া পূর্বত মথ্যে আশ্রয় গ্রহণ করেন । মির হবিব জগৎরাম ঠাকুরকে “রাজা জগৎমাণিক্য” আখ্যা প্রদান পূর্বক জিপুরার রাজা

\* রাজমালা গ্রন্থে কেবল নবাব “হুজা খাঁ” মাত্র লিখিত আছে ।

† মির হবিব কুমিল্লার নিকটবর্তী বোলনল গ্রামস্থিত কমল নারায়ণের বাস ভবন লুণ্ঠণ ও অগ্নি দ্বারা ভস্মসাৎ করিয়াছিলেন । কমল নারায়ণের বাটীর পূর্বদিকস্থ বৃহৎ পুষ্করিণী দ্বারা অন্যান্যি তাহার নান সেই স্থানে স্নানীয় হইয়া রহিয়াছে । বোলনল ও তাহার পার্শ্ববর্তী গ্রামবাসীগণ অন্যান্যি তাহাকে “কমল নারায়ণের পুকুর” বলিয়া থাকে । উল্লেখিত দুর্ঘটনার পর কমলনারায়ণের দুইটি পুত্র গৈরিক বাসস্থান পরি-ত্যাগ পূর্বক পরগণে সুরনগরের অন্তর্গত মাটোবাড় গ্রামে সন্ধান করিয়াছিলেন । তদ্ব্যতী এক পুত্রের বংশধরগণ অন্যান্যি তথায় বাস করিতেছেন ।

বলিয়া প্রচার করেন। একতপক্ষে কেবল মাত্র সমতলক্ষেত্র জগৎশাসিকের অধিকারভুক্ত হইয়াছিল। লম্বাৰ সুলতানউদ্দিন ত্রিপুরার সমতলক্ষেত্রকে “চাকলে রোশনাবাদ” আখ্যা প্রদান পূর্বক বার্ষিক ২২৯৯০ টাকা কর ধার্য্য পূর্বক জগৎশাসিককে জমিদারি স্বরূপ প্রদান করিয়াছিলেন। \* বিষ্ণু উক্ত রাজ

\* তদানীং ত্রৈপুরেগজা ধর্ম্মশাসন নামকঃ।

মহাবল মনোজ্ঞঃ দিল্লীশে ন ননৌ গগঃ।

ভক্তঃ সুলতানঃ বহনো দিল্লীশ প্রক্তি রূপকঃ।

জগৎশাসিক্য ভূপাল মসঃ তৈষ্য সঃ সৈনিকৈঃ।

মহাবল পরাক্রান্তৈঃ ত্রৈপুরে সংনারোত্তরঃ।

জগৎশাসিক্য ভূপাল ত্রৈপুরে সমুপস্থিতঃ।

অভীষ তুঙ্গা রুদ্রা ধর্ম্মশাসিক্য ভূপতিঃ।

পরাজিত্য্য ভবজায়া ত্রৈপুরেশ মহাবলঃ।

সংস্কৃত ভাষ্যমালি।

A nephew of the Raja of Tipperah, having displeased his uncle, was banished the country. The youth took refuge with a Mohamedan Zemindar, named Aka Sadik, and entreated him to assist him in recovering the share of his inheritance. The Zemindar being intimately acquainted with Meer Hubbeeb, recommended the cause of the young man to him : and pointed out the favourable opportunity it offered of subjecting Tipperah to the Mohamedan arms.

সম্মুখ পরগণে হুসেনশাহের বার্ষিক রাজস্ব ২৫০০০ টাকা। দিল্লীর সম্রাটের পূর্ব আদেশমত সামরিক জাহাজীয় এবং কতকগুলি কৃষিকার শরত বাবত ২০০০০ টাকা মোট ৪৫০০০ টাকা বাবে ৫১২২০ টাকা আদায়ী রাজস্ব নির্ণীত হয়। রাজা ভগৎ সাহিবকে বক। কতিয়াজ বক সুমিলা মগরে একজন খোদা মৈত্র স্থাপিত হইয়াছিল। আকা সাহেব তৎকালে “সিগুরার কোমদাবের” গদে নিযুক্ত হন।

মহারাজ ধর্মসদিক্য মির হবিব খান এইজন লিখিত

Meer Hubbeab, having represented the circumstances to his master, obtained permission to proceed with all the troops that were then in the vicinity of Dacca, to effect the object. The Mogul troops crossed the Burmapooter, and entered Tipperah before the Raja was aware of their intentions; and having the young man with them whose cause they espoused, he pointed out to them the road by which they should advance. Aided by such a guide, they reached the capital before the Raja could make any preparation to oppose them: he was obliged to flee to the mountains; and the nephew was raised to the Raj, upon condition of paying a large portion of the revenue to the Governor of Bengal.

(Stewart's History of Bengal. pp. 286, 287.



হুগলি বাবাকে সম্মান করেন। তখন তখনীন্দ্র অগ্নি  
 পোতের সহিত তাঁহার বহুতর হর। পোতের সাহায্যে অসংখ্য  
 ধর্ম মণিক্য নবাব সুজাউদ্দিনকে সমস্ত অবস্থা জ্ঞাপন  
 করিলেন। নবাব কেবল চাকলে রোশনাবাদের বাহিক  
 পক্ষ সশস্ত্র হুজা রাজ্য অবধারণ পূর্বক কমিদারী স্বরূপ তাহা  
 ধর্ম মণিক্যকে অর্পণ করিবার জন্য চাকার শাসনকর্তার  
 প্রতি আবেদন প্রচার করেন; তদন্তসারে মহারাজ ধর্ম মণিক্য  
 চাকলে রোশনাবাদের কত বাহাদার সর্বাধিকার অধীনস্থ  
 কমিদার প্রেরণে সন্নিবিষ্ট হন। ইরাত প্রভৃতি ইংরেজ  
 ইতিহাস লেখকগণ, আবেদন করিয়া বলিয়াছেন, প্ররপা-  
 তীত কাল হইতে যে জিপুরা স্বাধীন পতাকা উত্তোলন  
 করিয়া আনিতেছিলেন; অন্য তাহা মোংলদিগের পদানত  
 হইল।\* কিন্তু আমাদের হর্ষ-বিবাদের কারণ এই যে, তৎ-  
 কালে পার্শ্ব প্রদেশের স্বাধীনতা বিলুপ্ত হই নাই।  
 ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দের পূর্ব লর্ডালু প্রবল প্রতাপাশ্রিত ব্রিটিশ  
 গবর্ণমেন্টে শু "পার্কীতা জিপুরা"কে "স্বাধীন জিপুরা" বলিয়া  
 মুকুটে বীকায় করিয়াছেন।

\* The province of Tippera, which from time  
 immemorial had been an independent kingdom,  
 became annexed to the Mogul Empire.

Stewart's History of Bengal. p. 267.

মহারাজ ধর্ম মাণিক্য বংকালে মুলমানদিগের সহিত  
আগেই লিখেছিলেন । সেই সময় বিতাই-(বণিপুর)-নাথি  
পামহেইবা (করিমনগরাজ) ত্রিপুরার উত্তর সীমান্তপ্রদেশরক্ষক  
সৈন্যদল আক্রমণ ও লুণ্ঠ করিয়া বিতাই রাজ্যের সীমারেখা  
রক্ষিণদিকে প্রসারিত করিয়াছিলেন । লামার কতকগুলি  
ত্রিপুরা সৈন্য লুণ্ঠ করিয়া বিতাইনগর একদল আনন্দ লাভ করি-  
য়াছিলেন যে, এই ঘটনা চিরস্মরণীয় করিবার অত তাহার  
পামহেইবাকে “তামেলভাং” (বা ত্রিপুরা জয়ী) উপাধিতে  
বিকীরিত করিতে ক্রটি করেন নাই । এই ঘটনা অবলম্বন  
করিয়া বণিপুরিগণ একদণ্ড গ্রহ রচনা করিয়াছিলেন, তাহার  
নাম “তামেলভাং” অর্থাৎ ত্রিপুরা বিজয় ।

চরমাবস্থায় ধর্ম মাণিক্য নিতান্ত বিষমভাবে জীবন যাপন  
করিয়াছিলেন । উল্লিখিত দুর্ঘটনার পর তিনি অধিককাল  
জীবিত ছিলেন বলিয়া বোধ হয় না । তিনি নানা প্রকার  
ধর্ম ও সংস্কারের অনুষ্ঠান করিতে ক্রটি করেন নাই । নিজের  
দুখির যে সকল কাগজের লিখিত আত্মীয় সনন্দ আমরা  
দর্শন করিয়াছি । তাহার অধিকাংশই মহারাজ ধর্ম মাণিক্যের  
অনুশাসন পত্র । মহারাজ ধর্মমাণিক্য মহাতারতের  
রাজমালা পড়ানুবাদ করাইয়াছিলেন ।

ধর্ম মাণিক্যের মৃত্যুর পর তাহার ছাত্র চরমদি  
কৌজধারের সাহায্যে “মুকুন্দ মাণিক্য” নাম গ্রহণ পূর্বক

নিঃস্বার্থে আত্মোৎসর্গ করেন । রাজমালা গ্রন্থের অনুসারে ১৬৩০ খ্রিষ্টাব্দে মুকুন্দ মাণিক্য রাজ দত্ত ধারণ করিয়াছিলেন, একই নামাঙ্কের বিবেচনায় ১১৭৩ খ্রিষ্টাব্দের পূর্বে মুকুন্দমাণিক্যের অভিব্যক্তি কার্য সম্পাদিত হয় নাই ।

তৎকালে ঢাকলে মৌলানা বাণের বার্ষিক রাজস্ব ৭৮০০০ টাকা বাধ্য হইরাছিল । পূর্বেও সাময়িক ভারপীড়িত হইয়াছিল । বরিশত ২০০০০ টাকা মোট ৪০০০০ হাফাং টাকা বাকি অবশিষ্ট ৩০০০০ টাকা নিয়মিত বার্ষিক রাজস্ব প্রদান করিতে হইত । মহারাজ মুকুন্দ মাণিক্য তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র পাঁচকড়ি ঠাকুরকে অতিদুঃস্বপ্ন \* মুকুন্দমাণিক্যের বরবারে উপস্থিত রাখিতে বাধ্য হইরাছিলেন । এত সময় হামি মুনসুম নামক অনেক মূল্যবান খিলাস মৌলানা বাণের কাছেরে যুক্ত হইলেন ।

মহারাজ মুকুন্দ মাণিক্য আদম, কারম, বৈদ্য প্রভৃতিতে অনেক নিম্নর ভূমি প্রদান করিয়াছিলেন । তৎকালে একই ভাবে অনেক মতাবলী সমস্ত আমরা দর্শন করিয়াছি । তৎ সম্বন্ধে পশ্চাৎ আলোচনা করা যাইবে । †

মহারাজ কল্যাণ মাণিক্যের কৃত্যের পুত্র অগাধ ঠাকুরের পৌত্র "মুন্সী" কল্যাণ ঠাকুরকে মুকুন্দমাণিক্য হইয়া থাকিবার

\* Hostage.

† সেই ভাবে উক্ত কল্যাণ ঠাকুরের পুত্র মারাঠায্যকে প্রদত্ত হইরাছিল ।

ক্রম মতিরা নামক স্থানে প্রেরণ করেন । ক্রমমতি কথার বুঝ  
 নারায়ণ প্রভৃতি কয়েকজন পরাক্রমশালী পার্বত্য সরদারের  
 সহিত মিলিত হইলেন । তিনি তাঁহাদের সহিত পরামর্শ করিয়া  
 মুকুন্দ মাণিক্যকে লিখিলেন,—“জিপুরাবাসিগণ যখনদিনের  
 সহিত কিছুমান সংগ্রহ রাখিতে ইচ্ছা করে না । মহারাজকে  
 অঙ্গমতি পাইলে তাহার সন্তোষ উপস্থিত হইয়া কৌজদার  
 হাজি মুসলম ও তাহার অঙ্গরসগণকে বধ করিবে ।” মুকুন্দ  
 মাণিক্য পত্র পাইয়া বার পর নাই চিন্তিত হইলেন এবং  
 ক্রমমতিকে লিখিলেন, এ কার্যে প্রস্তুত হওয়া সম্পূর্ণ  
 অব্যবহারিক ; কারণ আমার মোট পুত্র মুরশিদাবাদে প্রতিভূ  
 প্রকাশ রহিয়াছেন ; কৌজদারের প্রতি অন্যায় আচরণ করিলে,  
 সম্রাটও প্রতি কঠিন সজ্ঞা বিধান করিবেন । ক্রমমতি এই  
 পত্র পাইয়া ফলিত হইলেন না ; পুনর্বার মুকুন্দ মাণিক্যকে  
 লিখিলেন, “মহারাজ আমাদিগকে অবিলম্বে অঙ্গমতি পাঠা-  
 ইবেন, তাহা হইলেই আমরা কৌজদারের রক্তে পৃথিবী রঞ্জিত  
 করিব ।” কিন্তু মুকুন্দ মাণিক্য কোনমতেই মুসলমানদিগের  
 বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিতে সম্মত হইলেন না । তিনি ক্রমমতি  
 ঠাকুরের লিখিত পত্র কৌজদারের হস্তে সমর্পণ করিলেন ।  
 মহারা মুকুন্দমাণিক্যের অঙ্গকম্পার যে পাণ্ডা হাজিমু-  
 সদের প্রাণরক্ষা হইয়াছে, তিনি একবারও তাহা মনে করি-  
 যেন না । অধিকন্তু মহারাজকে বলিলেন, আপনি এ বিষয়

সংশ্লিষ্ট আছেন, নতুবা আপনার অধীনস্থ ব্যক্তির। কখনও  
এক জনার কার্যে উদ্যোগী হইতে পারেন না। আপনাকে  
সবংশে এই শুক্লতর পাণের আশ্রিত করিতে হইবে।  
তৎপরে হাজি মুন্সম মহারাজ মুকুন্দমাণিক্য এবং তৎপুত্রগণ  
ভদ্রমণি, কুম্ভমণি ও রাজার ডাডুপুত্র গদাধরকে বন্দী করি-  
লেন। কুম্ভমণি ঠাকুর এই সংবাদ শ্রবণে বুচরনারায়ণের  
সহিত সৈন্যে উপস্থিত হইলেন। তিনি সৈন্য খায়া উদয়-  
পুর বেটন করিলেন।

মহারাজ মুকুন্দ মাণিক্য বহন কর্তৃক বন্দী হইরা অগমান  
লহ করিতে পারিলেন না। তিনি বিবশানে 'প্রাণ পরিত্যাগ  
করিলেন। তাঁহার সংস্কারার্থ চিতা প্রস্তুত হইল। তদীয়  
রাজ্যী সহমৃত্যু হইতে প্রস্তুত হইলেন। তখন সরদার বুচর-  
নারায়ণ মহারাজীকে তাঁহার কয়েকটা প্রার্থনা শ্রবণের জন্য  
অহরোধ করিয়াছিলেন। তিনি কিছুকাল স্থিরভাবে থাকিয়া  
তাঁহাকে আশ্বাস কথিয়া পাঠাইলেন। বুচরনারায়ণ তৎ-  
সময়ে উপস্থিত হইয়া সিংহাসনের অধিকারী নির্ণয় করিতে  
প্রার্থনা করেন। রাজ্যী স্বীয় পুত্র পাঁচকড়ি এবং তৎকালে  
মুঘরাজ গদাধরকে সিংহাসনের অধিকারী বলিয়া নির্ণয়  
করেন। বুচরনারায়ণ "তাঁহার দূরে আছেন বলিয়া, কুম্ভমণি  
ঠাকুরকে মনোনীত করিতে বলেন।" রাজ্যী তৎশ্রবণে  
সংকোচে উত্তর করিলেন, আমার পুত্রগণের, কি ভাতার পুত্রের

জীবিতাবস্থায় কল্পমণি রাজ্যাধিকারী হইতে পারেন না ; এবং আমি তাহাকে রাজ্যাধিকারী বলিয়া স্বীকার করিতেও পারি না । তোমাদের বেরূপ অভিরূচি হয়, সেইরূপ কর । জগদীশ্বর আছেন । এই বলিয়াই রাজা প্রজ্জ্বলিত অনলে দেহ বিসর্জন করিলেন ।

## নবম অধ্যায় ।

মহারাজ মুকুন্দমাণিক্যের মৃত্যুর পর হইতে, ত্রিটীশ গভাকী উজ্জীন হইবার পূর্ব পর্য্যন্ত প্রায় বিংশতি বৎসর ত্রিপুরার বেরূপ গভাগোল চলিয়াছিল, তদ্বারা তদানীন্তন ইতিহাস ধারাবাহিক রূপে লিপিবদ্ধ করা নিতান্ত শ্রুতিনি হইরাছে । বখন কোন প্রাচীন রাজ্য বিনাশের পথে অগ্রসর হইতে থাকে, তখন তাহার অবস্থা বেরূপশোচনীয় হইয়া নাড়ার ত্রিপুরার তদানীন্তন অবস্থাও তরুণই হইয়াছিল । রাজবংশীয়-গণ অনেকেই রাজত্বও ধারণ করিবার অস্ত্র লোপুণ হইয়াছিলেন ; কিন্তু সেই দণ্ডধারণ করিবার ক্ষমতা কাহারও ছিল না । প্রাক্ত বিংশতি বৎসর মধ্যে যে সকল নরপতি ত্রিপুর-রাজ-দণ্ডধারণ করিয়াছেন, তন্মধ্যে একমাত্র মহারাজ অরুণমাণিক্যের নৃপজ্যনোচিত ক্ষমতা কিরূপবিধানে ছিল, এরূপ অনুমান করা বাইতে পারে ; কিন্তু হৃদান্ত মোগল পরাক্রমে তাঁহার সেই বিকাশোন্মুখ ক্ষমতা নিষ্পিষ্ট হইয়া ত্রিপুরা বিনাশের

পথে ধাবিত হইল। আমরা বখাশাধ্য এই সময়ের ধারা-  
বাহিক ইতিহাস লিখিতে প্রবৃত্ত হইলাম, কিন্তু ইহা সম্পূর্ণ  
বিত্ত্ব হইবে কি না তৎপক্ষে আমাদের মত্মেহ আছে।\*

সম্ভবতঃ ১১৪৭ খ্রিঃ ৪৮ খ্রিঃপূর্বাব্দে কল্লহণি ঠাকুর “জর  
মাণিক্য” নাম গ্রহণ পূর্বক সিংহাসন আরোহণ করেন।  
কৌশল্যর হাজি সুনসম তাঁহার অনুকম্পা ব্যতীত ঐশ্বর্য রকার

\* এক্ষণে প্রাচীন লেখ্যপত্র আমাদের হস্তগত হইয়াছে ;  
তাহা এস্থলে উদ্ধৃত হইল :—

“জরার ওরাশীলাভ রূপেরা পরমণে সাবেক  
রতননগর মোতালকে সরকার বেশনাবাদ।  
ওরাদেনারী শ্রীবুদ্ধ রাজা জগৎমাণিক্য। এতহাস  
শ্রীচন্দ্রনারায়ণ সৌন্দর্য। তহসীল তহবীল  
শ্রীমনিহারায়ণ। ইষ্টোদার মাছে আবাদ লাগায়তে  
বৈশাখ।

মং ৩২৪৭

\* \* \* \*

শ্রীজগদীশ্বর মহাশয় সৌন্দর্য  
শ্রীজগদীশ্বর মহাশয় সৌন্দর্য

ইতিমম ১১৪৪ বঙ্গাব্দ ১১৪৭ পরমণা ।—

ইহার অর্থ কি ? রাজা জগৎমাণিক্য কাহার দ্বারা পরমণে  
সাবেক রতননগরের তহবীলদারী কার্যে নিযুক্ত হইরাছিলেন,  
তাহা কিছুই বুঝিতে পারিলাম না। “১১৪৭ পরমণা” ইহা  
আমের পরিচায়ক, কিন্তু ইহা বঙ্গাব্দ কি খ্রিঃপূর্বাব্দ মতে ?

উপারাজের অধীনে লজ্জাবাদ মহারাজ অন্নমাণিক্যের সমীপে  
বিনীতভাবে মুক্তির আবেদন করেন। মহারাজ অন্নমাণিক্য  
তাঁহার কাতরোক্তি শ্রবণে সন্দেহ হইয়া তাঁহাকে মুক্তি প্রদান  
করিয়াছিলেন। কোঁকদার জিপুরা পরিত্যাগ করিলে,  
মুহূন্স মাণিক্যের পুত্রগণ ও অন্নমাণিক্যের পুত্র বুঝাজ গলা-  
ধর পলায়ন পূর্বক ঢাকানগরে প্রস্থান করিলেন।

মহারাজ অন্নমাণিক্য মেহেরকুল নাম পরিবর্তন পূর্বক  
এই পরগণার নাম “অন্ননগর” রাখিয়াছিলেন।”

মুহূন্স মাণিক্যের পুত্র কুমার পাঁচকড়ি ঠাকুর নবাবের  
অনুমতি গ্রহণ পূর্বক মুরশিদাবাদ হইতে জিপুরার আসিতে  
ছিলেন; পথিমধ্যে শ্রীর অল্প কক্ষমণির পত্নী প্রাপ্ত হইয়া  
সমস্ত সংবাদ অবগত হইলেন। গিফ-বিরোগ ও রাজ্য নাপ  
প্রভৃতি দুঃখজনক সংবাদ শ্রবণে তিনি পুনর্বার মুরশিদাবাদে  
যাত্রা করিলেন। তথায় উপস্থিত হইয়া নবাবকে আত্মপূর্বক  
সমস্ত বিবরণ অবগত করিলেন। তৎপ্রবণে নবাব তাঁহাকে  
সিংহাসনে আরোহণ কর্তৃক সমস্ত প্রদান পূর্বক উপযুক্ত  
সাহায্য করণার্থ কারণ ঢাকার মাহেব নাজিমের প্রতি  
আদেশ প্রদান করেন। হতভাগা পাঁচকড়ি রাজ্য লোভে  
নবাব হইতে সমস্ত প্রদান পূর্বক জিপুরার প্রকৃত স্বাধীনতায়  
মুগ্ধে কুঠারাবাদ করিলেন।

• অন্নমাণিক্যের ১১৪৩ জিপুরার ১ চৈত্রের সমস্ত ঘটনা।



পাঁচকড়ি ত্রিপুরার উপনীত হইয়া দর্বাণ প্রবর্ত সৈন্যের সাহায্যে অন্নমাণিক্যকে অন্ন করিয়াছিলেন । তখনত্তর তিনি উদয়পুরে গমন করিয়া “ইন্দ্রমাণিক্য” নাম প্রবণ পূর্বক সিংহাসন আরোহণ করেন । সম্ভবতঃ ১১৪১ ত্রিপুরাশে ইন্দ্রমাণিক্য রাজদণ্ড ধারণ করিয়াছিলেন ।

সিংহাসন চ্যুত মহারাজ অন্নমাণিক্য প্রায় ৩ বাস কাল ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিয়া ১৪০০ সৈন্য সংগ্রহ করিলেন । ত্রিপুরার প্রজাবর্গকে সেই সেনাদলের অন্ন গুটি করিবার জন্য আস্থান করেন । মেহেরকুলের সর্কপ্রধান ভূমাধিকারী হরিনারায়ণ চৌধুরী \* এবং অন্যান্য কতকগুলি ভূমাধিকারী মহারাজ

\* মেহেরকুলের ভূমাধিকারীগণ মধ্যে এই সময় বিজয়পুরের চৌধুরীগণই সর্কপ্রধান ছিলেন । হরিনারায়ণ চৌধুরীর পিতা কায়স্থ বংশীয় নধুসূদনদেব পশ্চিম বঙ্গ হইতে আগমন পূর্বক বিজয়পুরে উপনিবেশ স্থাপন করেন । নধুসূদনের জ্যেষ্ঠ পৌত্র দর্প নারায়ণদেব প্রথমতঃ “চৌধুরী” উপাধি এবং সেই উপাধির বৃদ্ধি স্বরূপ “চৌধুরাই নানকার” প্রাপ্ত হন । দর্পনারায়ণের মৃত্যুর পর তাঁহার পিতৃব্যপুত্র হরিনারায়ণ চৌধুরী প্রবল হইয়া উঠেন । চৌধুরী বংশীয়দিগের প্রাচীন কীৰ্ত্তি কলাপের তদ্রাবণে দ্বারা বিজয়পুর পূর্ণ রহিয়াছে । বৃহৎ দীঘিকাণ্ডলি, ভগ্ন ও অর্দ্ধ ভগ্ন দেবমন্দির সকল তাঁহাদের অসীম গৌরব ও কীৰ্ত্তিকাহিনী ঘোষণা করিতেছে । দর্পনারায়ণ, হরিনারায়ণ চৌধুরী ও তাঁহাদের ভ্রাতৃবর্গের চতুর্ধ, পঞ্চম ও ষষ্ঠ উত্তর পুরুষগণ কথঞ্চিৎ রূপ কীর্ত্তি নির্বাহ

জয়মাণিক্যের পক্ষ অবলম্বন করেন। মুরনগরের তালুকদার  
গণ প্রায় সকলেই ইন্দ্রমাণিক্যের পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন।  
জয়মাণিক্য ও ইন্দ্রমাণিক্যের মধ্যে অনেক কলহের স্রোত  
প্রবাহিত হইল। ইন্দ্রমাণিক্যের আধিপত্য বেরুপ ত্রিপুরার  
উত্তরাংশে বহুমূল হইয়াছিল, জয় মাণিক্যের আধিপত্য তদ্রূপ  
দক্ষিণভাগে সুদৃঢ় হইল। তদনন্তর জয় মাণিক্য বেরুপ উত্তর  
ত্রিপুরাবাসী কোন কোন ব্যক্তিকে নিজের প্রদান পূর্বক  
হস্তগত করিতে যত্নবান হইলেন, ইন্দ্রমাণিক্যও তদ্রূপ  
দক্ষিণ ত্রিপুরার অনেক ব্যক্তিকে নিজের প্রদান পূর্বক হস্ত  
কৃত করিতে চেষ্টিত হইলেন। \* ক্রমে জয় মাণিক্য বলবান  
ও ইন্দ্রমাণিক্য দুর্বল হইতে লাগিলেন। সমর ক্ষেত্রে বারং-  
বার পরাজিত হইয়া ইন্দ্রমাণিক্য নবাবের সাহায্য  
প্রার্থী হইলেন। †

করিয়া, তাঁহাদের পিতৃ পুরুষগণের বীতিকলাপের অশান  
ক্ষেত্রে বাস করিতেছেন।

\* দম্ম মাণিক্যের মৃত উজির কমল নারায়ণের কনিষ্ঠ  
ভ্রাতা কমল নয়ণবিশ্বাসকে দক্ষিণশিক পরগণা মধ্যে নিজের  
প্রদানের ইহাই প্রদান কারণ।

† Then a war took place with Joy Manikya.  
The said Indra Manikya not being able to compete  
with Joy Manikya, again informed the Nobab.

Deposition of Ramratan Dewan. Dated 30th  
Sept. 1806. Before the Provincial Court of Dacca.

সহরাজ্জ জয়মাণিক্য উৎকোচ দ্বারা ঢাকার নারের নামের  
কে বশীভূত করেন । নারের নামের ইজমাণিক্যকে অবশিষ্ট  
রাজস্ব আদায়ের ভার দ্বিত করিয়া, ঢাকার কাশাপারে  
নিক্ষেপ করিলেন । এই সুযোগে জয়মাণিক্য সন্যাস ত্রিপুরা  
অধিকার করিলেন । জয়মাণিক্যের পুত্র সুব্রাহ্মণ গঙ্গাধর  
সেই সময় ঢাকার বাস করিতেছিলেন । তিনি উৎকোচ  
দ্বারা নারের নামের নামেরকে বশীভূত করায়, তিনি তাঁহাকে  
ত্রিপুরার সিংহাসনে স্থাপন করিতে উদ্যোগী হইলেন । নারের  
নামের পলায়নের সহিত মহানন্দ রক্ষি নামক জনৈক অধি-  
রোধী সেনাপতিকে একজন সৈন্যের সহিত ত্রিপুরার প্রবেশ  
করিলেন । কুমিল্লা নগরে উপস্থিত হইয়া, গঙ্গাধর “উদয়  
মাণিক্য” নাম গ্রহণ পূর্বক রাজ্য স্বত্বধারণ করিলেন ।  
তিনি অল্পকাল মাত্র রাজ্য সুখ উপভোগ করিতে সক্ষম  
হইয়াছিলেন ।

জয়মাণিক্য ঢাকা নিবাসী জয়মাণিক্যকে লিখিলেন,  
যদি তিনি উৎকোচ দ্বারা ঢাকার শাসন কর্তাকে বশীভূত  
করিয়া তাহার নামে সন্যাস গ্রহণ করিতে পারেন, তাহা হইলে  
তাঁহার প্রাণ নরহরিকে তিনি যৌবরাজ্যে অতিবিত্ত করিবেন ।

জয়মাণিক্যের পত্রানুসারে জয়মাণিক্য ঢাকার শাসন  
কর্তাকে উৎকোচ দ্বারা হতগত করিলেন । নারের নামের  
সন্যাস গ্রহণ পূর্বক জয়মাণিক্যকে ত্রিপুরার প্রবেশ অধিপতি

মলিয়া বীকার করিলেন । অন্নমালিকা খীর বাহুবলে উল্লম্ব-  
মাণিক্যকে দূর করিয়া সমস্ত জিপুরা অধিকার করিতে যত্ন-  
বান্ হইলেন এবং পূৰ্ব প্রতিকা অন্নমারে অন্নমাণিক্যের  
জ্যোতা নরকটিকে বুঝাইলের পথে নিযুক্ত করিলেন ।

অধিষ্ঠাতা নবাব আলিবর্দি খাঁ যত্নসেব অধিকার করিয়া  
খীর জ্যোতা নিবাহিত বহুবলকে ঢাকার নারের মাতিয়ের  
পথে নিযুক্ত করেন । হোসেন কুলি খাঁ তাঁহার সহকারীর পথে  
নিযুক্ত হইয়াছিলেন । অন্নমাণিক্যের কোণে ইল্লমাণিক্য  
উকার অবরুদ্ধ হইয়াছিলেন । অন্নকাল মধ্যে হোসেন কুলি  
খাঁর সহিত ইল্লমাণিক্যের সন্ধান করিল । তাঁহার পরামর্শ  
অন্নমারে ইল্লমাণিক্য জিপুরার সমস্ত অবস্থা বর্ণনা করিয়া  
নবাব আলিবর্দি খাঁর নিকট এক আবেদন পত্র প্রেরণ করেন ।  
তৎপাঠে নবাব হোসেন কুলি খাঁকে সৈন্যে জিপুরার উপস্থিত  
হইয়া ইল্লমাণিক্যকে সিংহাসনে বসাইতে আদেশ করেন ।  
নবাবের অহুমতিযুক্ত হোসেন কুলি খাঁ ইল্লমাণিক্যকে নিযুক্ত  
করিয়া চতুর্দশসহস্র সৈন্যসহ কুমিল্লাভিমুখে যাত্রা করিলেন ।  
এই যাত্রার প্রবণ করিয়া অন্নমাণিকা গিরি শিখরে আশ্রয়  
গ্রহণ করেন । ইল্লমাণিকা নবাব প্রদত্ত সৈন্যের সহিত  
তাঁহার পশ্চাদ্ভাবিত হইয়া অন্নমাণিক্যকে অবরুদ্ধ করিয়া  
কুমিল্লা নগরে উপস্থিত হন । হোসেন কুলি খাঁ অন্নমাণিক্যকে  
লইয়া ঢাকার গমন করেন । নবাবের অহুমতি মতে

জয়মাণিক্যকে পশ্চাৎ সুরশিখাবাদে প্রেরণ করা হইয়াছিল । ইজমাণিক্য কিছুকাল নিকটকে রাজ্য শাসন করিয়াছিলেন ।

হোসেন কুলি খাঁর পরামর্শ অনুসারে ইজমাণিক্য সুরশিখাবাদের নবাব দরবারে প্রতিনিধি নিযুক্ত করিয়াছিলেন । তিনি সেই প্রতিনিধি হইতে সংবাদ প্রাপ্ত হইলেন যে, নবাবের প্রিয় পাত্র হাজি হুগুন সহিত জয়মাণিক্যের বিশেষ সন্ধাব হইরাছে । হাজি হুগুন পুনর্বার জয়মাণিক্যকে ত্রিপুরার সিংহাসনে বসাইবার জন্য যত্ববান হইরাছেন । তখনই ইজমাণিক্য সুরশিখাবাদ খাজা করেন । তৎপরে অবস্থান কালে ইজমাণিক্য মানবলীলা সম্বরণ করেন । জয়মাণিক্য পুনর্বার ত্রিপুরা রাজসভা ধারণ করিলেন । কিন্তু ইজমাণিক্যের কনিষ্ঠ ভ্রাতা সুবরাজ কক মণির সহিত তাঁহার অবিরত কলহ চলিতেছিল । তিনি তৃতীয়বার সিংহাসন আরোহণ করিয়া অতি অল্পকাল মাত্র জীবিত ছিলেন । জয়মাণিক্যের মৃত্যুর পর তাহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা হরিধন ঠাকুর “বিজয়মাণিক্য” নাম গ্রহণ পূর্বক ত্রিপুরা রাজসভা ধারণ করেন ।

মহারাজ বিজয় মাণিক্য নবাব আলিবর্দি খাঁ হইতে ৬ই “জুনের ১৬৫৫ খ্রিঃ” তারিখের লেখা গ্রহণ পূর্বক সিংহাসন আরোহণ করিয়াছিলেন । কিন্তু সুবরাজ কক মণি তাঁহার প্রতিদ্বন্দ্বীরূপে দণ্ডায়মান ছিলেন । কতকগুলি পার্শ্বত্যাগী ব্যতীত সমস্ত লোকেরাও আলিবর্দি হইতে

তিনি তৎকালে কোনরূপ কর গ্রহণ করিতে সক্ষম হন নাই । গোবিন্দ মাণিক্যের বংশধরগণ, রাজমালা গ্রন্থে বর্ণনা করি-  
রাছেন যে, নবাব বার্ষিক আদান সহস্র মুদ্রা বেতনে বিজয়  
মাণিক্যকে চাকলে রোসনাবাদের তহসীলদারি পদে নিযুক্ত  
করিরাহিলেন । মহারাজ বিজয় মাণিক্যের নামীয় নবাব প্রদত্ত  
সনদ, বিজয় মাণিক্যের প্রদত্ত কতকগুলি সনদ এবং যোগল  
সাম্রাজ্যের রাজত্বের ইতিহাস পর্যালোচনা দ্বারা নির্ণীত  
হইতেছে যে, উল্লিখিত বর্ণনা সম্পূর্ণ অসত্য ও ফিলা প্রযুক্ত ।  
ইজ মাণিক্যের ন্যায় তিনিও নবাব হইতে সনদ গ্রহণ পূর্বক  
ত্রিপুর রাজদণ্ড ধারণ করিরাহিলেন ।

মহারাজ বিজয় মাণিক্যের শাসনকালে দক্ষিণশিক-নিবাসী  
জটনক মুসলমান প্রজা ক্রমে প্রবল হইরা উঠিতেছিল ।  
পরবর্তী অধ্যায়ে তাহার বৃত্তান্ত বর্ণিত হইবে । মহারাজ বিজয়  
অত্যন্ত বংশের মাত্র রাজ্য শাসন করিরা কাল কবলিত  
হন । তদনন্তর সুব্রাহ্ম কৃষ্ণসি ত্রিপুরার রাজদণ্ড ধারণ  
করিতে অগ্রসর হইলেন । কিন্তু তাহার বাসনা পূর্ণ হইল না ।  
এক সামান্য প্রজার বাহুবলে পরাজিত হইরা, তিনি অরণ্যে  
অরণ্যে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন ।

### দশম অধ্যায় ।

বির হবিবের সাহায্যে বৎকালে জগৎ মাণিক্য চাকলে  
রোসনাবাদের আধিপত্য লাভ করেন, সেই সময় দক্ষিণশিক

নিবাসী ইমরুদ্দা বা নদা গাজি নামক জনৈক মুসলমান  
 প্রজা হল কর্ণ কালে ভূগর্ভে কতগুলি মহামূল্য বস্তু প্রাপ্ত  
 হইয়া, রাজা জগৎ মাণিক্যকে উপচৌকন প্রদান করেন ।  
 সম্রাট সেই সকল উপচৌকন প্রাপ্ত হইয়া, সফাগাজিকে  
 পরগণে নক্ষিণশিকের জমিদারি স্বরূপ প্রদান করেন । তৎপূর্বে  
 উক্ত পরগণার বার্ষিক রাজস্ব দাবশ সহস্র মুদ্রা নির্দিষ্ট ছিল,  
 জগৎ মাণিক্য হই সহস্র মুদ্রা বাদ দিয়া দশ সহস্র মুদ্রা বার্ষিক  
 রাজস্ব দাব্য করেন । ইমরুদ্দা বা নদাগাজি কাল কবলিত  
 হইলে তাঁহার নাথালক পুত্র নাহির মাহান্দর ৯ আনা ও  
 খশল নিবাসী রতন চৌধুরী ১ আনা জমিদারি প্রাপ্ত হন ।  
 নাহির মাহান্দর বরোপ্রাপ্ত হইলে, কালক্রমে তাহার  
 করেকটি পুত্র জন্মে । সেই জমিদারপুত্রগণের সহিত  
 সম্রাট গাজি নামক এক বরিত্ত বালক এক পাঠশালার  
 বিদ্যা অধ্যয়ন করিত । এক সাহান্য রমণীর গর্ভে ও  
 জনৈক কবিরের গুণে তাহার জন্ম হয় । সম্রাটের জীবন  
 চরিত্র লেখক তাঁহাকে “শিরের নন্দন” বলিয়া বর্ণনা  
 করিয়াছেন । অল্পকালেই সম্রাটের বিদ্যা বলে ও বাহু বলে  
 জমিদার পুত্রগণ হইতে শ্রেষ্ঠ বলিয়া নির্ণীত হইলেম । সম্রাট  
 বরোপ্রাপ্ত হইলে, জমিদার নাহির মাহান্দর তাহাকে এক  
 কুত ঘাটের তহলীলদারি কার্যে নিযুক্ত করেন । তৎকাল  
 সম্রাটের দূরসম্পর্কিত ছাত্রগাজী নামক ভ্রাতা তাহার সহচর  
 হইরাছিল । ছাত্র বচি সম্রাটের দ্বার বুদ্ধিবান ছিলনা, কিন্তু

সে ভীনের ন্যায় অলৌকিক বলবান ছিল। এই সময়ে গদা-  
হসন বন্দ্যকার নামক জনৈক সাধু পুরুষের সহিত সমসেরের  
সাক্ষাৎ হয়। সেই সাধু পুরুষ তাহাকে একখানি তরবারি ও  
একটি অশ্ব প্রদান করিয়া বলেন "তুমি চাকলে রোশনাবাদের  
অধিপতি হইবে, এমন্য তোমাকে এই তরবারি ও অশ্ব  
প্রদান করিলাম। রসাতলের (আরাকানের) মগরাজ এই  
তরবারি হৈরদ হুলতানকে উপঢৌকন প্রদান করেন।  
আমি তাঁহার উত্তর পুরুষ বলিয়া এই বহুমূল্য তরবারি দীর্ঘ-  
কাল বাবৎ আমার নিকট আছে। অন্য তোমাকে ইহা  
প্রদান করিলাম, ইহার দৈব শক্তি বলে তুমি সর্বযুদ্ধে জয়ী  
হইবে, নাহির সাহস্রদল জমিদার হত হইবেন। ত্রিপুরেশ্বরের  
সহিত তোমাকে বারংবার যুদ্ধক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইতে হইবে।  
কিন্তু পরিণামে তোমার জয় অনিবার্য।"

সেই সাধু পুরুষের বাক্য উৎসাহিত হইয়া সমসেের গাজি  
প্রথমেই জমিদার নাহির সাহস্রদলের কন্যার পাণি-গ্রহণা-  
ভিলাষী হইলেন। জমিদার, সমসেরের অন্যান্য অভিলাষ  
প্রবণে, তাহাকে বধ করিবার জন্য সৈন্য প্রেরণ করিলেন।  
জমিদার সৈন্যের আগমন বার্তা প্রবণে সমসেের ও ছাচ  
পলায়ন করিলেন। তাঁহারা কিছুকাল বেবরাবায় পরগণার  
লুণ্ঠিত থাকিয়া কতকগুলি হুটলোক লুণ্ঠন করেন।  
সেই সকল হুট লোকের সাহায্যে ছাচ, জমিদার নাহির



সাহস্রর ও তাঁহার পুত্রগণের বিদ্যাপ্রাধিকার করেন । তখনকার সময়ের বলক্রমে নাহির সাহস্রগণের কন্যাকে বিবাহ করিয়া দক্ষিণদিক অধিকার করেন । জিপুরেশ্বর এই সংবাদ শ্রবণে তাঁহার বিরুদ্ধে এককল সৈন্য প্রেরণ করিলে সময়ের বলে ও কোশলে মহারাণার উজ্জ্বলতা বাধ্য করিয়া কয়েক মহল বুড়া "মহল" প্রাচীন পূর্বক দক্ষিণদিকের অধিকারীর মনকে প্রেরণ করিলেন । ইহার তিন বৎসর পর সময়ের পাজি মেঘেরকুল পরগণা ইজারা লইয়াছিলেন । বিক্রম মানিকোর মুক্তার পর সময়ের গাছি রাজকর বদ্ধ করিয়া বহু চাকলে মৌলানাবাদের অধিপতি মলিয়া বোঝা করিলেন । সুব্রাহ্ম কৃষ্ণমণি নারায়ণ বুদ্ধকেই অবতীর্ণ হইলেন । কিন্তু একবারও সময়েরকে পরাজিত করিতে পারিলেন না । সময়ের দ্বয় মাজ উৎকৃষ্ট বলবান সৈন্য প্রেরণ করিয়া তাঁহার রাজধানী উত্তরপুর আক্রমণ ও লুণ্ঠন করেন । সুব্রাহ্ম কৃষ্ণমণি উত্তরপুর পরিত্যাগ পূর্বক আধুনিক রাজধানী আগরতলার নাম ভবন নির্মাণ করেন । }

এই সময় বাকানা দেশে ভীষণ রাষ্ট্র বিপ্লব চলিতেছিল । মহাব আলিবর্দি খাঁর বৃদ্ধা, তাঁহার জিহ্মকন মৌহিন অপরিত সন্তক যুবক সিরাঙ্গমৌলার অভিযুক্ত, তখনকার গদ্যত প্রকৃতি, বিবাহপাশতক বিরজাকরের অকুসুম ও হতভাল নরীক সিরাঙ্গের অধ্যাপকন প্রকৃতি বর্তমানমৌলার যবন বসের

স্বপ্নে মুহূর্তঃ কলিত হইতেছিল, কতকগুলি অপরিণাম-  
বশী যশেখোহী হিন্দু ও মুসলমানের বিধাগঘাতকদের  
বধন বহনশী বহুবেশ পরিভ্রমণের জন্য ঢাকলা হইরাছিলেন  
তৎকালে সমসেরগামি জিপুরার বসিয়া সিংহনাদ করিতে-  
ছিলেন। 'সমসের' যে কেবল ঢাকলে মোশনাবাদ  
অধিকার করিয়া নিরস্ত হইরাছিলেন, এমন নহে, তাঁহার অর্ধের  
অধিক উপস্থিত হইলেই জিপুরা, মোরাখালী ও চট্টগ্রামের  
অন্তর্গত পরগণা সমূহের দুর্বল অধিদারদিগের গৃহে দস্যুবেশে  
প্রবেশ পূর্বক অর্থ সংগ্রহ করিতেন। সমসেরগামির প্রের  
ভক, তাঁহার জীবন চরিত্র লেখক যেন মনোহরও ইচ্ছা  
অধীকার করিতে পারেন নাই। \*

পর্কতবাসী মানবগণ হইতে কম আদার লভ্য সময়ের  
উজ্জ্বল হাশ্বসন বিদ্যাসকে + পর্কত মধ্যে প্রেরণ করিলেন।  
পর্কতবাসী অসত্যগণ সর্বের সহিত বলিয়াছিল "আমাদের

\* সেখ মনোহর বলেন, যে, তিনি কেবল একজন  
কৃপণ অধিদারের গৃহ হইতে এক লক্ষ টাকা ডাকাতি করিয়া  
আনিয়াছিলেন। কারণ উক্ত অধিদার "দান বহরাত করিত  
না" একনাই তাঁহার গৃহে ডাকাতি করা হইয়াছিল।

+ উনি পরাশর মোহন দত্তবংশীয় কারক। যোব বিখ্যাত  
বংশের দৌলিত্র বলিয়া উপস্থাপন প্রণীতে প্রবর্তিত।  
উজ্জ্বল হাশ্বসন মোল্লান গ্রামবাসী ছিলেন। তাঁহার বাস  
ভবনের চিত্র অদ্যাপি সেই গ্রামে বিদ্যমান রহিয়াছে।

স্বাধীনতা দাবীতে আমরা অন্য কাহাকেও নয় প্রদান করিব না, তুমি বাকালি তোমার কথা আমরা গ্রাহ্য করি না ।\*

তৎকালে সমসের গাজি এক আশ্চর্য্য কৌশল অবলম্বন করিয়াছিলেন ; “উত্তর বাণিক্যের” মাতুলপুত্র বনমালী ঠাকুরকে “লক্ষণ বাণিক্য” আখ্যা প্রদান পূর্বক এক অতি নব সিংহাসন প্রস্তুত পূর্বক তাহাতে স্থাপন করিলেন । বীর বাণিক্যের অব্যাপ্তনের পর ইহেইতিবা কোম্পানী বেঙ্গল মুর্শিদাবাদে একজন সাকী গোপাল নবাব রাখিয়াছিলেন, সমসের গাজীও তদ্রূপ লক্ষণ বাণিক্যকে সাকীগোপাল ত্রিপুরা-পতি রূপে রাখিলেন । সমসের এই লক্ষণ বাণিক্যের নামোন্নয়নে কতকগুলি পার্শ্বত্যা ক্রান্তি হইতে কর সংগ্রহ করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন বটে কিন্তু তখনও ত্রিপুরা, রিয়াং, কুকি প্রভৃতি অধিকাংশ পার্শ্বত্যা প্রথা সুব্রাহ্ম কৃষ্ণমণির পক্ষেই ছিল । সুব্রাহ্ম কৃষ্ণমণি বল সংগ্রাহর অভিলাষে দীর্ঘকাল কাছার ও মণিপুর রাজ্যে ভ্রমণ করেন, কিন্তু আশানুরূপ সৈন্য সংগ্রহ করিতে সক্ষম হন নাই ।

সমসের ক্ষেত্রের প্রত্যেক পরগণার সমসের গাজি এক এক জন শাসনকর্তা নিয়োগ করিয়াছিলেন ।

\* খন্য ত্রিপুরা-কৃতি : এজন্যই রেভারেন্ড লং সাহেব লিখিয়াছেন—“The people of Tripura like the Shika were a military race.

তাহাদের মধ্যে হিন্দু অগেফা হুসনমান সাখ্যাই অধিক ছিল। আবদুল হক তাঁহার সৈন্য বিভাগের প্রধান ছিলেন। মেহেরকুলের উত্তরদিকস্থ কোন পরগণা সমসের গাভীর অধিকার ভুক্ত ছিল কিনা তাহা আমরা জ্ঞাত নহি। কিন্তু তাঁহার জীবনচরিত লেখক বলেন, যে বিশাণদর অষ্টমঙ্গল পরগণার শাসনভার হান্দিয়ার হস্তে ন্যত হইরাছিল। হর-নগর ও গদামগুলের শালন কর্তৃক আবদুল মাদক এক ব্যক্তি নিযুক্ত হইরাছিলেন। আমরা জীবন চরিত লেখকের সমস্ত বাক্য সত্য বলিয়া স্বীকার করিতে অক্ষম। (তাঁহার শাসনকর্তৃগণ মধ্যে অগংপুরের গদাগোবিন্দ ও চৌক-গ্রামের হরিন্দ্র এই দুইজন হিন্দুর নাম প্রাপ্ত হওয়া পিতাছে। অন্যেরা সকলেই সমসেরের স্বজাতীয় ও সম্পর্কীয় ব্যক্তি ছিলেন। কিন্তু রাজস্ব বিভাগের কার্য তাহাদের দ্বারা সুচারুরূপে নির্বাহ হইত না। এমনকি হিন্দু শাসন-কর্তার প্রদোষন হইরাছিল। ধর্মপুত্র নিবাসী গদাগোবিন্দ প্রধান মেওয়ারি ও খণ্ডল নিবাসী হরিন্দ্র নারেন মেওয়ারনের পক্ষে নিযুক্ত হইরাছিলেন। ইহারা রাজস্ব বিভাগের কার্য নির্বাহ করিতেন।

সমসের গাজি তাঁহার অধিকার মধ্যে সব্যাহি জর বিজয়ের আশ্রয় নিরব প্রচলিত করিয়াছিলেন। ১২ নিক্সা ওয়নে বের গাভী হইরাছিল। সেই সেকের পক্ষিপক্ষে কোন

সুখ, কল্ল মূল্যে বিক্রী হইবে আবার একটা আধিকা এতদ্ব্যতীত  
বাহ্যে গটকাইরা দিয়াছিলেন । কেহ ইহার অন্যথা  
করিতে পারিত না ।

সমসেরগামি প্রকৃত পক্ষে দাতা ছিলেন । তিনি অনেক  
ক্রীত মুসলমানকে চাকলা রোপনাবাদের মধ্যে অনেক নিকর  
ভূমি দান করিয়া গিয়াছেন ।

সমসেরের সৌভাগ্য ভগ্ন পশ্চিমাকাশে বিলম্বিত হইল ।  
অশেষ স্বপ্নালঙ্কৃত আসিলা মিরকাশের বাজানার সিংহাসনে  
অধিষ্ঠিত হইলেন । সুবরাদ ককমণি নবাব সম্রাট উপস্থিত  
\* আবিরা তাহার মূল্যে আধিকা এখানে প্রদান করিতেছি ।

চাউল	১১ সের	৫ একপয়সা ।
মটর	১১ সের	৫ একপয়সা ।
ভুট	১১ সের	১০ দুইপয়সা ।
লবণ	১১ সের	২০ দুইপয়সা ।
বগুন শিরাব	১১ সের	২০ দুইপয়সা ।
কাপাস	১১ সের	১৫ পাঁচপয়সা ।
কলাই	১১ সের	৫ একপয়সা ।
মুগ	১১ সের	২০ দুইপয়সা ।
মটর	১১ সের	২০ দুইপয়সা ।
মুগ	১১ সের	১০ চারিপয়সা ।
অভ্র	১১ সের	১০ চারিপয়সা ।
কৈল	১১ সের	৮ আনা ।
মুগ	১১ সের	১০ আনা ।

হইল। সবত অবস্থা জিবেহন করিলেন। ক্রমে সমসেরের  
নন্দাবস্তির সংবাদ নবাবের কর্ণনোচর হইল। তিনি বুঝাজ  
কুকরাণিকে “ত্রিপুরাপতি” বলিয়া ঘোষিত করিলেন। নবাব-  
দের প্রেরিত সৈন্যগণ ত্রিপুরার উপনীত হইয়া সমসেরকে  
ধন্দী করিয়া লইয়া গেল। পক্ষাৎ নবাবের আহুতি ক্রমে  
ভোগের মুখে বদ্ধন করিয়া সমসের পাঞ্জির প্রাণ দণ্ড করা  
হইয়াছিল।

### একাদশ অধ্যায়।

১১৭০ ত্রিপুরাদেশ ১ গৌর বুঝাজ কুকরাণি “বহারাজ  
কুকরাণিকা” আখ্যা গ্রন্থ পূর্বক সিংহাসনে আরোহণ  
করেন। রাজ্যাভিষেকের পূর্বে তিনি বেত্রগণ নানা প্রকার  
বস্ত্রণা ও কষ্ট ভোগ করিয়াছেন, ত্রিপুর বংশীয় অন্য কোন  
মরপতি তজ্জগ বস্ত্রণা ও কষ্টভোগ করিয়াছেন কিম্বা সন্দেহ।  
বাহ্যবাহ্য সময়ে পরাধিত হইয়া সাহাবালাভ কামনার কখন  
বা অন্যভাবে, কখন বা কলমুল ভ্রমণে, কখন বা কষ্ট মুগ মাংস  
ভক্ষণে অরণ্যে অরণ্যে ভ্রমণ করিয়া কাছার ও বনিপুর রাজ-  
সভার গমন করিয়াছেন। কখন বা হুঁকাত কুকিদিগের  
মধ্যে বাস করিয়া তাহাদের ন্যায় কর্ণা আহারে জীবিকা  
নির্ভর্য করিতে বাধ্য হইয়াছেন। রাজদণ্ড দ্বারা কত্রিগত  
তিনি কষ্ট হইতে এককালে নিম্নুতিলাভ করিতে সক্ষম হন  
নাই। অন্যকাল মধ্যেই চাকমে যোগদানবাদের রাজক পরি-

দোথ উপলক্ষে কৌজদার, মহারাজ কুকমণিকোর সহিত ভীষণ কলহ উপস্থিত করিলেন । সেই কলহ হইতে ক্রমে সংগ্রাম আরম্ভ হইল । কৌজদার নবাব সমক্ষে অভিযুক্ত সৈন্য সাহায্য প্রার্থনা করিলেন । নবাব তদানীন্তন ইংরেজ গবর্নর বামসিটার্ট সাহেবকে কৌজদারের সাহায্যার্থে সৈন্য প্রেরণ করিতে অনুরোধ করেন । বামসিটার্ট সাহেব চট্টগ্রামের সীমারেখা প্রসারিত করিবার উত্তম সুযোগ প্রাপ্ত হইলেন । তিনি চট্টগ্রামের আগুন কর্তা "গরদার" ও বারলেট সাহেবকে দিখিলেন, "ইটে ইতিয়া কোম্পানীর পক্ষে জিপুরা অধিকার করিবে এবং নবাবের কর্তৃত্বচ্যুতিগণকে বলিবে যে, তাহার। এই ঘটনা নবাবকে জানাইতে পারেন । নবাব এসময়ে বাহা প্রস্থ করিবেন তাহার উত্তর আমরা নবাবকে প্রদান করিব ।"

তদনুসারে বারলেট সাহেব ১৭৬১ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারি মাসে ২০৬জন পদাতি সৈন্য ও ছইটি তোপ সহ লেফটেন্যান্ট বখি সাহেবকে চট্টগ্রাম হইতে জিপুরায় প্রেরণ করেন । মহারাজ কুকমণিক্য তৎকালে হুগল নগরের নিকটবর্তী গোটীর কৈলাসগড় হর্পে মগ্ন মহল্ল শুল্কিত পদাতি, বহু সংখ্যক কুকি সৈন্য ও কবুটি তোপ লইয়া অবস্থান করিতে ছিলেন । বখি সাহেব হুগল নগরে উপস্থিত হইয়া তাহার পশ্চিমদিকস্থ

মহাধানে শিবির সন্নিবিষ্ট করিলেন। এবার অকস্মাৎ  
রাজকীর "ফৌজের বন্দীকে" \* \* \* মধি সাহেব প্রলোভনে  
বাধা করিয়াছিলেন। এই বিবাস যাতক ভৃত্য দুর্জয় ইংরেজের  
হস্তে আশ্রয়ণ অন্নিবার্য বলিয়া তর প্রদর্শন পূর্বক রাজকীর  
সৈন্যগণকে দুর্গ পরিত্যাগ পূর্বক পর্বত মধ্যে পলায়ন  
করিবার জন্য পরামর্শ প্রদান করে। সৈন্যগণ তরাফুর হইয়া  
রজনী বোগে দুর্গের পূর্বদিকস্থ শুশুবার দিরা অরণ্য মধ্যে  
আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিল। মহারাজ ককমাণিক্য অকস্মাৎ  
এই দুর্ঘটনার পক্ষিণা মধির হস্তে আত্ম সমর্পণ করিতে বাধ্য  
হইয়াছিলেন। এইরূপে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর দেওরানী  
প্রান্তির চারি বৎসর পূর্বে জিপুরার সবতল ক্ষেত্র ব্রিটিশ  
সিংহের কৃষ্ণগত হইয়াছিল। লিক সাহেব জিপুরার প্রথম  
রেসিডেন্টের পদে নিযুক্ত হন।

ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর দেওরানী প্রান্তির তিন বৎসর পরে  
অন্যকালের জন্য মহারাজ ককমাণিক্য চাকলে রোশনাবাদের  
অধিকার হইতে ছ্যুত হইয়াছিলেন। অগতঃ বাণিক্যের বংশধর

\* মহারাজ বামগঙ্গা বাণিক্যের প্রিয় সহচর রামহরি  
মিথাসের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। রামহরলাল বোম্ব বিবাসনের নিকট  
এইরূপ ক্ষত হওয়া গিয়াছে যে, বিক্রমপুর মিসানী ওইনক  
ক'ম্প্র তৎকালে মহারাজের ফৌজের বন্দী ছিলেন। কক-  
মাণিক্যের শাসনকালে বিদেশী বিবাস যাতক ভৃত্যের  
সামদানী আরম্ভ হয়।



বলরাম মাণিক্য চাকলে রোশনাবাদের খামন তার প্রার্থন কর ।  
 কি রূপে তিনি এই অধিকার প্রার্থা হইয়াছিলেন তাহা  
 পরিচায় মধ্যে সিংগিত করা শুক্টিম । তিনি পার্জতা প্রদেশ  
 অধিকার করিতে পারেন মাই । শুভরায় বাহুবলে যে তিনি  
 রোশনাবাদের অধিকার করিয়াছিলেন এইরূপ অসুমান সম্ভব  
 নহে । পাণ্ডিত্য বিদ্যাশাসিকার কালে এইরূপ পরিবর্তন  
 অবশ্যই সম্ভব । বাহা হউক অল্পকাল মধ্যেই মহারাজ  
 কুমারিকা, “রাজা বলরাম মাণিক্য” কে দূরীকৃত করিয়া  
 পুনর্বার রোশনাবাদ অধিকার করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন ।  
 বলরাম মাণিক্যের ১১৭৭ খ্রিঃপূঃয়ের ১ বৈশাখের একশত  
 নিম্নের সনদ আদার দর্শন করিয়াছি । সম্ভবতঃ ১১৭৬ খ্রিঃপূঃ-  
 রকের শেষভাগে ও ১১৭৭ খ্রিঃপূঃয়ের প্রথম ভাগে বলরাম  
 মাণিক্য চাকলে রোশনাবাদ সম্পূর্ণ বিখ্যাত হইয়া ক্রিয়াকলাপ  
 চালান করিয়াছিলেন ।

রেন্ডেল্ট লিক সাহেবের সময় হইতে চাকলে রোশনা-  
 বাদ ও পার্জতা রাজ্যের বিচার কার্য স্বতন্ত্র ভাবে নির্বাহ  
 হইতে আরম্ভ হয় । পার্জতা প্রদেশের বিচার কার্য বীজালের  
 নিযুক্ত বিচারতত্ত্ব দ্বারা নির্বাহ হইত ; রোশনাবাদের  
 বিচার কার্য রেন্ডেল্ট সাহেব এবং মহারাজা বাহুবলে বিখ্যাত  
 হইয়া প্রতিবিধি বরূপ চাকলে রোশনাবাদের দেওয়ান উত্তরে  
 একত্র বসিয়া নির্বাহ করিতেন । শুভকালের কয়েক শত

নিম্পত্তি পত্রের সহি মোহরাঙ্কিত মকল আদায় করিয়া দি।  
আদায় করণ তাহার একমুখ প্রতিলিপি বখাছানে মুদ্রিতহইবে।

মহারাজ কৃষ্ণমাণিক্য একজন দয়ালু, দাতা ও স্বার্থ নিরস্ত  
নরপতি ছিলেন। কুনিয়া নগরীর পূর্ব পার্শ্বে মহারাজ  
রত্নমাণিক্য যে, সতরস্র নামক দেবমন্দিরের ভিত্তি সংস্থাপন  
করিয়াছিলেন, মহারাজ কৃষ্ণমাণিক্য সেই মন্দিরের নির্মাণ  
কার্য সম্পূর্ণ করিয়া তাহাতে লগ্নপাথ, বলপাথ ও স্রুজহার  
দাতৃমূর্ত্তি সংস্থাপন করেন। কথিত আছে, এই দেবমূর্ত্তি  
সংস্থাপন কালে মহারাজ কৃষ্ণমাণিক্য চৌদশ্রাম শিবাসী  
অনাচরণীর নীচোত্তীর শিবিকা বাহক বেহারামণিকে লগ্না-  
চরণীর পূত্র হেনোতে দৃত করিয়াছিলেন। স্বদেশীয় ভ্রাতৃপ  
কার্য প্রভৃতি উক্ত শ্রেনীর হিন্দুগণের দাব্যে মহারাজ  
কৃষ্ণমাণিক্য বিনা অর্থব্যয়ে অক্লেশে বাহ্য সম্পাদন করিয়া-  
ছিলেন, বর্তমান মহারাজ স্বদেশীয়দিগের সন্তিত কলহ  
করিয়া বহু অর্থব্যয়ে তদ্রূপ কার্য সম্পাদন করিতে বাইরা  
পুর্বে পথে লাহিত হইয়াছেন, তদ্ব্যতীত বখাছানে বিশেষ  
রূপে বর্ণিত হইবে। তিনি তুলা পুরুষ প্রভৃতি দ্রব্য উপ-  
দানক বাঙ্গলা দেশের সমস্ত ভ্রাতৃপ পশ্চিমপথে নিমন্ত্রণ  
করিয়াছিলেন। প্রচুর পরিমাণে তুমি ও অর্থবান দ্বারা  
নবদ্বীপ প্রভৃতি স্থানবাসী পণ্ডিতগণকে সন্তুষ্ট করিয়াছিলেন।

মহারাজ কৃষ্ণমাণিক্য যে কেবল দেবোত্তর অমোত্তর ও

মহারাণ প্রভৃতি নিকর ভূমি দান করিয়া নিরন্তর হইরাছিলেন,  
এমত নহে। তিনি "ডাকাইত" সমস্ত গাজির প্রবৃত্ত সমস্ত  
নিকর "বহাল" করিয়া বাহাখোর উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিয়া  
গিয়াছেন \*

\* সমস্ত গাজি নামা পুস্তকে লিখিত আছে—

তবে গাজী যে সবারে দিল লাখেবাজ ।

পাকড়ি আনিল রাজা লইতে খেরাজ ॥

সকলে মিনতি করে মহারাজ আগে ।

মহারাজ দোবাই দিয়া কমাবর আগে ॥

তত্বদক খাই যোরা ককির খোনার ১

ভট্টী জাঙ্গণ যোরা পেনা নাই আর ॥

মহারাজ বলে তোরে তে দিল নিকর ।

বলে, দিছে হেন রজক সমস্ত ॥

এক পুরিয়া কমিদার দিল আমরারে ।

পোস্তা পোস্তি হই ভুমি চাহ ভাঙ্গিবারে ॥ ২

এতক তনিয়া রাজা হৈল সলজ্জিত ।

পাজগণ বুঝাইল রাজার বিদিত ॥

সারত হইয়া কর্তী দিয়াছে নিকর ।

আপনি লইলে কম লজ্জা বহুতর ॥

তবে মহারাজ বহাল করিল সবারে ।

সরাসত নিকর মিনা আর বেবোতরে ॥

১। খোনার—খন্দকার ।

২। একপুরুষের কমিদার সমস্ত গাজি নিকর দিয়াছেন,  
আর আপনি পুরুষাচ্ছরের প্রাচীন অধিগতি হইয়া ভাঙিতে  
চাহেন ।

মহারাজ কৃষ্ণমণিক্যের শাসন কালে তিনি বিখ্যাত  
বংশীরদিগের লিখিত কলহ করিয়া মোহেরকুলের অন্তর্গত দুর্গাপুর  
নিবাসী সিংহ বংশীর সুরমণি সিংহকে চাকলে রোশনাখানের  
দেওয়ানী পদে নিযুক্ত করেন। ইহার উত্তর পুরুষগণ দীর্ঘকাল  
ঐ কার্যে নিরীহ করিয়া সমৃদ্ধিশালী হইয়াছিলেন। \* তাঁহার  
হিন্দু শাস্ত্রানুযায়িত নানাবিধ ক্রিয়া কলাপের অনুষ্ঠান করিয়া

\* উক্ত সিংহ বংশের বংশাবলী ও দেওয়ান সুরমণির  
কোর্ট পুর দেওয়ান কালীচরণসিংহের অবানবন্দী পার্শ্বে ক্ষাত  
হওয়া ব্যতীত, সুরমণির পিতা হরিচরণ ও পিতামহ বলরাম  
ত্রিপুর রাজ সরকারে দেওয়ানী কার্যে নিরীহ করিয়াছিলেন।  
কিন্তু তাঁহার কোন্ নরপতির সময় কোন্ বিভাগে দেওয়ানী  
কার্যে নিরীহ করিয়াছিলেন তাহার কোন বিখ্যাত প্রমাণ  
আমরা সংগ্রহ করিতে পারি নাই। উক্ত দেওয়ান বংশের  
বংশাবলী এখানে সংক্ষিপ্ত ভাবে প্রকাশিত হইল।

দেওয়ান বলরাম সিংহ।

দেওয়ান হরিচরণ সিংহ।

দেওয়ান সুরমণি সিংহ।

(ইহার ছয় পুত্র)

দেওয়ান কালীচরণ সিংহ।

দেওয়ান দুর্গাচরণ সিংহ।

(ইহার তিন পুত্র)

দেওয়ান গোপালকৃষ্ণ সিংহ।

[ ১২ ]

এক সময় সমস্ত বঙ্গদেশে আপনাদের খ্যাতি প্রচার ও দাক্ষিণ্যের পরিচয় প্রদান করিয়াছিলেন ।

মহারাজ কৃষ্ণমাণিক্যের জীবিতকালে তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা সুব্রজ চরিয়ণি পরলোক গমন করেন । তাঁহার দুইটা শিশুপুত্র ছিল । জ্যেষ্ঠ কঠমণি, কনিষ্ঠ রাজধর । ইঁহারা এক মাতার গর্ভজাত নহেন । বয়োজ্যেষ্ঠ কঠমণি জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার বৈধ ভাষন ছিলেন না । মহারাজ কৃষ্ণমাণিক্য ও তাঁহার পত্নী মহারাণী জাহ্নবী মহাদেবী কুমার রাজধরকে পুত্রবৎ প্রেম করিতেন । জন্মেই কঠমণির প্রতি মহারাজ কৃষ্ণমাণিক্য বিদ্বেষ-ভাব প্রকাশ করিতে লাগিলেন । তদ্বশে কুমার কঠমণির বাতী তাঁহাকে লইয়া কাছাড় নাম দরবারে প্রাক্তর গ্রহণ করেন । তদনন্তর মহারাজ কৃষ্ণমাণিক্য কুমার রাজধরকে বীর উত্তরাধিকারী মনোনীত করেন । কুমার রাজধর সৌভাগ্য বশতঃ রাজাধিকারী নির্ণীত হইলেন বটে, কিন্তু জ্যেষ্ঠভ্রাতা ও জ্যেষ্ঠভ্রাতা পত্নীর অতিশ্রিত আদরে তিনি একটি সম্পূর্ণ মূর্থ হইয়া উঠিলেন । বীর নাম স্বাক্ষর

এই দেওয়ান বংশে বাহারী দেওয়ানী পরপ্রাপ্ত হন-নাট, আমরা তাঁহাদের নাম পরিত্যাগ করিলাম । তদ্বশে দেওয়ান সুব্রমণি সিংহের ভৃত্য ও চতুর্থ পুত্রের বংশ এবং দুর্গাচরণ সিংহের দ্বিতীয় পুত্র কানীচন্দ্রের বংশধরগণ একত্রে বর্তমান আছেন । কানীচন্দ্র সিংহের পুত্র পৌত্র ব্যতীত অন্যত্রের অবস্থা নিত্যক শোচনীয় ।

করিতে বাহার গলদার্থ হইত তাঁহাকে সম্পূর্ণ মূর্ণ ব্যতীত  
আর কি বলা বাইতে পারে ? \*

১৭৮৩ খৃষ্টাব্দের ১১ জুলাই মহারাজ কৃষ্ণমাণিক্য সামন্ত-  
দীলা সংবরণ করেন।

### দ্বাদশ অধ্যায় ।

মহারাজ কৃষ্ণমাণিক্যের মৃত্যুর পর তাঁহার রাজ্যী জাহ্নবী  
মহাদেবী রাজ্যভার গ্রহণ করিলেন। তৎকালে রেসিডেন্ট  
লিক সাহেব চট্টগ্রামে ও কুমার রাজধর কুমিল্লায় অবস্থান  
করিতেছিলেন।

লিক সাহেব ত্রিপুরা পতির মৃত্যু সংবাদ শ্রবণে তদনীন্তন  
গবর্নর জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংস সাহেবকে লিখিলেন যে,  
অনপত্ত্যাবস্থায় ত্রিপুরাপতির মৃত্যু হইয়াছে ; কেবল রাজধর  
ঠাকুর নামে তাহার এক ভ্রাতুষ্পুত্র জীবিত আছেন।  
তাঁহাকে রাজ্যাধিকারী করা যুক্ত রাজ্য এবং তাঁহার রাজ্যীর  
অভিপ্রায়।† এই পত্র প্রেরণ করিয়া লিক সাহেব আগ্র-  
তলায় গমন করেন।

\* রেসিডেন্ট জনবুলার সাহেবের ১৭৮৮ খৃষ্টাব্দের  
১২ই আগষ্টের চিঠিতে লিখিত আছে যে, রাজধর কিছুমাত্র  
লেখ্য পড়া জানিতেন না, এবং নিজের নামটিও দস্তখত  
করিতে পারিতেন না।

† Mr. Leake's letter to the Honorable Warren  
Hastings Governor General Dated 15th July 1783.

মহারানী আফ্‌বী (অন্য নাম রাণী চান্সা) প্রায় তিন বৎসরকাল রাজ্য শাসন করিয়াছিলেন। কুমিল্লা নগরীতে তিনি যে ঘৌষিকা গনন করাইয়াছিলেন, তাহা অদ্যাপি “রাণীর ঘৌষি” আখ্যায় পরিচিত হইয়া থাকে। তাহার জল অতি উৎকৃষ্ট।

রেসিডেন্ট লিক সাহেব আগরতলার উপস্থিত হইলে রাণী বহনিকার অনুরোধে থাকিয়া তাঁহার সহিত আলাপ করিয়াছিলেন। তিনি লিক সাহেবকে গ্রহণ অতিশ্রীর আনায়েলেন যে, “রাজধরকে সিংহাসনে স্থাপন করিয়াই তিনি সামান্যিক সমস্ত বিবর হইতে অবসর গ্রহণ করিবেন।” রাণী লিক সাহেবের পরামর্শানুসারে রাজধরকে সিংহাসনে স্থাপন করিবার জন্য গবর্নরকে নেরল নিকট আবেদন করিয়াছিলেন।

বীরমণি বড়ঠাকুর \* রাজীর বাসনা আনিতে পারিয়া পরঃ সিংহাসন অধিকার করিবার জন্য অতিলাসী হন। রেসিডেন্ট লিক সাহেবের রিপোর্টদ্বারা বড়ঠাকুরের দাবি অমূলক হির হইল। সমসের পাঞ্জির প্রতিষ্ঠিত রাজা লক্ষণ মাদিক্য বল পূর্কক রাজসূক্ত ধারণ করিবার জন্য প্রতিঘনি-ভাবে দস্তার-মান হইয়াছিলেন। মহারানী আফ্‌বী কৌশল ক্রমে তাহাকে সাধা করিয়া তাহার সহিত ঐক্যপন ক্রমোবদ্ধ করিলেন যে, রাজধর সিংহাসনে আরোহণ করিলে তিনি লক্ষণ

\* মহারাজ কুমারমাদিক্য, হরমণিকে যৌবরাজ্য এবং বীরমণিকে বড়ঠাকুরের পদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন।

মাণিক্যের পুত্র কুমার হুগামণিকে বৌবরান্না অতিবিক্র  
করিবেন।

রাজ হুগামণিকের পরিবার পূর্বেই কুমার রাজধর বিষম  
বিপদে পতিত হইলেন। চাকলে রোসনাবাদের শাসন  
কার্য্য সুচারু রূপে হইতেছেন। বলিয়া কুমার মাণিক্যের মৃত্যুর  
অল্পকাল পূর্বেই গবর্ণমেন্টে তাহা বাস করিয়া গইরাছিলেন।  
রেসিডেন্ট লিক সাহেবের হস্তে তাহার শাসন ভার সমর্পিত  
হয়। ১১৯২ খ্রিষ্টাব্দে (১৭৮২ খৃষ্টাব্দে) চাকলে রোসনা-  
বাদ গবর্ণমেন্টের বাস শাসনে আইসে। গবর্ণমেন্টের প্রাপ্য  
রাজকর পরিশোধ করিয়া শাসনসংক্রান্তব্যয় ও রাজপরি-  
বারের ভরন পোষণ জন্য নির্দিষ্ট পরিমাণ বৃত্তি প্রদান করা  
রেসিডেন্টের কর্তব্য কার্য্য ছিল। কুমারমাণিক্যের মৃত্যুর অল্প  
কাল পরেই রাজধর আর একটী অচিন্তনীয় বিপদে পতিত  
হইলেন। মুসলমান রাজত্বের অবসান ও ইংরেজ রাজত্বের  
অভ্যুদয় কালে বাঙ্গালা দেশে বিরূপ ডাকাইতের প্রাদুর্ভাব  
হইয়াছিল তাহা ইতিহাস পাঠকগণ বিশেষরূপে অবগত  
আছেন। একদল ডাকাইতের আশ্রয়সভা  
বলিয়া কুমার রাজধর গবর্ণমেন্টের দ্বারা অবরুদ্ধ হইয়া কিছু  
কাল চট্টগ্রামের কাগাগারে বাস করিয়াছিলেন। (১৭৮৩  
খৃষ্টাব্দে) \* অবশেষে তিনি নির্দোষী বলিয়া কারাগার হইতে

\* The Zemindari was taken into Khas or



মুক্তিলাভ করেন। যদিও গবর্ণমেন্ট ১০ বৎসরের জন্য চাকলে রোশনাবাদের শাসন তাঁর রেসিডেন্টের হাতে সমর্পণ করিরাছিলেন, যদিও কিছুকালের জন্য কুমার রাজধর গবর্ণমেন্টের কাগজগারে আবদ্ধ হইরাছিলেন তথাপি গবর্ণমেন্ট শাসন পূর্ণাঙ্গত্ব জিপুরার শাসনকার্যের প্রতি কোনরূপ হস্তক্ষেপ করেন নাই।

১১৯৫ জিপুরাকে কুমার রাজধর গবর্ণমেন্ট হইতে খেলাত প্রাপ্ত হইরা জিপুরা রাজ সিংহাসনে আরোহণ করেন।† তৎকালে তিনি লক্ষণমাণিক্যের পুত্র দুর্গামণিকে যৌবরাজ্যে নিযুক্ত করিরাছিলেন। মহারাজ রাজধরমাণিক্য মুনিপুরগতি পরসিংহের কন্যাকে বিবাহ করেন। মনিপুরের রাজ বংশের সহিত জিপুর রাজবংশের ইহাই প্রথম সংঘর্ষ। বিনাসের আশঙ্কায় মুক্তি মনিপুরী রমনীগণের জিপুর রাজপুত্র ইহাই প্রথম প্রবেশ। মনিপুর রাজকুমারীর গর্ভে রাজধরের কোন সন্তান হয় নাই। অন্যান্য পতীর গর্ভে তাঁহার ৪টা

direct management by the Resident. The Raja was in 1783 sent prisoner to Chittagong on a charge of harbouring dacoits.

*Mackenzie's North-East Frontier of Bengal.*

*Page 273.*

† Government letter to Mr. Lecke.

Resident of Tipperah, 9th May 1786.

পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ছইটী শৈশবস্থার মানবলীলা সংবরণ করেন। কুমারবয়সে রায়গড়া ও কাশীচন্দ্র বীরকীরি হইরাছিলেন।

মহারাজ রাজধর মাদিকোর শাসনকালে পুত্র আছু-  
মণি দেব প্রদান সেবাশক্তি এবং রামহরি ঘোষ বিদ্যাল  
“কৌশল বক্সী” ছিলেন। \* ইহারা উভয়েই বাহুবলশালী  
বীরশূর্য্য বলিয়া খ্যাতিলাভ করেন। হৃদ্যন্ত কুহিমিপকে  
বিশেষরূপে ঘবন করিয়া বৃদ্ধ পুত্র আছুমণি ও হুবক  
বক্সী রামহরি রাক্ষসদ্বারা বিলম্ব কণে সম্মানিত হইরা-  
ছিলেন।

মহারাজ রাজধর মাদিক ১১৯৫ খ্রিষ্টাব্দে রাজসভা  
প্রদর্শন করিয়াছিলেন, কিন্তু ১২০২ খ্রিষ্টাব্দের পূর্বে ঢাকায়  
রোসনাবাদের শাসনকার তাঁহার হস্তে সমর্পিত হয় নাই।  
তৎকালে তিনি শরৎ রোসনাবাদের উপস্থিত হইতে বার্ষিক  
প্রদান সহস্র টাকা বৃত্তি প্রদান প্রাপ্ত হইতেন। চিরস্থায়ী  
বন্দোবস্তের পূর্বে যখন পদবর্ণনেষ্টে মহারাজ রাজধর মাদিকোর  
হস্তে রোসনাবাদের শাসনকার পুত্র প্রদান জন্য প্রস্তাব  
করিয়া ছিলেন, তৎকালে রেসিডেন্ট জন বুলার সাহেব  
ইহার ভীত প্রতিবাদ করিয়াছিলেন। বুলার সাহেব ১৭৮৮

\* ইনি অধ্যাপি “মণি বক্সী” বলিয়া পরিচিত হইরা  
থাকেন।

ডেপুটির ১২ আগস্টের চিঠী দ্বারা বলেন যে, রাজধরের হস্তে রোসনাবাদের শাসনভার সমর্পণ করিলে যে, কেবল টেটের কতি ও বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইবে এমনকি নচে প্রাকপরিবার-বর্গ, বাহারা টেটের উপস্থিত হইতে জীবিকা নির্বাহের জন্য বৃত্তি প্রাপ্ত হইরা থাকেন, তাঁহারা নিতান্ত কষ্টে পতিত হইবেন । বুলার সাহেবের প্রতিবাদ দ্বারা পদবর্ণনোটের প্রত্যাব কার্যে পরিণত হইতে কিছুকাল গৌণ হইরাছিল+ অবশেষে যখন লর্ড কর্ণওয়ালিস বাঙ্গালার জমিদারবর্গের সহিত স্থায়ী বন্দোবস্ত করিতে কৃত সক্ষম হইলেন তখন (১২০২ খ্রিষ্টাব্দে) রাজধর মানিকোয় সহিত রোসনাবাদের চির-স্থায়ী বা (দশশাল্য) বন্দোবস্ত করিয়া তাঁহাকে রোসনাবাদের শাসনভার প্রত্যর্পণ করেন । এই সময় জিপুরার রেসিডেন্টের পদ প্রচলিত হইরা যায় । তৎপরিবর্তে “রোসনাবাদ জিপুরা” জেলার সৃষ্টি হইয়া, জটনক ইংরেজ রাজপুরুষ তাঁহার কালেক্টর নিযুক্ত হন ।

রাজধর বাণিক্য শীর ছোটপুত্র কুমার রামগদাকে বড় ঠাকুরের পদে নিযুক্ত করেন । বার্ষিক্যাবস্থার (১২১০ খ্রিষ্টাব্দে) তিনি যুবরাজকে অভিষেক করিয়া শীর পুত্র রামগদার হস্তে রাজত্ব ও জমিদারির শাসন ভার সমর্পণ করেন । এই অন্যান্য কার্যেরদ্বারা তিনি যে কেবল রাজ-পরিবারের মধ্যে আত্মবলব্ধের বীজ বপন করিয়াছিলেন

এমত নহে, এই কলহ হইতেই রাজকীয় প্রকৃত সম্রাটের  
বক্তাকে কুঠারগাভেরে সূত্রপাত হইয়াছিল ।

রাজধর ঐষ্ট প্রদেশবাসী জটৈক কারহ তত্ত্বলোকের  
কন্যা চন্দ্রতারার সহিত যৌর চ্যেঠপুত্র রাধগজার বিবাহ  
দেন । তিনি ঐষ্ট থাকু বারা “কুকাবন চন্দ্র” নামক দেব-  
মূর্তি নির্মাণ করিয়াছিলেন । চরমাবস্থার রাজধর মালিকা  
বৈরাগ্য ভাব অবলম্বন করিয়া সর্বদা বেবেগামনার  
নিবৃত্ত থাকিতেন । ১২১৪ জিপুরাদে ( ১৮০৪ খৃষ্টাব্দে )  
রাজধর মালিকা মানবলীলা সংবরণ করেন ।

### ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

রাজধর মালিকের মৃত্যুর পর রাজ পরিবার মধ্যে এক  
ভীষণ কলহ উপস্থিত হয় । অনার্য ও রাজকর্মচারীগণ  
হই দলে বিভক্ত হইলেন । উজির হুর্দামনি, বন্দী রামহরি  
ঘোষ বিশ্বাস, চাকলে রোসনাবাদেব দেওরান কালীচরণ  
সিংহ, কুমার রাধগজার পক্ষ অবলম্বন করিলেন । কুকা-  
বনজর ও রাজির রাজমল্ল দেওরান রামরতন দেব \* ও  
রামচন্দ্র সেন প্রভৃতি সেন বংশীর বিশ্বাসপন সুবরাজ হুর্দা-  
মনির পক্ষ অবলম্বন করিলেন । কুমার রাধগজার পক্ষাবলম্বীগণ  
প্রকাশ করিলেন যে, রাজপুত্র প্রকৃত রাজ্যাধিকারী । সুবরাজ

\* সুবরাজ হুর্দামনি, দেওরান রামরতনের ভগিনী  
স্বমিজার পাণিগ্রহণ করেন ।

তনৈক রাজকৰ্মচাৰী নাজ । দৃষ্টান্ত হ'লে ভীলোৱা মহাৰাজ  
 নাম মাণিক্যৰ নাশক বুংৰাজ বলিভৌম নাৰায়ণ, এবং  
 মহাৰাজ ৱজ মাণিক্যৰ (ভাতা ভিন্ন) অতিৰিক্ত বুংৰাজ  
 গৌৰীচৰণ, চম্পক ৱাজ এবং বুকুৰ মাণিক্যৰ বুংৰাজ কুমাৰ  
 গজাধৰ প্ৰভৃতি কতকগুলি বুংৰাজেৰ নাম উল্লেখ কৰিলেন ।  
 তদতিৰিক্ত ভূতপূৰ্ব ৱেসিডেণ্ট লিক সাহেবেৰ ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দেৰ  
 ২৩ ফেব্ৰুৱাৰিৰ বিস্তাৰিত ৱিপোর্ট ভীলোৱেৰ বিশেষ  
 অঙ্গুল হইরাছিল । কক মাণিক্যৰ মৃত্যুৰ পৰ বড় ঠাকুৰ  
 বীৰমণিৰ জীৱিতাবস্থা ৱেসিডেণ্ট লিক সাহেব জিগুৱা  
 নামেৰ উত্তৰাধিকাৰীৰ সম্বন্ধে গৱৰ্ণমেণ্টেৰ অভিপ্ৰায় অনু-  
 সারে এথা অনুসন্ধান কৰিবা যে ৱিপোর্ট কৰেন তাহাতে  
 তিনি মৃত ৱাজেৰ নৈকটা উত্তৰাধিকাৰীকে ৰাজ্যাধিকাৰী  
 বলিয়া প্ৰকাশ কৰেন । তদনুসারে গৱৰ্ণমেণ্ট মৃত ৱাজেৰ  
 পুত্ৰ ও ভাতাৰ অভাৱে প্ৰাক্তন ৱাজেৰকে জিগুৱা সিংহা-  
 সনেৰ অধিকাৰী নিৰ্ণয় কৰিরাছিলেন ।

বুংৰাজ দুৰ্গামণিৰ সহচৰগণ প্ৰকাশ কৰিলেন যে,  
 তিনুশাত্ৰ ও ৱাজবংশেৰ এথা অনুসারে বুংৰাজই ৰাজ্যা-  
 ধিকাৰী ।

জেলা জিগুৱাৰ তদানীন্তন জজ-মাজেষ্ট্ৰেট ইলিফট সাহেব  
 কুমাৰ ৰামমদাৰ এবং জিগুৱাৰ কালেক্টৰ বুংৰাজ দুৰ্গামণিৰ  
 পক্ষ অবলম্বন কৰিলেন । কুমাৰ ৰামমদাৰ বখাশাত্ৰ পি-

শ্রীচন্দ্র সমাধিস্থার সিংহাসনে আয়োজন পূর্বক “মহারাজ  
রামগঙ্গা মাণিকা” আখ্যা গ্রহণ করেন । ( ১২১৪ খ্রিঃাব্দ )

যুবরাজ দুর্গামণি সুবা ধনভর ও নাহির রাজমঙ্গল  
প্রভৃতির সাহায্যে পার্শ্বভ্য কৃষ্ণি সরসারগণের সহিত মিলিত  
হইয়া রামগঙ্গার প্রতিকূলে অস্ত্রধারণ করিলেন । মহারাজ  
রামগঙ্গা মাণিকা যে ক্ষেত্রে নীচ সৈন্য বলে আত্মরক্ষা  
করিয়াছিলেন এমনত নহে, অজ সাহেবের রিপোর্ট অনুসারে  
ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে রক্ষা করিতে বদ্ধ পরিকর হইলেন ।

১৮০২ খৃষ্টাব্দের ১২ আগষ্ট পর্যন্ত যেনেদল বাহিনীর  
দুর্গামণিকে জ্ঞাপন করিলেন যে, যুদ্ধ পরিত্যাগ পূর্বক  
তিনি চাকলে বোশনাগাদে শ্রীর স্বত্ব সংস্থাপন জন্য দেওয়ানী  
আদালতের আশ্রয় গ্রহণ করুন । দেওয়ানী আদালত  
দ্বারা জমিদারিতে তাঁহার স্বত্ব স্থির হইলে গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে  
খ্রিঃাব্দে রাম সিংহাসনে সংস্থাপন করিতে প্রস্তুত আছেন ।  
যুবরাজ দুর্গামণি অনন্যোপায় হইয়া দেওয়ানী আদালতে  
রামগঙ্গার প্রতিকূলে জমিদারির জন্য এক মোকদ্দমা  
উপস্থিত করিলেন । ইহা নিতান্ত দুঃখ ও পরিতাপের বিষয়  
যে মহারাজ রামগঙ্গা ও তাঁহার অমাত্যবর্গ কেবল রাজ  
পরিবারের উত্তরাধিকারিণীদের প্রথা লইয়া সেই মোকদ্দমায়  
বহুবিধ তর্ক ও আপত্তি উপস্থিত করিলেন, কিন্তু ব্রিটিশ  
আদালতে অবশ্যকার মোকদ্দমা চলিতে পারে কি না এই তর্ক

উপস্থিত করিবার জন্য তাঁহাদের বক্তৃতা সফলিত হইল না \* তৎকালে এই তর্ক উপস্থিত হইলে বোধ হয় ত্রিপুরার এইরূপ অব্যবসায়িত হইত না। এই মোকদ্দমার কল্যাণ মানিক্যের তৃতীয় পুত্র অগ্রসর ঠাকুরের বংশধর রাখচন্দ্র ঠাকুর তৃতীয় পক্ষ প্রকৃপ দাবিদার হইয়াছিলেন।

১৮০৮ খৃষ্টাব্দের ১৮ই জুলাই এই মোকদ্দমা ঢাকা প্রেভিন্সিয়েল কোর্টের প্রধান বিচারপতি মিষ্টার সারমেন বার্ড ও দ্বিতীয় বিচারপতি মিষ্টার জন মেলবিল দ্বারা নিষ্পত্তি হইয়াছিল। উক্ত আদালত পণ্ডিতগণের ব্যবস্থা অনুসারে এইরূপ নির্ণয় করেন যে, রাজার মৃত্যুর পর যুবরাজই রাজ্যাবিকারী হইয়া থাকেন সুতরাং যুবরাজ জর্জমণি রাজ্যাবিকারী ও জমিদারের কর্তব্য গ্রাপ্ত মেনেবার নিগীত হইবেন। কারণ ঢাকলে রোশনাবাদ কল্যাণ মানিক্যের বংশধরগণের অবিকৃত সাধারণ সম্পত্তি সুতরাং তাহার উপস্থিত তাঁহাদের মধ্যে বিভক্ত হইবে।

উক্ত নিষ্পত্তির বিরুদ্ধে মহারাজ রামগঙ্গা সদর দেওয়ানী আদালতে আপীল করেন এবং কল্যাণ মানিক্যের দ্বিতীয় পুত্র মহারাজ চন্দ্র মানিক্যের বংশধর ঢাকা বিভাগী রাজা পরশুরাম,

\* এই ঘটনার ৬০ বৎসর পর কলিকাতা হাইকোর্টের খ্যাতনামা বেরিষ্টার মৃত মহাপ্রা মনট্রীও সাহেবের সাক্ষ্যে প্রথমে ইহা উদ্ভূত হইয়াছিল।

রামচন্দ্র, রাজা প্রমুদ্রসিং ও হুত রাজা রামচন্দ্রের পত্নী রাজা চন্দ্রকলা চাকলে রোশনাবাদের উপস্থিত । ১/৩১/১১ ক্রান্ত ( অর্থাৎ এক তৃতীয় অংশের ) \* উত্তরাধিকারী বলিয়া দাবি দায় হন ।

মহারাজ রামগঙ্গা মালিকা প্রবিন্সিয়েল কোর্টের বিচারের পরাজিত হওয়ার পর নানা প্রকার বিপক্ষে পতিত হইলেন । যুবরাজ দুর্জয়সিং পলায়ন করিয়া সুবার উত্তেজনার পরাজয়-শালী পৈতৃকসিং রামগঙ্গার বিজ্ঞে অত্যাচারণ করে । রামগঙ্গা পরিত পরিত্যাগ পূর্বক জেলা জিল্লার মধ্যে আশ্রয় গ্রহণ করেন । † রামগঙ্গার অত্যাচারে গবর্ণমেন্ট পৈতৃকসিং বিজ্ঞে সৈন্য প্রেরণ করেন । গবর্ণমেন্টের সৈন্যগণ দুর্জয়সিংকে নির্বাসিত করিয়া, নিবিড় অরণ্যে আশ্রয় লইতে বাধ্য করিয়াছিল ।

\* কল্যাণ মালিকের তিন পুত্রের বংশই এইকণ বর্তমান আছে, এখন্য এক তৃতীয় অংশ দাবি করা হইরাছিল ।

† এই সময় তিনি যোগরা গ্রামে গুরুত্ব তালুকদার গণ হইতে ভূমি কর করিয়া একটি দীর্ঘিকা খনন করেন, সেই দীর্ঘিকা অত্যাধি প্রদাসাগর নামে পরিচিত হইয়া থাকে । সেই দীর্ঘিকার উত্তর পাড়ে তিনি যে বাসভবন নির্মাণ করিয়াছিলেন, সেই অসম্পূর্ণ রাজ্য মিকেতন অত্যাধি বর্তমান রহিয়াছে । তাহাতে অধুনা চাকলে রোশনাবাদের উত্তর বিকাশের তৎপরতা কার্য নির্বাহ হইতেছে ।



১৯১১ খ্রীষ্টাব্দের ২৪শে মার্চ ( ১২১৮ জিপুরাব্দের ১৫ই চৈত্র ) যখন দেওয়ানী আদালতের কক্ষ সুবিখ্যাত হেরিংটন ও কুইংস ল্যান্ডের মহারাজ রাধাকান্ত আপিস জিম্মিন করেন ; পণ্ডিতগণের ব্যবস্থা অনুসারে যখন দেওয়ানী আদালত সুব্রাহ্ম হুর্গামণিকে জিপুরায়জের অধিকারী বলিয়া অবদারণ করেন । এক্সিমিনেলে কোর্ট চাকলে রোশনারাবের উপস্থিত কল্যাণ রাণিকের বাকবহনিকের মধ্যে বিতর্ক হওয়ার জন্য বে আবেদন করিয়াছিলেন, যখন দেওয়ানী আদালত সেই আবেদন গ্রহিত করিয়া বলেন যে, “রাজ-হুন্দীর ব্যক্তিগণের ভরণ পোষণ ও প্রয়োজনীয় ব্যয় নির্বাহ জন্য বধ্য থাকিবে। রেম্পোন্টে সুব্রাহ্ম হুর্গামণি অভিযান্ত্রিক অধিকার প্রাপ্ত হইবেন” ।

যখন দেওয়ানী আদালতের তির্যক কলে সুব্রাহ্ম হুর্গামণি ১২১৯ জিপুরাব্দের বৈশাখ মাসে চাকলে রোশনারাব অধিকার করেন । তখনকার গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে জিপুরার রাজা বলিয়া স্বীকার করিলেন । হুর্গামণি সিংহাসন আরোহণ পূর্বক “মহারাজ হুর্গামণিক্য” আখ্যা গ্রহণ করেন । ঐ সময়ে আখির মাসে তাঁহার অভিষেক জিরা সম্পাদিত হয় ।

রায়সভার অধিকার কালে তাঁহার প্রিয় সহচর রামহরি বোস বিধায়ক সহিত মহারাজ হুর্গামণিক্যের খ্যালক বেওয়ারি রাবরতনের নামা প্রকার বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল ।

দুর্গামাণিক্য রাজ্যাদিকার প্রাপ্ত হইলে রামহরতন তাহার  
 প্রতিশোধ লইতে যত্নবান হইলেন । একদা বেঙ্গরান ঠান-  
 রতন রামহরিকে অবমানিত করিতে বাইরা বহু বিশেষকরণে  
 লাহিত হইয়াছিলেন । রামহরতন, রামহরি কর্তৃক লাহিত  
 হইয়া খীর ভগিনী মহারানী সুমিত্রা দেবীকে ( ইনি পক্ষাৎ  
 “অগনিধরী” উপাধি প্রাপ্ত হন, ) ইহার বিশেষ প্রতি-  
 ক্ষার করিবার জন্য অশ্রুপূর্ণগোচনে অহরোধ করেন ।  
 মহারানী সুমিত্রা রামহরির রক্তবাসা ধান না করিলে কদ  
 গ্রহণ করিবেন না, বলিয়া খীর স্রমীর সমক্ষে প্রতিজ্ঞা  
 করিলেন । মহারাজ দুর্গামাণিক্য খীর সহস্রশিখীর এব-  
 ভ্যাকার প্রতিজ্ঞায় কিঞ্চিৎ বিচলিত হইলেনও অন্তরে  
 মহা বিবৃত হইলেন না । তিনি মহারানীকে বলিলেন,  
 “অদ্যই রামহরিকে কারাগারে বন্দ করা হইবে, আগামী  
 কলা বিচারান্তে তাঁহার প্রাণদণ্ড হইবে ।” তৎসমস্তর রামহরিকে  
 কারাগারে নিক্ষেপ করিয়া মহারাজ দুর্গামাণিক্য গোপনে  
 কারাধ্যক্ষকে বলিলেন, “বলরান বিখান আশ্রয় লিখিত ছিলেন,  
 আমি তাহার নিকট সমস্ত বাল্য জীবন বিদ্যাশিক্ষা করিয়াছি  
 আমার দ্বারা সেই বন্দ্যদের পুত্র রামহরির প্রাণদণ্ড হইতে  
 পারিবে না । তুমি নিশীথ সময়ে গোপনে রামহরিকে কারা-  
 গার পরিভ্রমণের উপায় করিয়া দিবে ।”

সিংহাসন-চ্যুত মহারাজ রামচন্দ্র মহারানী সুমিত্রা

অতিষ্ঠা ও রামহরি কারাক হওয়ার সংবাদ শুনে কিস্তি  
 বিচলিত হইলেন। তিনি প্রজন্মীতে যে কোন উপায়ে  
 রামহরিকে কারাগার হইতে উদ্ধার করিবার জন্য যত্ন  
 করিলেন। বর্ষা সময়ে মহারাজ রামগঙ্গার প্রেরিত লোক  
 কারাব্যক্তের সাহায্যে কারাগারে প্রবেশ করিয়া রামহরিকে  
 বলিলেন, আপনি শীঘ্র কারাগার পরিত্যাগ করিয়া আসুন,  
 আমরা মহারাজ রামগঙ্গার আদেশানুসারে তাহার সন্মুখ  
 উপস্থিত করিবাছি। রামহরি বলিলেন, আমি চোরের ম্যাদ  
 পলায়ন করিতে ইচ্ছা করি না। রামহরির এই বাক্য শুনে  
 কারাব্যক্ত তাহাকে আশ্বাস করিয়া, মহারাজ দূর্গাধাপিকোর  
 অভিপ্রায় গোপনে আপন করিলেন। তদনন্তর রামহরি বিনা  
 বাধ্যবশে কারাগার পরিত্যাগ পূর্বক রামগঙ্গার নিকট  
 গমন করিলে তিনি রামহরিকে স্বর্গম করিয়া যথোচিত  
 কীৰ্ত্তি লাভ করিলেন। অন্যান্য আলাপের পর রামহরি  
 মহারাজ রামগঙ্গাকে বলিলেন, মহারাজ! এই বিশদ  
 সময়ে আমি কখনই আপনাকে পরিত্যাগ করিব না। কিন্তু  
 আমার ভীষণ শত্রু মহারাজী সুমিত্রা ও তাঁহার ভ্রাতা দেওরাম  
 রামহরতনের হস্ত হইতে আমার পরিবারবর্গকে রক্ষা করা  
 সিদ্ধান্ত প্রণয়ন, এজন্য কোন দূরবর্তী স্থানে একটি বাটী  
 নির্মাণ করিবার জন্য অদ্যই আমি কিছুকালের নিষিদ্ধ মহা-  
 রাজার নিকট বিবরণ গ্রহণ করিতেছি। তদনন্তর রামহরি শ্রীম

জাভা রাবহুলানকে লইয়া ষ্ট্রীট এগেলে গমন করেন ; তৎপরে বিবর্গীও মধ্যে একটি জমিদারী জম্ম করিয়া খীর বালভবর্ম নির্মাণ করিলেন ।

যথাকালে মহারানী হুমিরা ও তাহার জাভা দেওরান রাবহুলান, রাবহুরি পলারন হার্ডী অবশে কোথো অধীর হইয়া জুরনগর ও মেহেরকুলস্থিত জাভার পৈত্রিক ভূমিস্বত্তি লষ্টে চেষ্টা করিতে লাগিলেন ।

কিছুকাল রাজধানী আগরতলা, যোগরা ও হুমিয়ার বাল করিয়া হুতরাভা মহারাজ রাবগলা জানা প্রকার কষ্ট ও অপমান ভোগ করিলেন । এই সময়ে তিনি রাবহুরি বিবর্গীও জমিদারী জম্মের সংবাদ প্রাপ্ত হইলেন । রাবগলা স্বদেশ পরিত্যাগ করা প্রেরকর হোথে খপরিবারে বিবর্গীও গমন করেন । তিনি জাভার কষ্ট একটি জমিদারী জম্ম করিতে রাবহুরিকে আদেশ করেন । তখন অসাধারণ প্রকৃতি-পরাধন রাবহুরি মহারাজ রাবগলাকে সেই বিবর্গীও প্রদান করিয়া বলিলেন, “মহারাজের কৃপাই আমার সবত ধন সম্পত্তি, আমি ইহা মহারাজের কষ্টই জম্ম করিয়াছি, মহারাজ তাহা গ্রহণ করুন ।” মহারাজ রাবগলা সন্তুষ্ট-চিত্তে জাভার জম্ম মহতের দান গ্রহণ করিলেন । তৎপর তিনি বাসিন্দারা পরগণার কিয়দংশ জম্ম করিয়াছিলেন । রাবহুরি খীর জাভা রাবহুলানকে নায়ে হরিতলা নদিক মহারাজ

অমিদারি বহু ক্রম করেন । উজির হুর্গামণি মহারাজ হুর্গামণিকোর আশ্রয় গ্রহণ করিতে চেষ্টা করিয়া অকৃতকার্য হন তৎপর উপায়াত্তর অভাবে তিনি রামগজার নিকট গমন করেন । মহারাজ রামগজার অহরোধে রামহরি উজির হুর্গামণির নিকটে হরিতলা মহাল বিক্রয় করেন । এই ঘটনার পর রামহরি জোয়ার দামিমা চুঃ বহো "ভাঃ মহারাজ হরি" নামক একটি অমিদারি ক্রম করিয়া তথায় বাস ভবন নির্মাণ করিতে সমুদ্যত হন ।\*

এইরূপে মহারাজ রামগজা ও তাঁহার ভ্রাতা কানীচজ বীর সহচর ও অমুচরবর্গের সহিত ঐহট্টবাসী হইলেন । তথায় তাঁহাদিগকে পুরুষাশ্রমে বাস করিতে হইবে, ইহাই তাঁহারা স্থির করিলেন ।

মহারাজ হুর্গামণিকা বীর শক্রমণকে দূরীকৃত করিয়া রাজ্যমধ্যে শান্তি স্থাপন করিলেন । বিপদ সময়ে তিনি যে সকল ব্যক্তির নিকট উপকার প্রাপ্ত হইরাছিলেন, রাজদণ্ড দ্বারা পূর্বক তাঁহাদের বখোচিত প্রত্যাশকার করিয়াছিলেন । শুকেনাসের দোখাল রাজগণের পূর্বপুরুষ দেওরান গোকুল

\* ইহার কিয়দংশ অম্যাপি রামহরির উত্তরাধিকারি-  
গণ ভোগ করিতেছেন । বিবলীও ও বালিশিরা জিপুয়ার  
রাজ টেটভুক হইরাছে । উজির হুর্গামণির উত্তরাধিকারী  
টোকুর গোনীকক দেব প্রভৃতি :২২: জিপুয়ারে হরিতলা  
বিক্রয় করিয়াছেন ।

খোশাল মহারাজ জুর্গামণিকোর সাহায্য করিয়াছিলেন এমন  
কি তিনি তাহাকে একখানা গ্রাম নিকর প্রদান করিয়াছিলেন।  
তদ্ব্যতীত তিনি অন্যান্য অনেক ব্যক্তিকেও নানা প্রকার নিকর  
প্রদান করেন।

হুবনপরের নামকরণ কর্তা হুজরা বাঁ ডিভান নবীর  
ভৌরে এক বাজার সংস্থাপন করিয়াছিলেন। লোকের  
তাহাকে “বীর হাটখলা” বলিত, মহারাজ জুর্গামণিকোর  
মাতা রাণী মহোদয়া দেবী সেই বাজার ও তৎসম্বি-  
হিত স্থান তালুক প্রাপ্ত হইয়া তাহার নিকট একটা  
মুহূৎ পুত্রিনী ধনন করিয়াছিলেন। তাঁহাধারা সেই  
বাজারের উন্নতি হইয়াছিল বলিয়া লোকে অন্যান্য তাহাকে  
মহোদয়গঞ্জ বলিয়া থাকে। মৃত্যুকালে রাণী মহোদয়া  
দেবী খীর পুত্রবধূ শ্রমিজাকে তাহা দান করিয়া যান।

মহারাজ জুর্গামণিকোর মহিষী শ্রমিজার গর্ভে তাঁহার  
দুইটা কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। তৎপর তিনি নকুল বালি-  
য়ের কন্যা মধুমতীকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে কোন  
সন্তান হয় নাই।

মহারাজ জুর্গামণিকা বারানসী নগরে এক মন্দির  
নিৰ্মাণ করিয়া তাহাতে শিবলিঙ্গ সংস্থাপন করেন। তিনি  
দ্বিতীয় বিজয়মণিকোর পৌত্র নকুল ঠাকুরকে হজ মণ্ড  
প্রভৃতি যৌবরাজ্য-ভিহাদি সমর্পণ করেন। কিন্তু শ্রমিজার

ঠাহার অভিবেক ক্রিয়া সম্পাদিত হয় নাই । মহারাজ দুর্গা-  
নাথিকা তিন বৎসর রাজত্বশাসন করিয়া শঙ্করজ্যের হস্তে  
রাজ্য ও জমিদারির শাসনভার সমর্পণ পূর্বক ধার্মাশয়ী রাজ্য  
করেন । তথায় পহঁছিব্যার পূর্বকই গাটমা নগরী সন্নিকর্ষে  
ঠাহার পরলোক প্রাপ্তি হয় । (১৮১৩ খ্রীষ্টাব্দের ৬ই এপ্রিল :  
১২২২ খ্রিঃ শঃ ২৫ চৈত্র ।)

### চতুর্দশ অধ্যায় ।

ত্রিপুর রাজ্যলক্ষী সামগ্ৰ্য্যের আশ্রয় গ্রহণ করিবার জন্য  
লাঙ্গারিত হইলেন । দুর্গানাথিক্যের কৃত্য সাধোন ত্রিপুরায়  
প্রচারিত হইলেজ্ঞ পেটন সাহেব ত্রিপুরা রাজ্য ও জমিদারির  
সাবিহারগণকে উপস্থিত হইবার জন্য ১৮১৩ খ্রীষ্টাব্দের ৬ই মে  
এক ঘোষণাপত্র প্রচার করেন ।

মহারাজ সামগ্ৰ্য্য, সুমার কানীচন্দ্র, ঠাকুর শঙ্করজ্য ও  
ঠাহার পিতা ঠাকুর সামচন্দ্র ও ঠাকুর অর্জুনবর্দি এবং মহা-  
রানী জমিদার রাজ্যের সাবিহার স্বরূপে উপস্থিত হইয়াছিলেন ।  
জ্ঞ সাহেব সুব্রাহ্মণ্যের অন্তরে বড় ঠাকুরকে রাজ্যাদিকারী  
নির্ধার করিয়া মহাসমি বিচারে সামগ্ৰ্য্যকে ত্রিপুরারাজ্য ও  
জমিদারির অধিকারী বলিয়া অবধারণ করেন । তদনুসারে  
মহারাজ সামগ্ৰ্য্য পুনর্ব্বার রাজত্ব গ্রহণ করিলেন । ( ১২২৩  
খ্রিঃ শঃ ১৫ চৈত্র ) : শাস্ত্রীহন্যরে ঠাহার অভি-

বেক কিরা সম্পাদিত হইতে কিছুকাল অতীত হইয়াছিল। কারণ শত্ৰুজয়, অর্জুনসিংহ ও মহারানী সুমিত্রা মহারাজ রামগঙ্গার বিরুদ্ধে স্বেচ্ছায় যুদ্ধে যোগদান উপস্থিত করেন। শত্ৰুজয়কে ধ্বংসের পথে নিযুক্ত করিবার জন্য মহারাজ হুর্গামাধিকার প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু উক্ত মহারাজ তাঁহাকে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করেন নাই বলিয়া, শত্ৰুজয়ের প্রার্থনা অগ্রাহ্য হয়। উক্ত যৌবরাজ্যের কাগজপত্র পর্য্যায় দেখিয়া বারা অশ্রুবিভক্ত হয়, যদি মহারাজ হুর্গামাধিকার বারা শত্ৰুজয় বধাবিবাদে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত হইতেন, তাহা হইলে কৃতপূর্ব মরণতি রাজমরের প্রথম বড়ঠাকুরী পদের বলে রামগঙ্গা কখনই কৃতকার্য হইতে পারিতেন না। কারণ রামগঙ্গা স্বীয় আবেদন পড়ে ইহা উল্লেখ করিয়াছেন যে, মহারাজ হুর্গামাধিকার জীবদ্দশায় কোন ব্যক্তিকেই যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করেন নাই, এজন্য তিনি পূর্ববর্তী মরণতির প্রথম বড়ঠাকুরী পদের বলে রাজ্য ও জমিদারির স্বত্বান্ হইতেছেন।\*

\* মহারাজ রামগঙ্গা স্বীয় আবেদন পড়ে বলিয়াছেন :—

As your petitioner is the eldest son of Raja Rajdhar Manik, and his father also raised him to the rank of Burro Thakhur, and as in the life time of the deceased Raja Doorga Manik no one was appointed as Joobraj, your petitioner is consequently entitled to the Raj and lauded estates.



অর্ধশতাব্দির পিতা কর্তৃকনি তাঁহার কলিট জাতি স্বাধীনতা  
স্বাধীনতার স্বাধীনতারকালে অর্ধশতাব্দি ও স্বাধীনতা ছিলেন  
কলিট অর্ধশতাব্দি পরাধীন হন।

স্বাধীনতার স্বাধীনতারকালে স্বাধীনতা স্বাধীনতা স্বাধীনতা  
কলিট ১৮১০ খ্রীষ্টাব্দের ৩ই মে তারিখের খোদাবাদে এডারের  
পর তিনি স্বাধীনতার পক্ষ সমর্থন করিয়া এক বক্তব্য করেন।  
পুদুমার সেই বক্তব্যে স্বাধীনতার বক্তব্য স্বাধীনতার বিরুদ্ধে  
অর্ধশতাব্দি বক্তব্য উপস্থাপন করিয়া পরাধীন হন।

উল্লিখিত বক্তব্যে স্বাধীনতা স্বাধীনতার পর স্বাধীনতার  
স্বাধীনতা স্বাধীনতারকালে স্বাধীনতা স্বাধীনতা ১৮২০ খ্রীষ্টাব্দে  
( ১২৩১ জিহুজাব্দ ) স্বাধীনতার স্বাধীনতা করেন।\*  
কালে তিনি স্বাধীনতা স্বাধীনতারকালে স্বাধীনতার স্বাধীনতা  
করেন।

স্বাধীনতা স্বাধীনতার স্বাধীনতারকালে, উল্লিখিত  
স্বাধীনতা ও স্বাধীনতার স্বাধীনতার স্বাধীনতার স্বাধীনতার  
স্বাধীনতা স্বাধীনতার স্বাধীনতার স্বাধীনতার স্বাধীনতার  
উপকারের স্বাধীনতার স্বাধীনতার স্বাধীনতার স্বাধীনতার স্বাধীনতার

\* Letter from H. T. Prinsep Esq. Secretary to  
the Government ( of India ). To J. Hayes Esq.  
Judge and Magistrate of Tipperah.

Dated Fort William, 2nd June, 1881.

ছিলেন। উক্তির দুর্নামি মহারাজের অঙ্গুষ্ঠে এই সময় অনেকগুলি তালুক প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। কিন্তু সামান্য তালুকের জন্য রামহরি কালাত্মিক ছিলেন না। তাঁহার প্রতি তাঁহার বিশেষ অহরানি ছিল।\* তাঁহারের বিবরণও অসংখ্য কালে রামহরি তখন এক কালী দেবী সংস্থাপন করেন, রামহরির অঙ্গুষ্ঠে মহারাজ রাধগঙ্গা সেই কালী দেবতার সেবা পূজার ব্যয় তিরকাল রাজসরকার হইতে নির্ভর হইবে এরূপ প্রতিশ্রুতি নিদারণ করিয়া যেন। রামহরি ঘাইকথাক্ত প্রাণে খীর দাতার প্ৰদান কেবল এক সমাধি বলির (২২) নির্মাণ করিয়া তাহাতে প্রকৃত নির্মিত “করণামরী” কালীমূর্তি প্রতিষ্ঠিত করেন। উক্ত মন্দিরের দ্বারস্থযোগিতালিপিতে জাত হওয়া ব্যয় ১২২৬ খ্রিঃাব্দে ( ১৮১৬ খ্রিঃাব্দে ) তাহা নির্মিত হয়। উল্লিখিত মন্দির প্রতিষ্ঠা ও তাহাতে করণামরী মূর্তি স্থাপনকালে রামহরি তুলাপুরুষ প্রভৃতি শাস্ত্রানুযোজিত ক্রিয়া কলাপ সম্পাদন করেন। তৎকালে যে কেবল বাঙ্গালা দেশের ব্রাহ্মণ পণ্ডিতদিগকে নিয়ন্ত্রণ করা হইয়াছিল এমন নহে, মিথিলা, বারানসী ও মদারাই প্রভৃতি দেশীয় প্রধান ব্রাহ্মণ

\* রামগঙ্গা রাজ্যচ্যুত হইবার পূর্বে রামহরিকে কিকিৎ নিকর ভূমি দান করেন। পূনর্ব্বার রামগঙ্গা রাজ্য প্রাপ্ত হইলে রামহরি কেবল করণামরীর সেবা পূজার জন্য দেবোত্তর গ্রহণ করিয়াছিলেন। অসংখ্যক কোমরুণ ভূমল্যক্তি গ্রহণ করেন নাই।

পণ্ডিতগণকেও নিমন্ত্রণ করিয়া ঘন ঘনে পরিকল্পনা করেন। এই ক্রিয়া সম্পাদনকালে মহারাজ রামগদা মাণিকা ভালাহর তাহার প্রিয় সহচর রামহরিকে প্রচুর পরিমাণে অর্থ সাহায্য করিয়াছিলেন। এই ক্রিয়া সম্পাদনের দুই বৎসর পর মহারাজ রামগদা মাণিকা, চিরকাল স্বকণাময়ী দেবীর সেবা পূজা নির্বাহ জন্য রামহরিকে দেবোত্তর সম্পত্তি প্রদান করেন। রামহরির প্রতি মহারাজ রামগদার এরূপ অতিরিক্ত অগ্রপ্রীতি বর্ণনে জনৈক ইংরেজ রাজপুত্র তাহার রিপোর্টে মহারাজ রামগদার প্রতি অবস্থা পালিবর্ণন করিয়া লিখিয়াছেন যে, এই "দুর্বল ও নির্ঝোদ রাজা" তাহার বাকালি আশ্রয় হকের জোড়াপুতল মাত্র। মহারাজ রামগদা যে তাঁহার সুখ দুঃখের সহচর হুর্গাধি ও রামহরির এবাধবার প্রত্যাগমন করিয়াই নিমগ্ন হইয়াছিলেন এমন নহে, তিনি তাঁহার সাধারণ ভৃত্য (দেবক) গোবিন্দভক্তিনারায়ণ প্রভৃতিকেও ভালুক ও নিচর প্রদান করিয়া গিয়াছেন।

শত্ৰুজ্ঞ ঠাঁহুর আদালতের বিচারে অকৃতকার্য হইয়া বাহুবলে সিংহাসন অধিকার করিতে কৃত সক্ষম হন। কাইলো প্রভৃতি কতকগুলি হালাম ও কুকি শত্ৰুজ্ঞের পক্ষ অবলম্বন করে। আর তিন বৎসর কাল (১৮২৪ হইতে ১৮২৬ খৃষ্টাব্দে) শত্ৰুজ্ঞের সহিত রামগদার যুদ্ধ চলিয়াছিল। ১৮২০ খৃষ্টাব্দে পার্শ্বভ্য চট্টোমের এম্বাবর্গকে শত্ৰুজ্ঞ পর্বর্বতের বিরুদ্ধে

উল্লেখিত করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। এজন্য গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে ঋত ভরণোদ্যোগে পঞ্চ সহস্র দুই পুরস্কার বোঝণা করেন।\* কিন্তু পার্শ্বতা প্রদেশবাসিগণ শত্ৰুচক্রের এইরূপ অবহরক ছিল যে, তাঁহারা গবর্ণমেন্টের প্রচারিত পুরস্কার কুক্ষকান করিল। এই সময় শত্ৰুচক্র কিছুকাল পরিত বধ্যে লুক্কায়িত ছিলেন।

প্রথম ব্রহ্মযুদ্ধে মহারাজ রাজগঙ্গা মাণিক্য ও তাঁহার ভ্রাতা স্বহাও কাশীচন্দ্র ব্রিজীস গবর্ণমেন্টের বিশেষ সাহায্য করিয়াছিলেন।†

ব্রহ্মযুদ্ধের অবসানে শত্ৰুচন্দ্র পুনর্বার রাজগঙ্গার বিরুদ্ধে

\* In June 1824 intelligence was received that Sumbhoo Thakur, brother of the Raja, whose claim to succeed had been rejected by the Sudder Dewauny Adalat, had set up the standard of rebellion in the Chittagong Hill Tracts, and prohibited the Joomea cultivators from paying revenue to Government. A reward of Rs. 5000 was offered for his apprehension, his property, both in Hill and Plain Tipperah, was ordered to be confiscated; and if caught, he was to be summarily tried by martial law.

*Mackenzie's North-East Frontier of Bengal.*  
Page 276.

† মহারাজ রাজগঙ্গা মাণিক্য জিপুরা রাব্বোর উত্তর পূর্ব সীমান্তে সৈন্য স্থাপন করিয়াছিলেন।

অনুদান করেন। বারংবার বুদ্ধ করিয়া জ্ঞান ধনসম্পদের বাক  
বলে পরুষের পরাক্রম হন।

চন্দ্রাবতার মহারাজ রাঘবকে মানিক্য যুগ্মাঙ্গ কান্দী-  
চক্রের হস্তে রাজ্য ও অধিবাসির শাসনভার সমর্পণ করেন।

মহারাজ রাঘবকে মানিক্যের একমাত্র পত্নী চন্দ্রভারা  
মহাদেবীর গর্ভে একটি পুত্র করে। সেই বালক কুক-  
কিশোর আখ্যা প্রাপ্ত হন। রাঘবকে কুককিশোরকে  
বড়ঠাকুরের পদে নিযুক্ত করেন। রাঘবের জীবিত-  
বন্ধাব মহারাজ চন্দ্রভারা দেবী মানবলীলা সংবরণ করেন।  
তিনি বিভিন্ন দায় পরিগ্রহ করেন নাই। তাঁহার চরিত্র সম্পূর্ণ  
নির্ণয় ছিল। তিনি পায়ল্য ভাষা এবং কুশিখরিমাণ  
বিদ্যায় অলিখিত ছিলেন; তিনি শত্রু ও মিত্রবৃন্দে  
বিলক্ষণ পারদর্শী ছিলেন। মহারাজ রাঘবকে বৃন্দাবনে  
একটি কুঠ নির্মাণ করিয়া, তাহাতে রাসবিহারী দেবমূর্তি  
প্রতিষ্ঠিত করেন। তিনি এই দেবতার সেবা সূক্ষর ব্যয় নির্বাহ-  
জন্য বামুণীরা পরম্পরা দেবতার শ্রদ্ধা প্রদান করিয়া  
গিরাছেন। তিনি খীর শুক ও শুকপত্রের নায়াহুলায়ে  
সুবনমোহন ও কিশোরী দেবী মূর্তি নির্মাণ করিয়া, আশ্ব-  
তমায় স্থাপন করেন।

১২০৬ খ্রিষ্টাব্দের ২২ কার্তিক (১৮২০ খ্রীষ্টাব্দ ১৩ নবেম্বর)  
রজনী বোগে,—চন্দ্রাবতার নবর মৃত্যুকে বীকাকাল পদ এবং

বকে নানাদান চক্র ধারণ করিয়া স্বর্গ পরারণ মহারাজ হান-  
গকা মণিক্য পরলোক গমন করেন ।

মহারাজ রামগঙ্গার মৃত্যুর পর তাঁহারকনিষ্ঠভ্রাতা সুব্রাহ্ম  
কাশীচক্রে রাজত্ব ধারণ করেন । এই ঘটনার ৪ মাস অন্তে  
১২৩৭ খ্রিপুরীদের কাছপন বাসে ( ১৮২৭ খৃষ্টাব্দের মার্চমাসে )  
তিনি গবর্ণমেন্ট হইতে খেলাত প্রাপ্ত হইয়া সীতিবত সিংহা-  
সনে আরোহণ করেন ।

ঠাকুর শত্ৰুচক্রে এই সময়ে জিপুরা পক্ষত অধিকার  
মিথিত এক আন্দোল উপায় অবলম্বন করেন ।  
বার্ষিক ২৫০০০ টাকা রাজস্ব স্বীকার পূর্বক পার্শ্বত্যা প্রদেপ  
বন্দোবস্ত করিয়া লইবার অভিপ্রায়ে তিনি গবর্ণর জেনেরল  
সিকট আবেদন করেন । কিন্তু জিপুরা পক্ষত একটি স্বাক্ষর  
রাজ্য বলিয়া গবর্ণমেন্ট তাঁহার আবেদন অগ্রাহ্য করেন ।\*

বুদ্ধিমান মরণতি মহারাজ কাশীচক্রে মণিক্য বিবেচনা

\* মহারাজ রাজধর মণিক্যের সহিত কলহ করিয়া  
( ১৮০০ খ্রিষ্টাব্দে ) রাজবংশীর অন্য এক ব্যক্তি পার্শ্বত্যা জিপুরা  
বন্দোবস্ত করিয়া লইবার জন্য গবর্ণমেন্টের সমীপে প্রার্থনা  
করেন । তদানীন্তন গবর্ণমেন্ট পার্শ্বত্যা প্রদেপ চাকলে  
যোগ্যনাবাদের একাংশ বলিয়া বিবেচনা করিয়াছিলেন ।  
কিন্তু কানগড়ের সাহেব চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের কাগজাত আলো-  
চনা করিয়া বলেন যে, পার্শ্বত্যা প্রদেপ কখনই বন্দোবস্তী  
মহাল চাকলে যোগ্যনাবাদের একাংশ নহে ।

করিলেন যে, অবশ্যকার আশ্বকলহই রাজ্যনাশের কারণ। এইজন্য তিনি ঠাকুর শমুচন্দ্রকে আহ্বান করিয়া তাঁহার সক্তি শ্রীতি ও সম্রাট সংস্থাপন করিলেন। এবং তাঁহার জীবিকা নির্বাহ জন্য মাসিক পঞ্চশত মুদ্রা বৃত্তি নির্ধারণ করিলেন। ঠাকুর শমুচন্দ্র তাঁহা শ্রোণ্ড হইয়া কুচিলা নগরে শান্তভাবে জীবন বাশন করিয়া গিয়াছেন।

মহারাজ কাশীচন্দ্র একজন বিলাসী নরপতি ছিলেন। তৎকালে যুদ্ধের সময়ে অনেকগুলি মণিপুরী স্ত্রীপুত্রা রাজ্যে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিল। যুবক কাশীচন্দ্র মণিপুরী রমণীগণের সৌন্দর্য্যে মোহিত হইয়া প্রথমতঃ মণিপুরের রাজকন্যা কুটিলাক্ষীকে বিবাহ করেন। তৎপনস্তর মণিপুরের সাধারণ বংশীয় আরও তিনটী রমণীর পাণিগ্রহণ করেন। তৎপাতিত তাঁহার আরও অনেকগুলি তির তির জাতীয় পরী ও উপপত্নী ছিল। মহারাজী কুটিলাক্ষীর গর্ভে কৃকচন্দ্র নামে তাঁহার এক পুত্র যবে। কাশীচন্দ্রের অতিবেক কালে তিনি রাম-পুত্রার পুত্র কৃককিশোরকে যুবরাজের পদে ও কৃকচন্দ্রকে বকু-ঠাকুরের পদে নিযুক্ত করেন। কিন্তু অল্পকাল মধ্যে কৃকচন্দ্র মানবলীলা সম্বরণ করিয়াছিলেন।

কোন বিশেষ কারণে মহারাজ কাশীচন্দ্র করাসী দেশীয় এক কোরমোনি সাহেবকে ঢাকলে রোশনাখানের দ্বায়েনা-

যের পথে নিবৃত্ত করেন।\* এই সময় হইতে জিপুর রাজ সরকারে সাহেব খানসাহাব নিবৃত্ত আরম্ভ হয়।

পারিবারিক কোন অকথা কারিগে মহারাজ কানীচের সহিত সুব্রাহ্ম কৃষ্ণকিশোরের মনোমালিন্য হইলে তিনি আগরতলা পরিত্যাগ পূর্বক উদয়পুরে গমন করেন। তথায় অল্পকাল বাস করিয়া অররোদে ( ১২৩২ জিপুরাভের ২০শে পৌষ ) মহারাজ কানীচের মানবলীলা গম্বরণ করেন। অননিষিত মহাশয়ই তাঁহার অকাল মৃত্যুর প্রধান কারণ।

মহারাজ রামগজার শাসনকালে চাকমে রোমমাগাদের অধিকারিণ নইরা অনেকগুলি দোকদবা উপস্থিত হইরাছিল বলিয়া, মহারাজ রামগজা ওগণের হইরাছিলেন। তিনি তাহার অধিকাংশ পরিশোধ করিয়া বাস, অবশিষ্ট মহারাজ কানীচের পরিশোধ করেন।

### গজদশ অব্যাহ।

কানীচের শাসিকার মৃত্যুর পর সুব্রাহ্ম কৃষ্ণকিশোর ১২৩২ জিপুরাভের ২০ পৌষ রাজ্যভার গ্রহণ করেন। গবর্ণমেন্ট হইতে বেলাত প্রাপ্ত হইয়া ১২৩০ জিপুরাভের

\* এক কোম্পানির পুত্রগণের অভিলাষী চন্দ্রনগর মধ্যে সন্নিবিষ্ট।



বৈশাখ মাসে ( ১৮৩০ খ্রিঃ ১০ মে ) তিনি সিংহাসন আরোহণ করেন । ত্রিপুরার তৎকালীন রাজা রাধাকৃষ্ণচন্দ্র টমসন সাহেব\* গবর্ণমেন্টের অহমতানুসারে আগ্রস্তনার উপনীত হইয়া মহারাজ কককিশোর মাণিক্যকে লর্ড উইলিয়াম বেণ্ডিক প্রদত্ত সনদ† ও বেলাত প্রদান করেন । মহারাজ তৎকালে ৬৩।০ আনা মূল্যের স্বর্ণ ও রৌপ্য মুদ্রা গবর্ণমেন্টকে “নজর” প্রদান করিরাহিলেন ।‡ মহারাজ কককিশোর মাণিক্য বাহাদুর তৎকালে আড়াই বৎসর বয়স পীর জ্যেষ্ঠপুত্র কুমার কৈশানচন্দ্রকে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করেন ।

কককিশোর মাণিক্য আসামের রাজকন্যা রত্নমালা এবং বৰ্ণিপুরের রাজা নারায়ণচন্দ্রের কন্যা চন্দ্রকলা, অধিলেখনী ও

\* তিনি ভূতপূর্ব লেঃ গবর্ণর সার রিচার টমসনের পিতা ।

† বর্নন্দ বানা পারসী ভাষার লিখিত, তাহার ইংরেজি অনুবাদ পশ্চাৎ প্রকাশিত হইবে । এই সনদ ১৮৩০ খ্রিঃ-মের ১২ মার্চের লিখিত ।

‡ নজরের মুদ্রার তালিকা টমসন সাহেবের ১৮৩০ খ্রিঃ-মের ২১ মে তারিখের চিঠি হইতে উদ্ধৃত হইল ।

১টা স্বর্ণ মোহর	...	...	১৮১
২টা স্বর্ণ মোহর ( রাজার নিজ টাকখালে মুদ্রিত )	...	...	২৮১০
১৬টা রৌপ্য মুদ্রা	...	...	১৬৮

বিশুদ্ধবাক্যে ক্রমে ক্রমে বিবাহ করেন। তন্মিত্তি মহারাজ কককিশোরের ত্রিশুরা ও বণিপুরী জাতীর অনেকগুলি পত্নী ও উপপত্নী ছিল। পরম ভাগ্যবতী রানী স্নহকিশোর গর্ভে সুব্রাহ্মণ্য ইন্দ্রানন্দ, এবং কুমার উপেন্দ্রচন্দ্র ও বীরচন্দ্র জন্ম গ্রহণ করেন। অধিসেশ্বরীর গর্ভে কুমার শ্রীলঙ্ক জন্ম গ্রহণ করেন। তদ্ব্যতীত চক্রবর্ত্ত, মাধবচন্দ্র, বাসবচন্দ্র, হরেন্দ্র কক ও শিবচন্দ্র নামে তাহার আরও ৪টা পুত্র এবং ১৫টা কন্যা কুশিষ্ঠ হইয়াছিল।

অন্যকাল মধ্যেই বৃদ্ধ উজির দুর্গামণির সুস্থিত মহারাজ কককিশোর মাণিক্য কলহ করিতে উদ্যত হইলেন। অপব্যয়ী নরপতি সর্বদাই বৃদ্ধ উজিরকে তাঁহার জন্ম উৎপাদন করিতেন। পুত্রশোকগ্রস্ত বৃদ্ধ উজির বিবেচনা করিলেন যে, পুরুষাঙ্কুরের সক্তি সমস্ত অর্থদান করিয়াও এই অপব্যয়ী নরপতিকে সন্তুষ্ট করিতে পারিব না। “এইরূপ বিবেচনা করিয়া” তিনি তাঁহার সমস্ত ধন সম্পত্তি গোপনে খীল কুইল কাছারী শিকারবিলা মাঝকুইলানে প্রেরণ করেন। অবশেষে ১২৪০ খ্রিঃাব্দে একদা বজ্রমৌ বোসে পলায়ন পূর্বক আগরতলা পরিত্যাগ করিয়া সেই শিকারবিলাে আশ্রয় গ্রহণ করেন।

১৮৩৬ খ্রিঃাব্দে চট্টগ্রামের কবিসমনর সাহেব পার্শ্বভা ত্রিশুরা ত্রিঙ্গ স্নাহোর একাংশ বলিয়া তাহা খাসদখল করিবার

জন্য পৰ্যবেক্ষণে রিপোর্ট করেন। মহারাজ ও তাঁহার কনিকাতার একেটে বসিলেন, সাহেব তাঁহার প্রতিবাদ করিয়াছিলেন। মর্ড অক্সফোর্ড বাহাদুর কমিসনারের রিপোর্ট ও তাঁহার উত্তর এবং তৎসম্বন্ধীয় অন্যান্য কাগজ পর্যালোচনা করিয়া পার্শ্বভ্য জিণ্ডা, শাখীন রাজ্য অবধারণ পূর্বক কমিসনার সাহেবের আঁধারী অগ্রাহ করেন।\*

মহারাজ কুককিনোর পারস্য ভাষায় কৃত্য়গত ছিলেন, নহ্ন বিদ্যা ও যন্ত্র বুড়ে অনিশূণ ছিলেন, কত শাস্ত্রে তাঁহার বিশেষ তন্নি ছিল।

মহারাজ কুককিনোর য়োর ইন্ডিয়ানরাশন ও বিদ্যাসী মরণতি ছিলেন। তিনি তাঁহার পাঠিকা (মনিগুতী জামণ কন্যা) পূর্ণকলার প্রেমে বৃত্ত হইয়া বৃত্ত বহনে তাঁহাকে বিবাহ করিয়াছিলেন।

মহারাজ কুককিনোরের জীবনী ব্যায় শীকার, ব্যায়ের বিবাহ, কোড়া শীকার প্রকৃতি ঘটনাবলীতে পরিপূর্ণ। ইতিহাস লেখকের উদ্দেশ্য বোধ্য বিশেষ কোন ঘটনা তাঁহার জীবনে দেখা যায় না। কুককিনোরের অভ্যাচার ও অসি-

\* The Raja has an independent Hill territory; that your propositions for its resumption are totally inadmissible.

Government letter to the Commissioner of  
Oriss agony. Dated the 27th December, 1888.

কারি সংক্রান্ত ঘটনাবলী বখাছানে বর্ণিত হইবে। শীকারের  
 সুবিধার জন্য বহু অর্থব্যয় করিয়া তিনি আগরতলার নিকট-  
 বর্তী এক খলাফ্রিতে “নুতন হাবেলী” নামক নগর নির্মাণ  
 পূর্বক সেই স্থানে রাজপাঠ স্থাপন করেন। কককিশোর  
 তাঁহার দ্বিতীয় পুত্র উগেজচন্দ্রকে বড়ঠাকুরী পদে নিযুক্ত  
 করিয়াছিলেন।

অবঃপুত্র পত্নী উপপত্নীতে পূর্ণ করিয়া; চাকলে মোশমাবাদ  
 খণ্ডখানে বহু করিয়া ১২৫৯ খ্রিঃাব্দের ২রা বৈশাখ রজনী  
 বোগে, বজ্রাঘাতে কককিশোর মালিক্য আশ্রয়্যাগ করেন।

পিতার মৃত্যুর পর খুবরাজ ঈশানচন্দ্র রাজ্যভার গ্রহণ  
 করেন। পবর্নমেন্ট হইতে খেলাত প্রাপ্ত হইয়া ১২৫৯ খ্রিঃ-  
 বাব্দের ২০ আবে ( ১৮৫০ খৃঃাব্দের ১লা ফেব্রুয়ারী ) মহারাজ  
 ঈশানচন্দ্র মালিক্য সিংহাসন আরোহণ করেন। মহারাজ  
 ঈশানচন্দ্রের অভিষেক কালে পবর্নমেন্ট ১২৫৯ খ্রিঃ  
 “নজর” প্রদান করিবার জন্য আদেশ করেন। অনেক তর্ক  
 বিতর্কের পর ১১১টী খর্বমুদ্রা নজর গৃহীত হয়। অধবতঃ  
 খ্রিঃপূর্বেরপণ পবর্নমেন্টের প্রতি মহান প্রদর্শন করিবার  
 মানসে নজর স্বতঃ কয়টী খর্ব ও রৌপ্য মুদ্রা প্রদান করিতেন।  
 মহারাজ কককিশোরের অভিষেক কালেও ৯০১০ টাকা মুদ্রার  
 কয়েকটী খর্ব ও রৌপ্য মুদ্রা প্রদত্ত হইয়াছিল। তাহার ১৯  
 কংসর মধ্যে সেই ৯০১০ টাকা ১১১ খান মোহরে পরিণত

হন। ইহার ২০ বৎসর মধ্যে কিয়দংশ ইন্দ্রায়ে তাহার লক্ষ্যে  
প্রদর্শিত হইবে। অভিষেককালে মহারাজ ইন্দ্রায়ে তাহার  
কনিষ্ঠ ভ্রাতা উপেন্দ্রচন্দ্রকে ঘোষণা দিয়া নিবেদন করিয়া-  
ছিলেন।

রাজ্যবনে উপবেশন করিয়া মহারাজ ইন্দ্রায়ে তাহাকে  
১১ লক্ষ টাকা কর বণ্ডার বস্ত্রকে বহন করিতে হইল। তিনি  
তাহার পিতামহী মহারাজী চন্দ্রমাতা দেবীর কঠোর দাসীর  
পক্ষস্থিত বলসান “হাওয়ারিফে” বেতরাণী পদে নিযুক্ত করিয়া  
তাহার হস্তে রাজ্য ও জমিদারীর পালনভার অর্পণ করেন।  
তাহার বস্ত্রে মহারাজ বণ্ডার হইতে মুক্তি লাভ করিতে  
পারিবেন এইরূপ বিবেচনা করিয়াছিলেন। কিন্তু বলসান  
ও তাহার ভ্রাতা ইন্দ্রায়ে দুর্ভাবাহারে জিপুরাবাসীরাও অল্পকাল  
মধ্যে বিরক্ত হইয়া উঠিল। সর্বসাধারণের পরামর্শানুসারে  
শবীকিৎ ও কীর্তি নামক দুইজন দুর্ভাব পক্ষস্থিত জিপুরা-  
সরদার কতকগুলি জিপুরা ও মুক্তি সংগ্রহ করিয়া ১২৪১  
জিপুরালের ১২ই চৈত্র মাসের বঙ্গমীতে বলসানের বাগি আক্রমণ  
করে। বলসান পলায়ন পূর্বক প্রাণরক্ষা করেন; ইন্দ্রায়ে,  
কীর্তির হস্তে নিহত হন। মহারাজ ইন্দ্রায়ে বলসানের  
শত্রুসমূহকে কাশাগারে নিবেদন করিয়াছিলেন। দুবরাজ  
উপেন্দ্রচন্দ্র কীর্তির প্রাণবৎ করিলেন। তেঁজি অকথা  
কারণে বলসানের প্রতি দুবরাজ উপেন্দ্রচন্দ্রের বিরুদ্ধে

অতিরিক্ত অহংকার ছিল। সেই অহংকারের বলে বলরাম কোন অন্যায় কার্যে প্রবৃত্ত হইলেন মহারাজ কৈশানচন্দ্র তাঁহার বাধা জ্ঞাহইতেন। হুটী বলরাম এইজন্য মহারাজ কৈশানচন্দ্রের প্রতি আতঙ্কোধ হইরা, তিনি প্রিয় সুহৃদ রাম-মাণিক্য বর্ষণ, কাশান সর্দার বাঁ ও হোবান বাঁ প্রকৃতি করেকজন সৈনিকের সহিত মলবদ্ধ হইরা, গোপনে মহারাজ কৈশানচন্দ্রকে হত্যা করিরা, যুবরাজ উপেন্দ্রচন্দ্রকে সিংহাসনে স্থাপন করিতে পরামর্শ করেন। মহারাজ জনৈক বিশ্বস্ত অহুচর দ্বারা এই সংবাদ অবগত হইরা, তর্ক্য কালে চক্রান্তকারীদেরকে গুড করণার্থে স্থিরপ্রতিজ্ঞ হইলেন। বর্ষা সময় কাশান সর্দার বাঁ মহারাজকে হত্যা করিবার জন্য আগ্রহর হইলে মহারাজ তাহাকে গুড করিরা রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিলেন। তখনকর বলরাম ও রাম-মাণিক্যকে এই বড়বহিনলের রেতা জানিরা তাহাদিগকেও নির্বাসিত করেন। তৎকালে মজমোহন ঠাকুরের হস্তে রাজ্য ও জমিদারির শাসনভার সমর্পিত হইল।

কিছুকাল জিপুরাখানীকে আশান্তন করিরা প্রাধানীভক ও অপরিমিত মদ্যপ্যারী যুবরাজ উপেন্দ্রচন্দ্র ১২৮১ জিপুরাখের কৈশাখ মাসে পরলোক গমন করেন।

মহারাজ কৈশানচন্দ্রের প্রথম পত্নী রাজসম্বন্ধী দেবীর গর্ভে কোন সন্তান জন্মে নাই। দ্বিতীয়-পত্নী হুলালী দেবীর গর্ভে

১২৬২ খ্রিঃাব্দের শেখবালে কোর্ট কুমার অধৈর্যচক্ৰ জন্ম গ্রহণ করেন। তাঁহার চতুর্থ পত্নী জাতীশ্বরী দেবীর গর্ভে ১২৬৩ খ্রিঃাব্দের ১৩ মাস দ্বিতীয় কুমার অবদীপচক্ৰ জন্মিষ্ট হন। তৎনন্তর তৃতীয় পত্নী চন্দ্রেশ্বরী দেবীর গর্ভে এক কন্যা ও জাতীশ্বরী দেবীর গর্ভে তৃতীয় কুমার রোহিণীচক্ৰ জন্ম গ্রহণ করেন।

কুমারোহন ঠাকুর ঐশ্বর্যশোধ করিতে না পারিয়া পদে পদে অপমানিত হইতে লাগিলেন। এক এক সময় চাকলে হোশনাবাদ গবর্ণমেন্টের রাজস্বের জন্য বিক্রীত হইবার উপক্রম হইতে লাগিল। এই সময় কলিকাতা নিবাসী খ্যাতনামা বাবু (পঞ্চাৎ রাজা) মন্নিপারভনের সুখোপাধ্যায় আগরতলার উপস্থিত হইয়া অল্পকাল মধ্যে মহারাজকে অধীন করিবেন : প্রকাশ করিয়া প্রধান মন্ত্রীর সম্মুখে প্রার্থনা করিলেন। মহারাজ তাঁহাকে মন্ত্রী প্রধান প্রকৃতিতে উন্নত হইলে অন্যান্য অমাত্যবর্গের পরামর্শে মহারাজের শুক বিপিনবিহারী গোখারী রাজস্বকে উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে নিযুক্ত করিতে নিবেদন করিলেন। শুকর প্রতি মহারাজের অচলা তক্তি ছিল। তিনি কদাচ শুকর আজ্ঞা অবহেলা করিতেন না। এইজন্য মন্নিপারভনের নিয়োগপত্র খণ্ড খণ্ড করিয়া করহোড়ে বলিলেন “প্রভো ! আমি চাকলে হোশনাবাদ স্বাক্ষর উপায় দেখিতেছি না।

মিরশাহ হইরা আমার রাজ্য ও অধিকারিত তার আগমন  
চরণে সমর্পণ করিলাম, আপনি রক্ষা করুন ।” ১২৬৪ খ্রিঃ-  
বাব্দে ১৩ আশ্বিন বিগিনবিহারী খ্রিঃবাব্দে শাসনভার গ্রহণ  
করেন । শুভকর্যে তিনি সেই কার্যে প্রবৃত্ত হইরা-  
ছিলেন ।

এক বিগিনবিহারী বিশেষ লেখা পড়া জানিতেন না,  
তথাও তিনি বুদ্ধিহীন ও প্রকৌশলে স্বল্পরূপে রাজ্যশাসন  
করিতে লাগিলেন । বিগিনবিহারী জানিতেন, মহারাজ  
উপানন্দ্র আশ্রিত ও তাঁহার বাক্য অবহেলা করিতেন না,  
তথাপি তিনি নৃপতি কিম্বা তাঁহার অধীনস্থ অসত্য কথোপকথন  
ঠাকুর, মোলোকচর সিংহ ও শুকদাস বর্জনের মত প্রবণ না  
করিয়া কোন কার্য করিতেন না । বিগিনবিহারীর স্ত্রী-  
মানে রাজ্য ও অধিকারিত আর বুদ্ধির হ্রস্বগতি হইল । তিনি  
আর বুদ্ধি ও ব্যয় প্রকোচ করিয়া কণ পরিশোধ ও ধন লুপ্ত-  
য়ের পথ পরিষ্কার করিলেন । বিগিনবিহারীর সমস্ত লুপ্ত-  
প্রণয় মধ্যে আরেকটি বিশেষ দোক ছিল ; ১—তিনি  
নামনিক বিজ্ঞানের জন্য ব্যয় অনায়াসক ভাবেই করি-  
তেন ; ২—আজ লতাকলক না হইলে তিনি কোন কার্যই  
হস্তক্ষেপ করিতেন না । ৩—তিনি কবি লতা সংক্রান্ত কার্য  
ভালরূপে জানিতেন না, এইজন্য অর্থব্যয় করিয়া যে, অসমর্থ  
রক্ষা করিতে সক্ষম হইল তিনি সুবিদ্যাও করিতেন না ; ৪—



তাহার শাসনকালে রাজ্য ও কৃষিকারিগণ নীমাত স্বানে স্থায়ী  
কতি হইরাছে ।

কোন কোন জিপুয় নৃপতির রাণী ও খালা সম্বন্ধি প্রভৃতি  
ব্যক্তিগণ রাজ কোষের হুর্নিবার। শত্রু হইয়া থাকেন । রাজ-  
কর্ত্তচাৰিগণ প্রায়ই ইহাদিগকে দমন করিতে অক্ষম হন ।  
কিন্তু বিপিনবিহারীর শাসন কালে এই সকল ব্যক্তির কোন  
রূপ সুখব্যাহাভের অবিকার ছিল না ।

১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের "সিপাহি বিদ্রোহ" সময়ে চট্টগ্রামের  
বিদ্রোহী সৈন্যগণ সাধাৰ্য্য লাভের আশায় জিপুয়া পতির  
নিকট আসিতেছে এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া ঈশানচন্দ্র  
তাহাদিগকে জিপুয়া হইতে বাহির করিয়া দিতে আদেশ  
করেন । তাহার। সেই আদেশ শ্রবণে জিপুয়া রাজ্য  
পরিত্যাগ পূৰ্ণক জিঙ্গীস রাজ্য দিরা কাছাকাতিবুথে  
অস্থান করেন । কয়েকজন বিদ্রোহী সেই আদেশ  
অবাহণ। পূৰ্ণক আগরতলার নিকটবর্তী স্থানে আশ্রয় গ্রহণ  
করে । মহারাজ এই সংবাদ অবগত হইয়া তাহাদিগকে  
ধৃত করিয়া কুশিনাথ ইংরেজ কর্ত্তৃপকের হস্তে সমৰ্পণ করেন ।  
তথায় তাহাদের কাঁসী হইরাছিল । মহারাজ ঈশানচন্দ্র  
মাণিক্য বাহাদুরের ১২৬৭ জিপুয়াব্দের ২৫ শে অগ্রহায়ণের  
৩২০ নং চিঠী পাঠে জ্ঞাত হওয়া যায় যে, জিপুয়াব্দের  
উত্তর বিজ্ঞানে, বিদ্রোহী সৈন্যগণের অস্থান ও গতিবোধ

জমা জিপুরটেনমা প্রেরিত হইরাছিল। তাহাদের কার্যকলাপ পর্যবেক্ষণ ও ইংরেজ কর্তৃপক্ষগণকে উপযুক্ত সময়ে সমস্ত অবস্থা জ্ঞাপন করিবার জন্য মহারাজের পক্ষে পোলোকটল সিংহ মহাশয় "পলিটিকেল অফিসার" বরণ প্রেরিত হইরাছিলেন। \*

মহারাজ ঈশানচন্দ্র বীর পুত্র ব্রজেন ও নবদীপচন্দ্র কে কুৎসার ও বরঠাকুরের পক্ষে নিযুক্ত করিতে মনস্থ করেন। কুমার নীলকণ্ঠ ও বীরচন্দ্র ইংরেজ কর্তৃপক্ষের অসুস্থতার সেই সেই পদ লাভের অভিলাষী হইলেন। কিন্তু কর্তৃপক্ষগণ ঐকিরে মহারাজের ক্ষমতা সম্পূর্ণ স্বাধীন বলিয়া তাহাদের আবেদন অগ্রাহ্য করেন। সুবিধিগের অত্যাচার নিবারণ ও অন্যান্য কয়েকটি গুরুতর কার্যের পরামর্শ জন্য গবর্ণমেন্টের অসুস্থতাদ্বারা চট্টগ্রামের কমিশনার বকুলেশ্বর সাহেব লেপ্টেন্যান্ট রেহাম সাহেবকে আগরতলার প্রেরণ করেন। তিনি মহারাজার সহিত সাক্ষাৎ করিয়া ১৮-৬-১ খৃষ্টাব্দের ১০ আগষ্ট কমিশনার সাহেব নিকট বেসামান্য রিপোর্ট করেন

\* গবর্ণমেন্ট সলেক্ট বারী পরিচালিত হইয়া জিপুরেবন্দকে বিব্রোহীগণের সাহায্যকারী বলিয়া জিপুরারাজ্য দখল ও জিপুরাধিকার কারাভাঙ্গ করিবার জন্য অসুস্থতা প্রচার করেন। অল্প বেটিকা সাহেব গবর্ণমেন্টের অসুস্থক সম্বন্ধে ও তদ্রূপ প্রবর্তন করিয়া জিপুরারাজ্য রক্ষা করেন। \*

উহার দ্বন্দ্ববর্ষ এইরূপ :—“কুতিলিগের অত্যাচার নিবারণ জন্য খাবীন ত্রিপুরা রাজ্যের প্রান্তভাগে দ্বন্দ্ববর্ষদেউ বেঙ্গল সৈন্য স্থাপন করিতে ইচ্ছা করেন, মহারাজ তাহাতে সন্মত নহেন। তিনি উহার মিত্র সৈন্য উপযুক্ত স্থানে সন্নিবিষ্ট করিতে প্রস্তুত আছেন। নিবিড় অরণ্যে দ্বন্দ্ববর্ষদেউর সৈন্যগণ কুতিলিগের সহিত যুদ্ধে বৃত্তকার্য্য হইবে না, আগামী শীত ঋতুতে মহারাজ উহার অধীনস্থ যুদ্ধে একজন কুতিলিগ সৈন্য হস্ত কুতিলিগের বিরুদ্ধে পাঠাইতে প্রস্তুত আছেন, আবার বিপুল মহারাজ সন্মত তাহা এই প্রস্তাব করিয়াছেন। এবং এই প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত করিবার ক্ষমতা উহার আছে।”

“দুসরায় এবং বর্ষটাকুর মিত্রক সম্বন্ধে আমরা আরও তথ্য বলের উহারকে উৎসীদ্ধ না করি, ইহা মহারাজ প্রকাশ করিলেন ; উহার কথার ভাবে যেন হইল যে, তিনি ঐ কালের পর বর্তমান দাবিদার ঠাকুর নীলকণ্ঠ ও বীরচন্দ্রকে পরিচাপ্ত করিয়া উহার বীরপুত্র বরকে ঐ দুইটি নামে নিযুক্ত করিলেন। উক্ত ঠাকুরবরকে তিনি ঐ দুই নামের অন্তর্গতকৃত বিবেচনা করেন। ঠাকুর বর ঐ দুই নামে নিযুক্ত হইলে তৎ নিশ্চয়ই রাজ্য হইতে ভাঙিত হইবেন। বীরপুত্র বরকে ঐ দুই নামে নিযুক্ত করিয়া ওড়র করত। অসিচলিত ভাবে রাখা করাই মহারাজের অভিপ্রায় বলিয়া আমি বিবেচনা করি।”

“গবর্ণমেন্টের লক্ষ হইতে পক্ষিত জিগুয়া (টেনোগ্রাফিকেল সার্ভে) জরিপ করিবার কারণ মহারাষ্ট্রের সম্রাট প্রদান করা অনুমোদন করিয়াছিলেন, উক্ত জরিপী কার্য, যে প্রাণীতে সম্পাদিত হইবে এবং ইহাযারা যে মহারাষ্ট্রের কোন ক্ষতির কারণ নাই তাহাও বলা হইয়াছিল, এই প্রত্যয়ে মহারাষ্ট্র সম্রাট প্রদান করিয়াছিলেন। কিন্তু বোধ হয় একম মহারাষ্ট্রের সেই মত নাই, এমনকি আমি তাঁহার প্রতি কোনরূপ মোবারোগ করিতে পারি না। নির্দোষ, অজ্ঞ, অবিদিত ওর গবর্ণমেন্টের প্রত্যাবর্তন সঙ্গ ও নির্দোষ কার্যকেও তাঁহার কস্তার প্রতিকূল বলিয়া বিবেচনা করে।”

তদনন্তর কমিসনর বকুলেও সাহেব কুমিলার মহারাষ্ট্রের সহিত লাক্ষ্য করিয়া তাঁহার সম্রাটক্রমে গবর্ণমেন্টে রিপোর্ট করিলেন। গবর্ণমেন্ট বকুলেও সাহেবের মত অনুমোদন করেন। কমিসনর বকুলেও সাহেব গবর্ণমেন্টের সভাপ্রসারে ১৮৮১ খ্রিষ্টাব্দের ১২ মেম্বর এককণ্ড মোবকারী জিগুয়াপতির নিকট প্রেরণ করেন। এই মোবকারিখানাকে গবর্ণমেন্টের সহিত জিগুয়াপতির সঙ্গিত বলা বাইতে পারে। জিগুয়ায় স্বাধীনতার প্রতি গবর্ণমেন্ট হস্তক্ষেপ করিবেন না; মহারাষ্ট্র যেহেতুসারে সুব্রাহ্ম নিযুক্ত করিবেন ইত্যাদি বিবরণ এই মোবকারীতে লিখিত আছে। এই মোবকারীর এককণ্ড ইংরেজি অনুবাদ পক্ষাৎ সঙ্গিত হইবে।

এই সময়ে জিলা জিপুরার কমিসারসহ ১০০ বিধায়ক  
 মানপরিমাণ "অসিদ্ধ" নিকর বাজেয়াপ্ত করিবার জন্য  
 উদ্যত হইয়া উঠেন। সবাইলের কমিসারের বিজ্ঞপ্তিবর্তী  
 প্রবণে শুক বিপিন বিহারী গোখামী চাকলে মোসনাবাদের  
 অন্তর্গত "সিদ্ধ" "অসিদ্ধ" নিকর বাজেয়াপ্তের জন্য ১০০  
 পরিকর হইলেন। তিনি অবস্থানান্তরে উদ্যতবৎ বল প্রয়োগ  
 ও আত্মদানের আশ্রয় গ্রহণ করিতে লাগিলেন। পরম  
 ধার্মিক ঈশানচন্দ্র বাণিক্য শুকর পদ বৃগল ধারণ করিয়া  
 বলিলেন "প্রভো ! এই কার্য হইতে বিরত হউন। আমার  
 পূর্ব গুরুদর্শণ অনেক নিকর লাল করিয়া গিয়াছেন। সেই  
 লকল নিকর মধ্যে যদি কাহারও সমস্ত কালক্রমে বিনষ্ট হইয়া  
 থাকে, তবে তাহা হরণ করিলে আমাকে যোর নরকে পতিত  
 হইতে হইবে।" স্বার্থীক শুক বলিলেন, "বাবা ! তোমার  
 সমস্ত পাপ আমি গ্রহণ করিলাম। লাথেরাজ বাজেয়াপ্ত  
 করিয়া আমি তোমার জীব প্রায় লক্ষ টাকা বৃদ্ধি করিব।"  
 শুকর এই বাক্য মহারাজের কিছুমাত্র প্রীতিকর বোধ হইলনা।  
 প্রথমতঃ বলক্রমে একজন রাজপুত্রোচিতের অশ্রোতর বাজেয়াপ্ত  
 করিয়া তাহার কর ধার্য করিলেন। তাহার বন্ধোবন্ধী  
 পাট্টাতে মহারাজের মোহর অঙ্কিত করিবার জন্য শুক সেই  
 পাট্টা লইয়া রাজ সমক্ষে উপস্থিত হইলে, মহারাজ পুনর্বীর  
 শুককে বলিলেন "প্রভো ! এই কার্য হইতে বিরত হউন।"

শুক্র বলিলেন “বাবা! তাহা হইবে না।” এই কথা বলিয়া শুক্র মহারাজের খান খুলিয়া মোহর গ্রহণ করত তাহাতে কালী মাখাইয়া মহারাজের হস্তে প্রদান পূর্বক বলিলেন “আমার আজ্ঞা পালন জন্য তোমাকে এই পাট্টার মোহর করিতে হইবে।” শুক্রভক্তি পরায়ণ নৃপতি শুক্রর আজ্ঞা পালন জন্য “শুক্রর আজ্ঞা” মোহর তাহাতে অঙ্কিত করিলেন। কিন্তু ধর্মতরে ধর্মভীরু নৃপতির হৃদয় ও হস্ত কম্পিত হইল। ইহার করেক দুই মাসে মহারাজ একখণ্ড চিঠী লিখিতে ইচ্ছা করিয়া লেখনী ধারণ করিলেন, কিন্তু লেখনী সঞ্চালন করিতে পারিলেন না, তাঁহার দক্ষিণ হস্ত কম্পিত হইতে লাগিল। এইরূপে ৩৩ দিনের বয়সে (১২৭১ খ্রিষ্টাব্দে) মহারাজ জৈশানচন্দ্র মণিক্য জীবনান্তকর রাতব্যাপী রোগে আক্রান্ত হইলেন। রোগ ক্রমেই বৃদ্ধি হইতে লাগিল। করেক মাস অঙ্গে তিনি চিরজীবনের জন্য শয্যাশায়ী হইলেন।

মহারাজ জৈশানচন্দ্র রোগাক্রান্ত হওয়ার পূর্বে অগরিবাবে বাস করিবার জন্য একটি নূতন অট্টালিকা নির্মাণ আরম্ভ করেন। সেই অট্টালিকা সম্বৃত হইলে ১২৭২ খ্রিষ্টাব্দের ১৬ই শ্রাবণ মহারাজ নূতন গৃহে প্রবেশের দিনাবধারণ করিলেন।

একদা মহারাজ জৈশানচন্দ্রের মহিষীগণ এবং তাঁহার বিমাতা মহারানী রত্নমালা যুবরাজ এবং বরভাঁকুর নিয়োগ

নব্বন্ধে কি কথা হইবে, ইহা তাঁহাকে বিজ্ঞাপা করেন ;  
তৎক্ষণে মহারাজ বলিলেন, “আমার পুত্রের শিত, আমি  
শারীরিক নিত্যক অসুস্থ, এক্ষণ অবস্থার আমার পুত্রগণকে ঐ  
স্থানে নিযুক্ত করিয়া আমার মৃত্যু হইলে, আমার হস্তকৃত  
প্রণ তাহাদের প্রাপত্য করিবে। যদি কাহাকেও নিযুক্ত না করি  
তাহা হইলে দ্বিতীয় শ্রবণমেষ্ট আমার পুত্রগণকে রক্ষা  
করিবেন। ঈশ্বর আমাকে যোগ যুক্ত করিলে ২।৩ বৎসর  
পর যথেষ্টকৈ যৌবনাক্রমে ও নবীনচন্দ্রকে বড় ঠাকুরী পদে  
নিযুক্ত করিব।”

নির্দিষ্ট ১৩ ই প্রাবণ পুত্র কলত্র সমভিব্যাহারে মহারাজ  
ঈশানচন্দ্র মৃত্যু নিবেদনে প্রবেশ করিলেন। তৎপর  
দিবস পূর্কালে ( প্রায় ১০ ঘটিকার সময় ) অসাধারণ  
চক্ৰভক্তি-পরায়ণ প্রসারিতক মহারাজ ঈশানচন্দ্র মাণিক্য  
৩৩ বৎসর বয়স্কসে পোকাভর গমন করেন ।

## বোড়শ অধ্যায়।

মহারাজ ঈশানচন্দ্র ঝাণিক্যের হত্যার ৪ দিবস অতীত  
(৪ আগষ্ট ১৮৬২ খৃষ্টাব্দ) জিপুরার কল, বাকেলিট প্রভৃতি  
সাহেবগণ নিকট এক্ষণে রোবকারী উপস্থিত হইল। সেখানে  
এইরূপ :—



জিপুর  
সাক্ষাৎ

“রোবকারী কাছারি এখানে রাজসী পক্ষত জিপুরা, হত্যার  
জিপুরক মহারাজা ঈশানচন্দ্র ঝাণিক্য বাহাদুর। ইতি সন  
১২৭২ জিপুরা, তারিখ ১৩ই আশ্বিন।

এপক রাজব্যাধি পীড়িতে পারীষিক কাতর হওয়া প্রযুক্ত,  
সাহেব ও জমিদারি শালন বিষয়ী কার্য হঠকমতে নির্বাহ  
হইতেছে না এবং যে প্রকার ম্যানোহ ৮ইয়াবীন কোন সময়  
প্রাণ বিয়োগ হয় তাহারও নিশ্চয় নাই একত্রেই এপকের  
পাখাসের চিররীতিমতে এই কার্য নির্বাহ তদবর্তক সুবরাদ  
ও বরঠাকুর ও কর্তা সিদ্ধ কর। প্রয়োজন, সেমতে হত্যার  
হইল যে—



যুবরাজী পদে এগকেই জাতি ঐলজীমান বীরচন্দ্র ঠাকুর  
ও বরঠাকুরী পদে এগমপুত্র ঐলজীমান বজেন্দ্রচন্দ্র ঠাকুর  
ও বর্জী পদে বিজীপুত্র ঐলজীমান নববীপচন্দ্র ঠাকুরকে  
নিযুক্ত করা যায় ও এবিষয়ের একেতা স্বরূপ এই বোঝকারীর  
এক এক কিস্তা মকল জেলা চট্টগ্রাম ও জেলা ঢাকা এদেশের  
ঐলজীযুক্ত দ্বারের সাহেব কমিশনার, সাহেব বাহাদুরান ও  
জেলা ত্রিপুরা ও জেলা ঐলজীযুক্ত জজ সাহেব ও  
ঐলজী কালেক্টর সাহেব ও ঐলজী মায়েস্ট্রেট সাহেব বাহা-  
দুরান হুজুরে প্রেরণ হয় ইচ্ছা।

বোকাবেলা

ঐলজীমহী।

মঃ ঐলজীনাথ ওগু

ঐলজীকদমাল বর্জেন।

বোহরের।

পেয়ার।

বীরচন্দ্র ও তৎপক্ষীর ব্যক্তিগণ প্রচার করিলেন যে,  
“সহরাজ ঐলজীচন্দ্র মালিকা জাহার হুজুর পূর্ব দিবস এই  
মকল নিয়োগ করিয়াছেন।” কিন্তু জনসাধারণ বলিতে  
লাগিল “সহরাজের হুজুর পর শুক বিপিন বিহারী, ঠাকুর  
জজমোহন, গোলোকচন্দ্র সিংহ ও শুকদাস বর্জেন প্রভৃতি  
প্রধান কর্মচারিগণ পরামর্শ করিয়া বীরচন্দ্র ঠাকুরের বোনে  
এই বোঝকারী স্টি করিয়াছেন। হুজুর সহরাজের পুত্রগণ  
মাবলিক, এই হুজুর অবগতন করিয়া গবর্নমেন্টে ত্রিপুরা রাজ্য  
ও জমিদারি বাস মেনেজমেন্টে নিতে পারেন; কিবা

হুদাঁত কুমার নীলকম্ব আগরডলার উপস্থিত হইয়া দৃত মহারাজের স্ত্রী, পুত্র ও প্রধান কর্মচারীগণের প্রতি অভ্যর্থনা করিয়া রাজ্যাধিকার করিতে পারেন, বিবিধ আশবাহি এই রোবকারী স্ত্রীর সুদীক্ষিত কারণ।”

কমলাকম্ব ও নীলকম্ব “এই রোবকারী অসত্তা” এইরূপ প্রকাশ করিয়া দ্বিতীয় গবর্ণমেন্ট সমীপে জিপুরারাজ্যের দাবিদার বলিয়া উপস্থিত হইলেন। জিপুরার মাজেইট, চট্টগ্রামের কমিসনর লিফট রিপোর্ট করিলেন। কমিসনর লাহেব বেঙ্গল গবর্ণমেন্টকে জানাইলেন যে, “জিপুরাপতি ঈশানচন্দ্র মণিক্যের মৃত্যু হইরাছে, জিপুরা রাজ্যের অনেকগুলি দাবিদার উপস্থিত; তন্মধ্যে বীরচন্দ্র রাজা এবং ঈশানচন্দ্র মণিক্যের নাবালক পুত্রস্বর (অম্বোজ ও নবদীপচন্দ্র) সুমরাজ ও বরঠাকুর স্বরাজ একত্রে মধ্যস্থকার আছেন। অতএব আমার বিবেচনার মতে মেষ্ট একজনকে মধ্যস্থকার রাজা স্বীকার করিয়া অন্যান্য দাবিদারগণকে কুওয়ারানী আদালতে বাইরা অবিসারিতে বহু সাব্যস্ত করিবার জন্য উপবেশ করিলেই চলিতে পারে।”\*

কমিসনর লাহেবের রিপোর্টের প্রত্যুত্তরে মাদ্রাসার ভদ্রা-নীকন লেফটেনেন্ট গবর্ণর বীরেন্দ্র ঠাকুরকে জিপুরার

\* Commissioner's letter to the Secretary to the Government of Bengal. No 359B. Dated 7th August 1862.

ভিক্রেটো" রাজা বলিয়া স্বীকার করিয়া অন্যান্য দাবিদারকে উচিত পত্র অবলম্বনার্থে উপদেশ প্রদান করেন।

অন্যকাল মধ্যেই বীরচন্দ্রের বিরুদ্ধে চক্রবর্ত্ত ও লীগকুক জমিদারির দাবিতে দেওয়ানী আদালতে হইল মোকদ্দমা উপস্থিত করেন। চক্রবর্ত্ত ও লীগকুক বলিলেন, মহারাজ কৈশানচন্দ্র রাণিকা সুবরাজ প্রভৃতি নিরোপণ না করিয়া পরলোক গমন করিয়াছেন। বিবাদী বীরচন্দ্র, এক বিশিন বিহারী ও অন্যান্য কামকর্মচারীর সহিত চক্রবর্ত্ত করিয়া সুবরাজাদি নিরুক্ত হওয়া বিধা। প্রচার পূর্বক এই সম্পত্তি অন্যায়রূপে দখল করিয়াছেন। বৃত্ত মহারাজার জীবিত আত্মপণ মধ্যে তাহার। ভাণ্ড, হুতরাং তাহারাই রাজত্ব ও জমিদারির সম্বাদিকাঠী বটেন।

লীগকুক অতিরিক্ত এই বলিলেন যে, মহারাজ কুককিশোর রাণিকোর বিবাহিতা পত্নী (কৈশরী) গণের গর্ভজাত সন্তান মধ্যে তিনিই বৈধ হুতরাং তিনিই রাজ্য ও জমিদারির অধিকারী। চক্রবর্ত্ত বিবাহিতা পত্নীর গর্ভজাত নহেন।

উক্ত মোকদ্দমার মহারাজ বীরচন্দ্র কর্নাওয়ালী উক্ত প্রদান করিলেন যে, তিনি কৈশানচন্দ্র দ্বারা সুবরাজি গণে নিরুক্ত হইয়াছেন। অতরাং তিনিই রাজ্য ও জমিদারির অধিকারী। সুবরাজ প্রভৃতির অভাবে বৃত্ত রাজার নিকট

সম্পর্কিত ব্যক্তিই তাহার তাম্র স্মৃতির অধিকারী হইয়া থাকেন, বাকিগণ তখন ব্যক্তি নহেন।

মৃত মহারাজার জীবিত জ্যেষ্ঠগণ মধ্যে প্রকৃত পক্ষে চতুর্থসম্রাট বরোদার ছিলেন। নীলকণ্ঠ তাঁহাকে মহারাজ কর্ণকিণোর মাণিক্যের অষ্টবংশীয় নির্ণয় করিবার জন্য প্ররোধিত হইলেন। কারণ তাহা না হইলে তিনি জ্যেষ্ঠ পুত্র হইতে পারেন না, স্বার্থক নীলকণ্ঠের এবং বিদ্যুৎ কার্য দ্বারা ত্রিপুর-রাজবংশের লুপ্তকৃত সুংশা প্রচারের সুযোগ হইল। রাজবংশধরগণ যে কার্যে লজ্জা বোধ করেন নাই, আমরা তাহাতে লজ্জা বোধ করিতেছি। আমরা তৎসময়ে কোন কথা উল্লেখ করিব না।

ঐযুগার্য হওয়ার পর তিন পক্ষই অধিকাংশ "ঠাকুর লোক" কে সাক্ষী মান্য করিলেন।

আবুল কায়েম ষাছাধিককে "মারাগণ" বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন, তাঁহাদের বংশধর ও অন্যান্য উপাধি প্রাপ্ত ব্যক্তিগণ অধুনা ঠাকুর লোক বলিয়া আখ্যাত হইয়া থাকেন। ব্রিটানীশিকারের পূর্বে ইহারা বিশেষ পরাক্রমশালী ছিলেন কিন্তু অধুনা ইহারা মহারাজের অজ্ঞেয় প্রদত্ত বৃত্তি প্রাপ্ত হইয়া অধিক জীবিকা নির্বাহ করিয়া থাকেন। ওকালতসময়ে মহারাজ জৈনচন্দ্রের ষণ পরিশোধার্থে কৃতসম্মতি হইয়াছিলেন, তৎকালে তিনি এই সকল ঠাকুর লোকের বৃত্তি

হাস ও অধিকাংশ কুলশক্তি ব্যবহার করিয়াছিলেন । এখনও তাঁহার গুরুপ্রতি শ্রদ্ধাভক্তি ছিলেন । কিন্তু ইশানচন্দ্রের জীবিতকালে তাঁহার গুরু কিছুমান অনিষ্ট করনা করিতে পারেন নাই । এখন উল্লিখিত মোকদ্দমার “ঠাকুরলোক” মিসের নাম সাক্ষীর ইশিমবিরী তুচ্ছ হইল, এখন তাঁহার হৃদয় স্বেযোগ গ্রাপ্ত হইয়া বীরচন্দ্রকে বলিলেন, “মহারাজ ! হয় আমরাগিণ্ডে বিদায় দিন, নচেৎ গুরুকে অবসর করুন; আমরা তাঁহার অত্যাচার আর সহ্য করিতে পারি না ।”

তৎকালে মহারাজ বীরচন্দ্র এবল্ল্যকার অবস্থার পাকিত ছিলেন যে, তিনি কোম রূপেই “ঠাকুরলোক” মিগকে অসম্মত করিতে পারেন না । বিশেষতঃ গুরুকে রাজ্য হইতে ডাফিত করিলে, তিনি চক্রবর্তী ও নীলকণ্ঠের সহিত মিলিত হইয়া তাঁহার ভীষণ শত্রু হইয়া দাড়াইতে পারেন । সুতরাং ঘটনা চক্রে আবর্তনে বাধ্য হইয়া মহারাজ বীরচন্দ্র ১২৭০ খ্রিষ্টাব্দের জ্যৈষ্ঠ মাসের আরম্ভে গুরুকে অবসর করিলেন \* এবং

\* গুরুকে কারাগার হইতে মুক্ত করিবার জন্য তাঁহার শিষ্য পূর্ণানন্দ সিংহ ঐ অব্দের ২১ আষাঢ় ও গুরু ত্রাতা নবকৃষ্ণ গোস্বামী ১ ভাদ্র জেলা ত্রিপুরার কর্তৃপক্ষগণের নিকটে গুই খণ্ড দরখাস্ত করিয়াছিলেন । পূর্ণানন্দের দরখাস্তে অনেক দাফতেরিট মিগেট ১৮৬০ খঃ ৬ই জুলাই ও নবকৃষ্ণের দরখাস্তে দাফতেরিট আর, এল, মেনল সাহেব ঐ অব্দের ২৪ আগষ্ট

“ঠাকুরলোক” বিগের সমতিক্রমে রাজ্য ও জমিদারির  
শাসনভার প্রজামোহন ঠাকুরের হস্তে সমর্পণ করিলেন ।

এই সময় জিপুরা পর্বত মধ্যে জমাতিয়া বিজোহ উপস্থিত  
হয় । পার্শ্বস্থ জিপুরা জাতির একটা পরাক্রমশালী সন্তান  
প্রাচীনকালে বলবৎ থাকিয়া জিপুরেশ্বরের সৈনিককাষানির্বাহে  
করিত, এইজন্য ইহারা জমাতিয়া আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছিল ।  
অত্যাচারী সেই পরাক্রমশালী জমাতিয়াগণ কৃষিকার্য্য দ্বারা জীবিকা  
নির্বাহ করিতেছে । ওরাখিয়ার হাজারি নামক জনৈক কর-  
চাপীর অত্যাচারে জমাতিয়া বিজোহ উপস্থিত হয় । জমাতিয়া  
দিনকে সময় করিবার জন্য মহারাজ প্রথমতঃ বে সকল সৈন্য  
প্রেরণ করেন, তাহারা কিছুই করিতে পারে নাই । অবশেষে  
কুতি সৈন্য দ্বারা তাহাদিগকে নিব্বাসন করা হইয়াছিল ।  
কুতিগণ অগন্যগণের বিধর চিহ্ন সঙ্গ্রহ নিহত জমাতিয়াদিগের  
মৃত্যু লইয়া রাজধানীতে উপস্থিত হইল । সেই সকল মৃত  
কীতি প্রদর্শক বিকরী কেতল স্বল্প মূল্যে বিক্রয় করিয়া  
কইয়াছিল । \*

বে হকুম দেন, তাহাতে মণ্ডীন বিহারী ব্রিটিশ ওয়া মনেন  
বলিয়া তাহাকে মুক্ত করিতে তাঁহার্য্য অসম্মত গ্রহণ প্রকাশ  
করিয়াছিলেন ।

\* এই বীতম্ম শটন সঘরে জিপুরার তথানীকন হাজোটে  
মেরল মাহেব খাঁর মিশোটে লিখিয়াছেন ।

The heads of this ( Jomatya ) were cut off

মহারাজ ঈশানচন্দ্রের কোঠপুত্র কুঁহুর বশেষতঃ এই সময় মানবলীলা সংবরণ করেন ।

অকস্মাত ঠাকুর গুহর অবরোধ হইতে সমস্ত শাসন ভার প্রাপ্ত হইলেন বটে, কিন্তু প্রথান ঠাকুরগণ তৎকালে "রথ সুখা সিপাহির" ন্যায় নিতান্ত খেচ্ছাচারী হইরাছিলেন । তাঁহাদিগ্ধারা যৌর অল্পকালে নীলকক ও চক্রধ্বজের মোকদ্দমার লাকী বেগমাইবার জন্য মহারাজ বীরচন্দ্র বাহাদুর সেই সময় কুণ্ঠানীতি অবলম্বন করিয়াছিলেন ।\* তাঁহাদের অবস্থাভাব সাবহার অবগত হইরা জিগুরার তদানীন্তন মাজেটেটে বেঙ্গল লাহেব জলন্ত ডায়ার যৌর রিপোর্টে কমিসনর লাহেবকে তাহা জানাইরাছিলেন । এই রিপোর্টে তিনি গুহর শাসন প্রথা-লীর প্রথমা করিয়া লিখিরাছেন যে, তৎকালে গুহর অন্য কেহই মন্তক উপোলন করিতে পারিতেন না, কিন্তু একগ ঠাকুরগণ নিতান্ত খেচ্ছাচারী হইয়া উঠিরাছেন । রাণা তাঁহাদের ভয়ে হস্তপদ সঙ্কুচিত করিয়া বসিরা আছেন । †

and are now hanging up in terrorem at Agur-tollah.

\* কোর্পঃ মজোচমহার প্রহারমণিমর্দনঃ ।

† প্রাপকাস্ত নীতিঃ উজির্দঃ প্রসঙ্গঃ ।

হিতোপদেশ, বিগ্রহ, ৫১ শ্লোক ।

+ The Raja is utterly helpless to control his immediate dependants or defend himself in the event of a combined revolt.

তিনি পক্ষেই বাচনিক প্রমাণ উপস্থিত হইল। রায় পরিবারেই কয়েকটা মহিলা এবং আর কয়েকজন ঠাকুরলোক বাসিগণের উক্তি সমর্থন করিয়া সাক্ষ্য প্রদান করিলেন। অধিকাংশ ঠাকুর লোক ও রাজ কর্মচারী \* সেই যোবকারি খানাকে সত্য বলিয়া বীরচন্দ্রের অঙ্গুলে সাক্ষ্য প্রদান করিলেন এই সময় আদালতে একটা আশ্চর্য ঘটনার সংঘটন হইল। মুক্ত মহারাজ ঈশানচন্দ্র মালিক বাহাদুরের বিধবা পত্নীগণের পক্ষে বীরচন্দ্রের বঙ্গমার্গে তাহার উক্তি সমর্থন করিয়া এক দরখাস্ত উপস্থিত করা হইল।

স্থানীয় বিচারপতি, বেলা ত্রিপুরার প্রধান সদর আমিন বাহু ভগবতু বন্দ্যোপাধ্যায় ১৮৬৩ খৃঃাব্দের ১১ জুন বীরচন্দ্রের যুবরাজী মিথ্যা সাব্যস্ত করিলেন এবং দলী জ্যেষ্ঠ চন্দ্রবর্জকে কলকাতার মালিকার অবৈধপুত্র অবদারণ করিয়া নীলকন্ঠের অঙ্গুলে মোকদমা নিশ্চিতি করিলেন। অপরপক্ষীয় দলী নীলকন্ঠের আর সন্ধ্য হইল না। তিনি সেই ডিক্রীর বলে অগৌণে ডিক্রীকারি কবে চাকলে রোশনাবাদ ২০ দিনের জন্য অধিকার করিয়াছিলেন।

বীরচন্দ্র হাইকোর্টে আপীল করিলেন। সেখানেও মহারাজ ঈশানচন্দ্রের পত্নীগণের পক্ষে বীরচন্দ্রের অঙ্গুলে

\* মহারাজ বীরচন্দ্রের নিজের তিনটা কৃত্য ও মহারাজ ঈশানচন্দ্রের কর্মচারী উরুধে আদালতে সাক্ষ্য দিয়াছিলেন।



আপত্তি উপস্থিত হইল । হাইকোর্ট রাণীগণের মরণাভ্যন্তর প্রাপ্তি  
প্রধান সদর আমিনের অবজ্ঞা দর্শনে তাঁহার কার্যের প্রতি  
বিশেষ সন্দেহান হইলেন এবং ইহাতেই নীলকৃষ্ণের অনিষ্টের  
সূত্রপাত হইল । ১৮৬৬ খৃষ্টাব্দের ২৬ সেপ্টেম্বর চিণ জজিস  
নবমেন ও জজিস কেম্প, ঈশানচন্দ্রের অপ্রাপ্ত বয়স পুত্র  
গণের অনুরূপ হিতে হিংস্রাণ্ড অহুসারে নীলকৃষ্ণ অপেক্ষা বীরচন্দ্র  
ঈশানচন্দ্রের মিকটবর্তী উত্তরাধিকারী অবধারণ এবং বীরচন্দ্র  
ঈশানচন্দ্রের ধারা যুবরাজের পদে নিযুক্ত হওয়া সম্ভবপর  
বিবেচনা করিয়া ঈশানচন্দ্রের নানালক পুত্রগণের অতি-  
ভাবিকা রাণীগণ, বীরচন্দ্র যুবরাজের পদে নিযুক্ত হওয়া  
সম্বন্ধে কোন আপত্তি করিতেছেন না, একতাব্যায় এসম্বন্ধে  
অন্য ভরস্ব নিম্নাঙ্গজন ; প্রধানত এই হেতুযানে বীরচন্দ্রের  
অপিল ভিত্তী ও নীলকৃষ্ণের বোকদমা ভিত্তিস করিলেন ।

সহভাগা চক্রবর্ত্ত ও হাইকোর্টে আগিল করিয়াছিলেন ।  
হাইকোর্টেও তাঁহাকে মহারাজ কৃষ্ণকিশোরের অবৈধ পুত্র  
নির্ণয় করিলেন ।

ওরর অবরোধের পর হইতে ব্রজমোহন ঠাকুর  
ত্রিপুরার শাসন ভার গ্রাপ্ত হইয়াছিলেন । কিন্তু হাইকোর্ট  
কর্ত্তৃক উক্ত বোকদমা নিষ্পত্তি না হওয়া পর্য্যন্ত তিনি অঙ্গুল  
মাগরে হাবু ডুবু থাইতেছিলেন । একদা তিনি ওরর পরচিহ্ন  
অঙ্গুলরণ করিয়া অতিজ কর্ণধারের ন্যায় ত্রিপুরার কর্ণধার

কর্তার সহিত খীর কার্য সম্পাদন করিতে লাগিলেন।  
 দুইলোকবিগকে কোশলে হস্তগত করিয়া বিশেষ  
 সহিত প্রায় সাড়েপাঁচ বৎসর রাজ্য শাসন করিয়া  
 নেন। প্রাচীন প্রণালী অনুসারে রাজ্য ও প্রজার মঙ্গল  
 সাধন করত রাজ্যের উন্নতি বিধান জন্য তিনি প্রাণপণ  
 যত্ন ও পরিশ্রম করিতে ত্রুটি করেন নাই। তাঁহার শাসকে  
 মোকদ্দমা সমূহের ব্যয় নির্বাহ হইয়াও রাজকোষে অর্থ  
 সঞ্চিত হইয়াছিল। কিন্তু দুঃখের বিষয় এই যে তাঁহারাজ্য  
 সামরিক বিভাগের সম্পূর্ণ উন্নতি সাধিত হয় নাই।

নীলকঙ্ক হাইকোর্টের সিপাহির অসম্মতিতে প্রিভি কো-  
 সেনে আপীল করিলেন। প্রিভি কোসেনে নীলকঙ্ক, ভৈশান  
 চন্দ্রের জীবিত পুত্রগণকে অবৈধ প্রকাশ করত কেবল ত্রাত্ত  
 বরের মধ্যে উত্তরাধিকারিণের তর্ক নীমাংসার বিশেষরূপে  
 চেষ্টা করিয়াছিলেন।

১৮৬৩ খৃষ্টাব্দের ১৫ মার্চ প্রিভিকৌন্সেল নীলকঙ্কের  
 আপীল অগ্রাহ করেন। তখনকার বীরচন্দ্র সিংহাসন আরোহণ  
 করিবার জন্য গবর্ণমেন্টের অহুমতি প্রার্থনা করেন। এবার  
 তাঁহার প্রার্থনা গবর্ণমেন্টে মঞ্জুর করিলেন। গবর্ণমেন্টের  
 অহুমতানুসারে চট্টগ্রামের তৎকালীন কমিশনার লর্ড এইচ.  
 ইউলিক, জাউন সাহেব রাজধানীতে উপস্থিত হইয়া খেলাত  
 ও সম্মান প্রদান পূর্বক তাঁহাকে ত্রিপুর সিংহাসনে স্থাপন

করিলেন। রাজ্যাদিকার কালে মহারাজ বীরচন্দ্র  
বাকাস্বর গবর্ণমেন্টকে ১২৫টা খণ্ড জমী নকস প্রদান  
করিলেন। ১২৭৯ খ্রিষ্টাব্দে ২৭ ফাল্গুন ( ১৮৭০ খৃঃ )  
বীরচন্দ্রের অভিষেক কিংবা সম্মানিত হন।

মহারাজ বীরচন্দ্র রাজপদ প্রাপ্ত হইয়াও বীর্যকাল বীরম-  
নালার সমাজের সিংহকরের ন্যায় স্বাধীনভাবে কাল যাপন  
করিতেছিলেন। খ্রীষ্টীয় ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের বিরুদ্ধে  
কৌশলের বিচারে তাহার স্বয়ং নির্ণীত হস্তার পর, ব্রিটিশ  
গবর্ণমেন্ট কর্তৃক তিনি পার্শ্বভাষা জিপুয়ার “ডিকুর” রাজ্য বীরচন্দ্র  
হস্তার পর মহারাজ বীরচন্দ্র মালিকা বাহাদুর মেঘমুক্ত  
ভাঙ্গিরেই ন্যায় প্রকাশিত হইলেন। বিকুলপার সূর্যোদয়  
মোক্ষের মেঘাচ্ছন্ন বলবতী হইতে চলিল। মহারাজ বীরচন্দ্র  
শত্রুর পরিবর্তে মিত্র নিপাত করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। এই  
সকল বিবরণ ক্রমে যথা স্থানে বর্ণিত হইবে।

১৮৭০ খৃষ্টাব্দের ৩০ মার্চ ইতিহাস গবর্ণমেন্ট ভারতীয়  
সামন্ত নরপতিনির্গের সংকে “সম্রাট রিজলিউশন” নামক  
যে বিজ্ঞাপনী প্রচার করেন তাহাতে লিখিত আছে যে,  
পার্শ্বভাষা জিপুয়া, স্বাধীন রাজ্য নহে, অথচ জিপুয়া পতির সহিত  
গবর্ণমেন্টের কোনরূপ সন্ধি বন্ধন নাই। জিপুয়েশ্বর গবর্ণ  
মেন্টকে কোনরূপ কর প্রদান করেন না। কেবল রাজ্য-  
ভিত্তিক কালে গবর্ণমেন্টকে “নকস” প্রদান করিয়া থাকেন।

এই সকল হেতুবাধে গবর্ণমেন্ট অবধারণ করেন যে, ত্রিপুরা মরপতিগণের স্বত্বাধীন পর, পুত্র সিংহাসনে আরোহণ করিলে, ত্রিপুরা রাজ্যের এক বংশের উৎপত্তির স্বাক্ষরার্থে ও পুত্র বাস্তব অন্য ব্যক্তি উত্তরাধিকারী হইলে রাজ্যের এক বংশের সমস্ত রাজস্ব "নজর" প্রদান করিতে হইবে।" দীর্ঘ কাল অন্তে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট স্বত্বিকার বন্ধে কঠোর প্রতিষ্ঠা করাইলেন। মহারাজ কককিশোর হানিকা বাহাদুর গবর্ণমেন্ট হইতে প্রাপ্ত খেলাতের মূল্যের প্রায় ত্রিংশাংশ এবং মহারাজ প্রতাপচন্দ্র খেলাতের তুল্য মূল্য এবং মহারাজ বীরচন্দ্র তদপেক্ষা কিছুবধিক "নজর" প্রদান করিয়াছিলেন। কিন্তু মহারাজ বীরচন্দ্রের উক্ত পুরুষগণকে লক্ষ লক্ষ টাকা "নজর" প্রদান করিতে হইবে।

১৮৮১ খৃষ্টাব্দের ১২ নবেম্বর চট্টগ্রামের কমিসনার ত্রিপুরেশ্বরকে জানাইয়াছিলেন যে "স্বাধীন ত্রিপুরা রাজ্যের প্রতি গবর্ণমেন্ট হস্তক্ষেপ করিবেন না।" ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে মার্চ মাসে ফরেন সেক্রেটারী এচিসন সাহেব ভারতীয় মরপতি বর্গের মনোমুখি সংগ্রহ করিয়া যে গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছেন, তাহাতে তিনি লিখিয়াছিলেন যে, "স্বাধীন ত্রিপুরা ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট কিংবা তাঁহার পূর্বাধিকারিগণের অঙ্গগ্রহ প্রদত্ত রাজ্য নহে।" ১৮৮৯ খৃষ্টাব্দের ১৫ মার্চ প্রিন্স অফ ওয়েলস ভারতেশ্বরীর প্রিয় কৌশলেণের বিচারপতি লিখি-

লেন যে, ত্রিপুরার রাজা কমিউনিস্ট হোকলে বোম্বার্ডম্যানের) জমিদারির সমস্ত জমিদার ইতিহাস আইন-এ বিচার আদালতের আধীন বসেন, কিন্তু একতর পক্ষে তিনি ত্রিপুরা পূর্বাঞ্চল মাসক একটা বৃহৎ রাজ্যের আধীন বসপতি বসেন। কিন্তু ইহার ১৯৫২র ১৫ দিবস অল্পে মহারাজ বীরচন্দ্রের অতিথ্যের এক বিশিষ্ট দিবসেতে গবর্ণমেন্টে ঘোষণা করিলেন যে, "পূর্বাঞ্চল ত্রিপুরা আধীন রাজ্য হবে"। সুতরাং তাহার অধিপতিগণকে পূর্বোক্তবিভক্ত "নবরাজ্য" প্রদান করিতে হইবে। মহারাজ বীরচন্দ্র তৎকালে ঈশানচন্দ্রের একবার অগ্রাণ্ড বরক পুত্রের সর্বনাশ বাধনাইলেন ও গীত বাজাবির আবেদন প্রমোদে বস ছিলেন। সুতরাং উপস্থিতকালে বীর অধ্যাপিকা গবর্ণমেন্টকে দেখাইলেন না।

মহারাজ ঈশানচন্দ্রের যে কয়েকটা কর্মচারী মহারাজ বীরচন্দ্রকে নিঃস্বাসনে স্থাপন করিবার জন্য সবিশেষ চেষ্টা করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে এক বিশিষ্টবিহারী কিস্তিগে অবলম্বন হন তাহা পূর্বেই উল্লেখ করা হইয়াছে। মহারাজ বীরচন্দ্রের অতিথ্যের কিকিছুন ৩ বৎসর পূর্বে ১৯৭৬ ত্রিপুরারের ঠিকার

• ঈশানচন্দ্র মাপিকার সুতার অল্পকাল পরেই "ট্রিপল-মেটিকেল" সারতে দ্বারা গবর্ণমেন্ট ত্রিপুরারাজ্য জরিপ আরম্ভ করেন। উক্ত জরিপী কার্য শেষ হওয়ার পর সন্ত-সং: ১৮৬৫ কিম্বা ১৬ ষ্টোকে হইতে গবর্ণমেন্টে "আধীন ত্রিপুরা" লক কর্তন করত "পূর্বাঞ্চল ত্রিপুরা" লিখিতে আরম্ভ করেন।

মানে এক অবস্থা-বহার প্রণয়নাগ করিলেন । ইহার প্রায় এক মাস অস্তে গোলোকচন্দ্র সিংহ মানে মানে ইচ্ছা-লোক পরিভ্রমণ করেন ।

মহারাজ বীরচন্দ্র ফার্মানের ২৭ তারিখে সিংহাসন আরোহণ করেন, চৈত্র মাস আষাঢ় প্রমোদে অতিবাহিত হয় । বৈশাখ মাসে নতিবহুলভিত্তিক ব্রহ্মমোহন ঠাকুর সাংকেত পদচ্যুত ও অবস্থার হন । দেওয়ান শুকদাস পদচ্যুত ও রাজ্য হইতে ডাক্তিত হইলেন । বিবশাথ অবস্থা মর্শনে রাজধানী পরিভ্রমণ করিলেন ।

ত্রিপুরাবাসী সর্বপ্রাধিকারের একমুখি বিবাস ছিল, যে দিন, বীরচন্দ্র সিংহাসন আরোহণ করেন সেই দিবস মহারাজ জৈশানচন্দ্রের একমাত্র পুত্র নববীপচন্দ্র বৌবরালো অতিথিত হইলেন । মহারাজ জৈশানচন্দ্রের মহিষী ও প্রধান কণ্ঠচাচিলগ মহারাজ বীরচন্দ্রের উপকারার্থ যে সমস্ত কার্য্য করিয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহাদের প্রধান লক্ষ্য এই ছিল যে, জৈশানচন্দ্রের পুত্র বীরচন্দ্রের পর ত্রিপুর বিহীননের অবিকারী হইবেন । কিন্তু মহারাজ বীরচন্দ্র তাঁহাদের আশা বোল কলার পূর্ণ করিতে কৃত সক্ষম হইলেন ! যে দিন মহারাজ বীরচন্দ্র ব্রিটিশ গবর্ণমেণ্টের অতিথিবি লর্ড ইউলিক স্ট্রাউব দ্বারা ত্রিপুর সিংহাসনে অতিথিত হইয়াছিলেন, সেই দিবস মহারাজ বীরচন্দ্র দ্বারা জৈশানচন্দ্রের একমাত্র পুত্র নববীপচন্দ্র একটা গৃহ মধ্যে

অনাহারে অবসন্ন থাকিয়া নারীমূৰ্ত্তি ও সামলিক যত্নশীল ভোগ করিয়াছিলেন। তদনন্তর আর এক বৎসর তিন বাস মন্বদীপচন্দ্র, মহারাজ বীরচন্দ্র দ্বারা রাজত্ববনে অবসন্ন ছিলেন। এই কাল মধ্যে মহারাজ বীরচন্দ্র ক্রমে ক্রমে মন্বদীপচন্দ্রের বন্ধু, ভ্রাতৃ-বান্ধবী প্রভৃতি অস্ত্র শস্ত্র অপহরণ করেন। মন্বদীপচন্দ্রকে তাঁহার পিতা ইন্দ্রচন্দ্র “মন্বদীপচন্দ্র নগর” নামক একটা আরণ্যক প্রদেশে নির্বাসিত করিয়াছিলেন, মহারাজ বীরচন্দ্র তাহাও বাজেয়াপ্ত করিলেন। মহারাজ বীরচন্দ্র বলেন, “মন্বদীপচন্দ্রকে যৌবনাভ্যে অভিবিক্ত করিবার জন্য মন্বদীপের বিমাতা মহারাজী রাজলক্ষী ও মহারাজী চন্দ্রবতী তাঁহাকে বড়ই পীড়াপীড়ি করিয়াছিলেন।” বোধ হয় সেই অপরাধেই অল্পকাল মধ্যে মহারাজ বীরচন্দ্র, মহারাজী চন্দ্রবতীর “খেরাইন নামক ভালুক বাজেয়াপ্ত করিয়া প্রত্যাগমনের উদ্দেশ্যে দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিয়া-ছিলেন। এইরূপে মহারাজ বীরচন্দ্র বীর দুর্দাসত্বকে ইন্দ্রচন্দ্রের পুত্র, পত্নী ও ভৃত্যগণকে নির্বাসিত করিয়া ১২৮০ খ্রিঃাব্দে ১৬ই ভাদ্র তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র কুমার রাধাকিশোরকে যৌবনাভ্যে অভিবিক্ত করিলেন। মন্বদীপচন্দ্রের মহারাজ বলিয়া, কবেক জন ঠাকুরলোককেও নির্বাসিত করিয়াছিলেন।

ঠাকুর ব্রহ্মমোহনকে পদচ্যুত করিয়া মহারাজ বীরচন্দ্র বরং রাজ্য ও অধিদারিত্ব লাভের তার গ্রহণ করিলেন বলিয়া যৌবনাভ্যে লিপিক হইয়াছিল; কিন্তু ইন্দ্রচন্দ্রের সময়ের

কর্মচারিণীর পরিবর্তে খামস কার্য নির্বাহ অন্য আপত্তিভাব  
 একজন সাহেব ও দুই জন বাবালি নিযুক্ত করিলেন । সাহেব  
 একজন ইংরেজ, তাঁহার নাম ডবলিউ, এক, কম্পবল, তিনি  
 ইতিপূর্বে বাগ্‌দাদ চাকলে রোশনাবাদের মেনেজারের  
 কার্য নির্বাহ করিয়াছিলেন । কম্পবল সাহেব নিম্নে ভাগ  
 দায়িত্ব ছিলেন । রামনাথিক্য বর্ণন দেওয়ার হইলেন ।  
 তাঁহার পরিচয় পূর্বেও কিঞ্চিৎ দেওয়া হইয়াছে । রাম  
 নাথিক্য নিজস্ব কুটিল নীতিপরায়ণ ছিলেন, তাঁহাকে  
 স্ত্রী চাপকা বলিলেও অকুজি হয়না । পেশার হইলেন,  
 মহারাজের বিশেষ প্রিয়পাত্র কানীচের দাস । তাঁহার চরিত্র  
 সবচে কৌশল করা করিতে আমরা ইচ্ছা করি না ।  
 চাকলে রোশনাবাদের দেওয়ার হইলেন, কুন্নিয়া এক  
 আমালতের উকীল,—কনিকশিক্য সুখী উপানচক্রে ওয়া ।  
 দবদীপচক্রে-ফুরাদী না দিয়া সিংহাসন হইতে ঘুরে  
 নিষ্কল করিলে, তিনি আমালতের আশ্রয় গ্রহণ করিয়া  
 কিছুই করিতে পারিবেন না বলিয়া, মহারাজ বীরচক্রে  
 পরামর্শ প্রদান করেন । মহারাজ সেই পরামর্শের পুরস্কার  
 স্বরূপ তাঁহাকে রোশনাবাদের দেওয়ার দী পদ প্রদান করেন ।  
 এই সকল কর্মচারিণীর খামসে জিন্দারি অধ্যাপকের  
 দুজপাত হইল ।

কয়েক মাস অবস্রাবহার থাকিয়া অবস্রাবহ ঠাকুর



অনাহারে অবরুদ্ধ থাকিয়া শারীরিক ও মানসিক বহুলাংশে  
ক্লান্তিগ্রস্ত ছিলেন। তখনকার আর এক বংশরাজিমন মাল নবদ্বীপচন্দ্র,  
মহারাজ বীরচন্দ্র দ্বারা রাজত্ববনে অবরুদ্ধ ছিলেন। এই কাল  
মধ্যে মহারাজ বীরচন্দ্র ক্রমে ক্রমে নবদ্বীপচন্দ্রের বন্ধু, ভ্রাতৃ-  
বান্ধবী প্রভৃতি অস্ত্র শস্ত্র অপহরণ করেন। নবদ্বীপচন্দ্রকে  
জীবিত পিতা ঈশানচন্দ্র “নবদ্বীপচন্দ্র নগর” নামক একটি  
জায়গায় প্রদান করিয়াছিলেন, মহারাজ বীরচন্দ্র তাহাও  
বাহ্যে রাখেন। মহারাজ বীরচন্দ্র বলেন, “নবদ্বীপচন্দ্রকে  
বৌদ্ধাভ্যাসে অভিযুক্ত করিবার জন্য নবদ্বীপের বিমাতা মহারাজী  
রাজলক্ষ্মী ও মহারাজী চন্দ্রাবতী তাঁহাকে বড়ই পীড়াদায়িত্ব  
করিয়াছিলেন।” বোধ হয় সেই অপরাধেই অল্পকাল মধ্যে  
মহারাজ বীরচন্দ্র, মহারাজী চন্দ্রাবতীর “খেরাইল নামক তালুক  
বাহ্যে রাখিয়া প্রতাপকাটার উদ্দেশ্যে দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিয়া-  
ছিলেন। এইরূপে মহারাজ বীরচন্দ্র আর দুর্দাস্তলকু ঈশানচন্দ্রের  
পুত্র, পত্নী ও ভৃত্যগণকে নির্ধ্যাতন করিয়া ১২৮০ খ্রিষ্টাব্দের  
১৬ই জ্যৈষ্ঠ তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র কুমার রাধাকিশোরকে বৌদ্ধাভ্যাসে  
অভিযুক্ত করিলেন। নবদ্বীপচন্দ্রের সহায় বলিয়া, কয়েক  
জন ঠাকুরলোককেও নির্ধ্যাতন করিয়াছিলেন।

ঠাকুর জগদমোহনকে পঞ্চদ্বন্দ্ব করিয়া মহারাজ বীরচন্দ্র  
বহু রাজ্য ও জমিদারির শাসন ভার গ্রহণ করিলেন বলিয়া  
অভিযোগ পত্রে লিখিত হইয়াছিল; কিন্তু ঈশানচন্দ্রের সময়ের

কর্মচারিগণের পরিবর্তে শাসন কার্য নির্বাহ অন্য আগরতলার একজন সাহেব ও দুই জন বাঙ্গালি নিযুক্ত হইলেন। সাহেব একজন ইংরেজ, তাঁহার নাম ডবলিউ, এক, কেম্পবল, তিনি ইতিপূর্বে বারংবার চাকলে মোশনাবাদের মেমেনকারের কার্য নির্বাহ করিয়াছিলেন। কেম্পবল সাহেব নিগ্রীহ ভাল মানুষ ছিলেন। রায়মাণিক্য বর্ষণ বেওয়ারিস হইলেন। তাঁহার পরিচয় পূর্বেও কিঞ্চিৎ যেওয়া হইয়াছে। রায় মাণিক্য নিজাক হুসৈল নীতিপরায়ণ ছিলেন, তাঁহাকে পুর চাপকা বলিলেও অকৃত্য হইয়া। পেকার হইলেন, মহারাজের বিশেষ প্রিয়পাত্র কানীচজ দাস। তাঁহার চরিত্র সবচে ক্রোম কথা করিয়া করিতে আয়রা ইচ্ছা করিয়া। চাকলে মোশনাবাদের দেওয়ান হইলেন, কুমিরা জম খালানতের উকীল,—কনিকশিবা মুন্সী কেশানচন্দ্র ভট্ট। সবকীপচন্দ্রকে- কুবরানী না নিয়া সিংহাসন হইতে দূরে নিক্ষেপ করিলে, তিনি আদালতের আশ্রয় গ্রহণ করিয়া কিছুই করিতে পারিবেন না বলিয়া, মহারাজ বীরচন্দ্রকে পরামর্শ প্রদান করেন। মহারাজ সেই পরামর্শের পুরকার প্রদান তাঁহাকে মোশনাবাদের দেওয়ানী পদ প্রদান করেন। এই সকল কর্মচারিগণের দ্বাৰা ত্রিপুরার অধ্যাপাতের সুত্রপাত হইল।

কয়েক দাদ অবহুতাবহার থাকিয়া প্রবোধন ঠাকুর

সাহেব কালকবলিত হইলেন । আর এক বৎসর ডিন হাগ কাল নানা প্রকার ব্যর্থতা ও কষ্ট ভোগ করিয়া কুবার দবদীপ চক্রে ১২৮১ খ্রিপুরার আবাদ মানের প্রথম ভাগে বীর মাতাকে লইয়া নীল হৌনের বেগে কুমিল্লা উপস্থিত হইলেন ।

মহারাজ বীরচন্দ্র বৎকালে দবদীপের সর্জনশ সাধন স্থানে তাহার অমাত্যবর্গকে লইয়া নানা প্রকার ব্যর্থতা করিতেছিলেন ; বেলবেড়িয়ার রাজ প্রাসাদে বলিয়া বাঙ্গালার লেফটেন্যান্ট গবর্নর তৎকালে পার্শ্বত্যাগিপুত্র জটনক পলিটিকেল এজেন্ট নিয়ুক্তের প্রস্তাব, কার্যে পরিণত করিবার জন্য ব্যর্থ হইয়াছিলেন । খ্রিপুরা রাজ্যের আভ্যন্তরিক অবস্থা বিশেষ রূপে অবগত হওয়ার জন্য যে কেবল খ্রিপুরার পলিটিকেল এজেন্ট নিয়ুক্তের প্রয়োজন হইয়াছিল এমন নহে, খ্রিপুরা রাজ্যের পূর্বদিকস্থ “গুদাই” নামক কুকিগণের অত্যাচার নিবারণ ও তাহাদিগকে দমন করিবার জন্য গবর্ন-মেন্টে যে কয়েকটি প্রকার উপায় অবলম্বন করিয়াছিলেন, খ্রিপুরার পলিটিকেল এজেন্টের নিযুক্তি তাহার অন্যতম\* বলিষ্ঠ এই কার্যে মহারাজ সম্পূর্ণ অসিদ্ধ হইয়াছিলেন ।

\* Lord Mayo also advocated placing a Political Agent in Hill Tipperah.

ইতিহাস লেখক ইহা মুক্তকণ্ঠে বীকার করেন যে, পার্শ্বত্যাগিপুরায় পলিটিকেল এজেন্ট নিযুক্ত করিরা, গবর্ণমেন্টে প্রজা নাগরনের মহোপকার সাধন করিরাছিলেন। ১৮৭০ খৃষ্টাব্দের অক্টোবর মাসে ইতিরা গবর্ণমেন্টে পার্শ্বত্যাগিপুরায় পলিটিকেল এজেন্ট নিযুক্তির প্রস্তাব বহু করেন। ১৮৭১ খৃষ্টাব্দের ৩রা জুলাই সেন্টেনার্ট গবর্ণর কর্তৃক এ, ডবলিউ, বি, পাওয়ার সাহেব প্রথম পলিটিকেল এজেন্ট নিযুক্ত হন। নব্বীপচন্দ্র সুবিহার উপস্থিত হইবার অল্প কয়েকদিন পরেই পাওয়ার সাহেব তথার উপস্থিত হইলেন।

এই সময় দেওয়ান ঈশানচন্দ্র তত্ত্ব কর্তৃক দেওয়ানী ও মৌজদারি বিষয়ক সংশ্লিষ্ট নিয়মাবলী (আইন) প্রণীত হয়। ইহার পূর্বে ঈপুরা রাজ্যের লিখিত আইন ছিল না।

নব্বীপচন্দ্র সুবিহার উপস্থিত হইরা মহারাজ বীরচন্দ্রের বিরুদ্ধে চাকলে রোশনাবাদের দাবিতে দেওয়ানী আদালতে নালী করিবার জন্য উদ্যোগী হইলেন। সুতরাং তৎকালে মহারাজ বীরচন্দ্রকে পুনর্বার ঠাকুর লোকদিগকে হতগত করিবার প্রয়োজন হইল। পক্ষান্তরে দেওয়ান রামমাণিক্য ও পেদার কানীচন্দ্রের মধ্যে পার্থ সাধন হইরা বিবদ কম হই উপস্থিত হইল। মহারাজ বীরচন্দ্রের অভিযোগের পর ঠাকুরগণকে নির্ধ্যাতন অন্য কানীচন্দ্র অপ্রণী হইরাছিলেন। একপ রামমাণিক্য সেই ঠাকুরলোকদিগের সহিত মিলিত হইরা কানী-

চক্রকে নির্বাক্ত করিয়াও অন্য বিশেষ প্রকৌশল গ্রহণ হইলেন । কানীচক্র প্রচলনের নাই ব্যক্তিগত ও অবস্থানিক হইলেন ; কিন্তু বহাওলা বীজচক্রের বিশেষ প্রিয়পাত্র কলিকাতা পদস্থ হইলেন না । ১৯৩১ খ্রিষ্টাব্দের নীচ একুশে পুনরায় ঠাকুর মোক্তার প্রকাশ্য কায়ে প্রাগুক্তগণিতে রাজ্যের কর্তব্য গ্রহণ করিলেন । মাকির দীক্ষাবদ্ধ ব্রতী হইলেন, পৌরচক্র ঠাকুর আপীল আদালতের বিচার ও মুক্তকণ্ঠ কার্যের ভার গ্রহণ হইলেন । পার্শ্বভীষণ ঠাকুর মাজেইট ও ভোখাখামার অধ্যক্ষ হইলেন । কিন্তু পাহাড় আদালতের অর্থ্যাৎ পার্শ্বভীষণ প্রকাশ্যের বিচার কার্য ঠাকুর পার্শ্বভীষণ ও স্থান বগমোহন নির্ভর্য করিলেন । জারককিশোর ঠাকুর দেওয়ানী আদালতের প্রথম বিচারক ও রাজকীয় প্রকাশ্যের অধ্যক্ষ হইলেন । দেওয়ান মাকি মাকি ও পোকা কানীচক্র ব্রতীর অধীনেই হইলেন । কেম্পন চাকলে রোশনাবনের খেনেয়ার হইয়া কুমিরায় পদ প্রাপ্ত হইলেন ।

এখান ঠাকুরগণকে মাকি কলিকাতা কার্যে নিযুক্ত করা হইল বটে, কিন্তু সমস্ত কার্যের মূল শ্রম প্রকাশ্যের হস্তেই রহিল । অথচ কার্যের প্রতি প্রকাশ্যের উপস্থিত দৃষ্টি রহিল না ; তৎকালে সতীত, চিত্ত ও অন্যান্য বিশালিতায় মহারাজ সম্পূর্ণ নির্যাস গ্রহিলেন । জারকীয় সতীত শাস্ত্রবিদ এখান এখান ব্যক্তিগণ প্রায় সকলেই সেই সময় করে করে আদর-

তলার উপস্থিত হইরাছিলেন ;\* অবোধ্যার অধিপতি ওরাশিম-  
আলীর অধ্যাপকদের শর এইরূপ সঙ্গীত সমিতি ভারতের অন্য-  
কোন স্থানে সংঘটিত হইরাছে বলিয়া আমরা জ্ঞাত নহি ।

চিত্র বিদ্যার সুপণ্ডিত কয়েকজন ইংরেজ ও বাঙ্গালি অধিক  
বেতনে নিযুক্ত হইলেন । এই সকল ও অন্যান্য বিলাসিতার  
কার্যে রাশি রাশি অর্থ ব্যয় হইতে লাগিল ।

সম্রাট বীরচন্দ্র বৎকালে নামাওজদার বিলাসিতার নিয়ম  
ছিলেন । বীম, রবাব, সারদ, পাখোয়াজ প্রভৃতি বস্ত্র বিন্যাস  
ও গায়কগণের রূপ রাশিনীর আশ্রয়ে বৎকালে তাঁহার  
বিলাসভবন প্রমোদিত হইতেছিল, ত্রিভীষ গবর্ণমেন্ট

* শুরবীর বাদক	...	নিশার হুসন ।
রবাব, বীম ইত্যাদি বাদক	...	কাশেমআলি খাঁ ।
এছরাজ বাদক	...	হাইদর খাঁ ।
সেতার বাদক	...	নবীনউর গোখরী ।
বেহালা বাদক	...	হরিদাস ।
পাখোয়াজ বাদক	{	কেশবচন্দ্র মিত্র ।
		গজানন মিত্র, রামকৃষ্ণ বসাক ।
সারদ বাদক		• • •
গায়ক	• • •	ভোলানাথ চক্রবর্তী, নহু

নাথ কষ্ট এবং আরও কতকগুলি গায়ক ও  
বাদক মিলিত হইরাছিলেন ; তাঁহাদের  
নাম আমরা বিস্তৃত হইরাছি ।

সেই সময় বাঙ্গালার পূর্বসীমান্তে চিরশান্তি স্থাপন জন্য ত্রিপুরা রাজ্যের পূর্বপ্রান্তে সমরানল প্রজ্জ্বলিত করিতে লক্ষ্য হইয়াছিলেন। আমরা সেই বিবরণ সংক্ষেপে বর্ণনাকালে বর্ণনা করিব। ১৮৭১ খৃষ্টাব্দে ভিসেসরর মাসে কাছাক ও পার্শ্ববর্তী চট্টগ্রাম হইতে কুকিদিগকে নির্বাসিত করিবার জন্য দুইটা বৃহৎ সেনাদল প্রেরিত হইয়াছিল। এই সময় ত্রিপুরা রাজ্যের পূর্বসীমা নির্ণয় করিবার জন্য গবর্ণমেন্টে বিশেষ বন্দোবস্ত কইয়াছিলেন। গবর্ণমেন্টের এই সহযোগিতায় যে পূর্বপ্রান্তে চিরশান্তি স্থাপন জন্য বিশেষ প্রয়োজনীয়, তাহা ইতিহাস লেখক অবশ্যই স্বীকার করিবেন। যখনই কুকি-দিগের দ্বারা কোনরূপ অত্যাচার সংঘটিত হইয়াছে তখনই ত্রিপুরেশ্বরগণ “ইহারা আমার প্রজা নহে।” কিবা “আমার শত্রু (উদাহরণ স্বরূপ যথা শকুচল, ককচল, মধুচরণ, নীলকম্ব প্রভৃতি) কুকিদিগের সহিত যত্ব করা করিয়া আমাকে বিপর্যয় করিবার জন্য এই কাণ্ড করিয়াছেন। এবং প্রকার অমূলক কিবা আংশিক সমূলক উত্তর প্রদান করিয়াছেন। অথচ ত্রিপুরা রাজ্যের উত্তর-পূর্ব সীমারেখা প্রদর্শন করিবার সময় উপস্থিত হইলে বিশেষ আগ্রহের সহিত টেপাই নামের প্রতি অমূল্য নির্দেশ করিয়া থাকেন।\*

\* The Raja of Tipperah indeed claims Supremacy over all the villages west of the Tipai,

১৮০২ খ্রীষ্টাব্দে আন্তান পেন্‌চারটন টেপাই মালাকে জিপুরা, মণিপুর এবং কাছাকের জিসীমা বর্ণনা করিয়াছেন। প্রকৃত পক্ষে প্রাচীনকালে জিপুরা রাজ্যসীমা ভাৰ্গেনকা দূৰ্ব্বভূমি স্থান পর্যন্ত প্রসাৰিত ছিল। আমরা তাহার বিশেষ প্রমাণ প্রদৰ্শন করিতে পারি; কিন্তু যে দিন হইতে কল্যাণ মাণিক্যের বংশ-বিসৰ্গণ কাণ্ডজ্ঞান হীন হইয়া আসুকলমে রত হইয়াছেন, যে দিন হইতে মনোহারিনী “লাইছাবি” গণ \* জিপুর রাজ অস্তঃপুরে প্রবেশ করিয়াছে, সেইদিন হইতে তাঁহাদের বলবীৰ্য্য অসিত পক্ষীর ইন্দ্র ন্যায় ক্রমে ক্রমে ক্ষীণ হইতেছে। তুৰ্কল ও বিলাসী নরপতির রাজ্যসীমা অগতে চিরকালই সঙ্কুচিত হইয়া আসিতেছে। মহারাজ ঈশানচন্দ্র মাণিক্যের মৃত্যুর অল্পকাল পূৰ্বে ও এডিসন সাহেবের “মনম্ব সংগ্রহ” গ্রন্থের লিখিত বাৰাণসী ও উদ্ধার যে মানচিত্র † প্রকাশিত হইয়াছিল, সেই মানচিত্রে “স্বাধীন জিপুরা” রাজ্যের আয়তন যেক্ষণ প্রদৰ্শিত হইয়াছে,

but practically his authority was never acknowledged east of the Chatterchoora Range.

Letter from J. W. Edgar Esq. Civil officer with Cachar column of the Lushai expeditionary force. To the Commissioner of Dacca Division, dated 3rd April 1872.

\* লাইছাবি—মণিপুরী অধিবাসিতা বৃহত্তী ।

† Map of the acquisitions of British Territory in Bengal and the Burmese Provinces. 1862.



অনুনা তাহার প্রায় অর্দ্ধাংশ ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়াছে । ত্রিপুরা রাজ্যের পূর্ব প্রান্ত ও মুসাই প্রদেশ পরিমাপ করিয়া সীমারেখা নির্ণয় জন্য পলিটিকেল এজেন্ট পাণ্ডার সাহেব অসাধারণ যত্ন ও পরিশ্রম স্বীকার করিয়াছিলেন এবং তাহার রিপোর্ট অনুসারে চিত্রক ও জাম্মুই পর্যন্ত প্রাচীর সংরক্ষণ লক্ষ্যে নদী ত্রিপুরা রাজ্যের পূর্বসীমা নির্ণীত হইয়াছে । ফলতঃ ত্রিপুরাপত্তিকে সীমান্ত রক্ষার অক্ষম জানিয়াই \* ত্রিপুরা রাজ্যের পূর্ব-সীমারেখা সন্মুচিত করিয়া, পর্ব্বদেশে বাজালা দেশের পূর্বপ্রান্ত-বাসী মানববৃন্দের মঙ্গলকর সাধন করিয়াছেন । কারণ যদি দুর্ভাগ্য মুসাইনিদের বসতিস্থান ত্রিপুর রাজ্যসীমান্ত অন্তর্গত হইত, তাহা হইলে যথেষ্ট কখনই তাহাদিগকে মুসালনে রাখিতে পারিতেন না । সুতরাং সেই দুর্ভাগ্য কৃকিগণ তাহাদের চির অক্যাস্ত নরহত্যা, গৃহবাহ, লুটপাট প্রভৃতি কার্য অগাধে নির্বাহ করিত । মহারাজ বীরচন্দ্র বৃচরুণে রাজ সিংহাসনে আরোহণ করিয়া বীর পত্নী, পুত্র, শালক প্রভৃতি শ্রিয়দর্শন আত্মীয়বর্গকে সামান্য ভ্রমার বে

\* The Lieutenant Governor agrees with all the officers whose opinions he has had, that we cannot expect the Raja of Tipperah to organise an efficient frontier defence.

*Mackenzie's North-East Frontier of Bengal.*

Page 482.

সদয় ভাষুক ক্রমে ক্রমে প্রদান করিয়াছেন, তাহাতে  
 সিপাহী রাজ্যের রাজস্ব \* প্রায় তৃতীয়াংশ বর্ধিত হইয়াছে।  
 চর্কাও কৃষিবিধিকে সর্বত্র শাসনে রাখিবার জন্য সৈন্য  
 সৈন্যের প্রয়োজন ছিল, তাহার জন্য মহারাজা বাহাদুরকে  
 অসহ্যঃ বার্ষিক যেই পরিমাণ অর্থব্যয় করিতে হইত,  
 মহারাজ তাহা করিবেন হুঁরে থাকুক, যে সামান্য কয়েকটা গারব  
 তিনি সীমান্ত প্রবেশে রক্ষা করিবার জন্য পল্লববৈষ্ণব নিকটে  
 প্রতিকূল হইরাছেন, সর্বদা তাকাত উপযুক্ত রূপে রক্ষা  
 করিতেছেন না। মহারাজ আগরতলার বসিরা আমোহ প্রমোহে  
 রাশি রাশি অর্থব্যয় করিতেছেন আর তাঁহার সীমান্ত রক্ষক  
 সৈন্যগণ সময় সময় বেতনাতাবে প্রাচীন আর্থাৎ একিটিগের  
 সময় বিবিধ কারণে বসিরা কম মূল ভরণে জীবন বাপন  
 করিতেছে।†

পলিটিকেল এজেন্ট আগরতলার উপনীত হইবার অল্প-  
 কাল পরে তাঁহার উপদেশ অনুসারে বিচারদালত পঠিত  
 হইয়াছিল। তাহা পূর্বে উল্লেখ করা হইয়াছে। প্রাচীন

\* Land Revenue.

† In most cases the Political Agent found the  
 sepoy's pay in arrears and no ammunition pro-  
 vided for their muskets.

*Mackenzie's North-East Frontier of Bengal.*  
 pp. 220-221.

কাল হইতে দেওয়ানী ও কোর্টদারি সংক্রান্ত বিচারের চূড়ান্ত সিপাহি মহারাজ স্বগ্র করিতেন। ১২৮২ খ্রিঃাব্দে আবার মাস হইতে ঐ সকল মোকদ্দমার বিচার জন্য মহা-রাজ “খাসআদালত আদালত” নামে একটি বিচারালয় সংস্থাপন করেন। এই বিচারদালত কোর্ট কোম অংশে জিডিকোয়েলের অন্তর্ভুক্ত গঠিত হইয়াছে। মঞ্জুরী দানের কনতা স্বহস্তে রাখিয়া মহারাজ বীরচন্দ্র মণিক্য, চন্দ্র-মণিক্যের বংশধর রাজা মুকুন্দরাম রায় ও (দ্বিতীয়) ব্রজ-মোহন ঠাকুরকে খাস আদালতের বিচারকের পদে নিযুক্ত করিলেন।

রাজধানীতে বসিয়া কয়েকজন রাজকর্মচারী সমগ্র ত্রিপুরা রাজ্য শাসন করিতে পারেন না। প্রাচীনকালে জৈনক রাজকর্মচারী কিছুকালের জন্য কৈলাসহরে বাস করিয়া, শবর শবর উত্তর ভাগের কার্যকলাপ নির্বাহ করিতেন। একএ কৈলাসহর উপবিভাগ কর্তৃ করিয়া মহারাজ বাবু হর্নাগ্রদাশ তত্ত্বকে তাহার সুপারিন্টেন্ডেন্টের পদে নিযুক্ত করিলেন। আইন বিধিকৃত প্রদেশের তিনটী কমিশনরশন যে সকল কনতা পরিচালন করিয়া থাকেন, হর্নাগ্রদাশ বাবু সেই সকল কনতা প্রাপ্ত হইলেবলি অল্পকাল মধ্যেই হর্নাগ্রদাশ বাবু সুশাসন দ্বারা কৈলাসহর বিভাগের উন্নতি সাধন করিয়া, তথায় শরণীয় হইয়া রহিয়াছেন।

এই সময় আগরতলার নানা প্রকার বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইল। এণ বুদ্ধি হইতে চলিল। ভাগাভাগীতে চাঁদুর লোক-  
 বিগকে রাজকার্যে নিযুক্ত করিয়া, মহারাজ স্বয়ং প্রধান কতক-  
 জনি নায়ক সৃষ্টি করিয়াছিলেন। গাঁবক, বাবক ও  
 রাজদরবারের অন্য চাটুকারবর্গও মহারাজের ইতিমধ্যে অল্প-  
 এই লাভ করিয়া, রাজকার্যে হস্তক্ষেপ করিতে লাগিলেন।  
 এইরূপে মহারাজ ও বিলাসিতার ব্যয়ই বিশৃঙ্খলা ও এণ  
 বুদ্ধির মূল কারণ। এই বিশৃঙ্খলা দূর করিবার  
 জন্য একটি ভাল লোক নিযুক্ত করিবার কারণ পলিটিকেল  
 এজেন্ট মহারাজকে অস্বস্তি করেন। চাকলার সেনেন্সার  
 কেল্পবল সাহেব কুমিলার সব রেজেন্টের বাবু নীলমণি দাস  
 কে সেই কার্যের সম্পূর্ণ উপযুক্ত বলিয়া, মহারাজ সমীপে  
 প্রকাশ করিলেন। মহারাজ পদবর্ণমেন্ট সমীপে বাবু নীলমণি  
 দাসের সার্ভিস পরিবর্তনের প্রার্থনা করেন। তৎকালীন  
 পদবর্ণমেন্টের ১৮৭৩ খ্রিঃ অব্দ ২৭ আগষ্টের অস্বস্তি দ্বারা ১২৮৩  
 খ্রিঃাব্দের ভাদ্র মাসে নীলমণি দাস সর্কপ্রকার করতা  
 যুক্ত দেওয়ানী পদ প্রাপ্ত হইলেন।

নীলমণি দেওয়ানী পদে নিযুক্ত হইলে সঙ্গীত প্রমোদন  
 রহিল না। সুতরাং অল্পযুক্ত সঙ্গীতী নীলমণি দাস যেকোনো  
 পদে অস্বস্তি প্রাপ্ত হইলেন। নীলমণি দাস কার্যকার  
 গ্রহণ করিয়া, খ্রিষ্টীয় অস্বস্তি প্রাপ্ত প্রাপ্ত প্রাপ্ত

লক্ষ্য) বিচার ও হোমস ফট, নীল রেজিস্টারের নিয়ম  
 প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি দেওয়ানী ও কোষদারি মহকুমার  
 আইন সংশোধন এবং তদাধি আইন প্রণয়ন করেন। জিপুরার  
 দক্ষিণাংশকে উত্তর বিভাগের ন্যায় উন্নত করিবার অভিপ্রায়ে  
 "উদয়পুর" বিভাগ প্রতিষ্ঠা করিয়া, বাবু উপদেয় সেন কে  
 তাহার নীল কার্যে নিযুক্ত করেন। কিন্তু উদয়পুর বর্ষাকালে  
 নিত্য অধাভ্যাস হইয়া উঠে। এতদা সোমাসুড়া নামক  
 স্থানে মহার উদয় স্থাপন করা হইল। ১৮৭৪ জিপুরার  
 বর্ষাকালে মহারাজ বীরচন্দ্র চাকর খাইয়া, গবর্নরকে মেরন লর্ড  
 নর্থকে বহিষ্ঠ সাক্ষাৎ করেন। ইহার পূর্বে অন্য কোন  
 মর্যাদা রাজ প্রতিনিধির সহিত সাক্ষাৎ করেন নাই।  
 বর্ধন কালে বহিষ্ঠ গবর্নরকে মেরন বাহাদুর মহারাজের প্রতি  
 বিশেষ সম্মান প্রদর্শন করিয়াছিলেন; কিন্তু প্রতিদর্শন প্রদান  
 না করার, অনন্যায়তা ক্রম হইয়াছিলেন। বাবু নীলমণি নাম  
 সর্গপ্রকার চিন্তা দূর করিয়া, আত্মকৃতি ও কল পরিচোধের  
 পন্থা পরিচালনা করিয়াছিলেন। এমন সময় কুমার নববীণচন্দ্র  
 চাকলে রোশনাবাদের বাবিলে মহারাজ বীরচন্দ্র থাকিলে  
 নামে জিপুরার দেওয়ানী আদালতে এক বোককরা উপস্থিত  
 করিলেন। (১৮৭৪ খ্রি: অ: ৩৬মং মহকুমার) মহারাজ নীলমণি  
 ৩৭ প্রতি বিশেষ মনোযোগী হইলেন।

কুমার নববীণচন্দ্র খীর আশ্রয়ন পথে বহিলেন যে,

তাঁহার পিতা মহারাজ ঈশানচন্দ্র, বীরচন্দ্রকে যুবরাজী পদে নিযুক্ত না করিয়া গরলোক গমন করিষাছেন, সুতরাং পাত্র যত্নে তিনিই বর্গীয় মহারাজ এবং কুমার কলকাত্তালের একমাত্র তাজা সম্পত্তির অধিকারী।

মহারাজ বীরচন্দ্র এক সুদীর্ঘ বর্ণনা দাখিল করিয়া অনেক প্রকার আপত্তি উত্থাপন করিলেন। (বাহুল্য বিবেচনায় আমরা সেই সমস্ত পরিচ্যায় করিলাম। তাঁহার তিনটি আপত্তিই উল্লেখযোগ্য বধা)।—১—মোকদ্দমার বিচার করিবার অধিকার ব্রিটিশ আদালতের নাই। ২—বাদী দালীর গর্ভজাত সন্তান।\* সুতরাং হিন্দু শাস্ত্রানুসারে তিনি ঈশানচন্দ্রের তাজা সম্পত্তির অধিকারী হইতে পারেন না। ৩—মহারাজ ঈশানচন্দ্র, বীরচন্দ্রকে যুবরাজী পদে নিযুক্ত করিয়া গিয়াছেন, সুতরাং রাজবংশের চিরপ্রচলিত প্রথামতে যুবরাজই রাজ্যাদিকারী বটেন।

\* এবার মহারাজ বীরচন্দ্র, নীলকণ্ঠের প্রদর্শিত কুপত্র অবলম্বন করিলেন। তাঁহার পান্টা স্বরূপ কুমার নবদীপচন্দ্র প্রমোদ উপস্থিত করিলেন যে, “মহারাজ বীরচন্দ্রের মাতা দালী স্বরূপ রাজকন্যাপুত্র প্রবেশ করিয়াছিলেন। একটী সন্তান জন্মের পর তাঁহার বিবাহ হইয়াছিল।” চক্রবর্তীর মোকদ্দমার হাইকোর্টের মান্যবর জজগণ সিদ্ধান্ত করিষাছেন যে রাজা ইচ্ছা করিলে সন্তানের জন্মের পর তাহাকে বিধিসিদ্ধ করিতে পারেন। W. R. Vol. I. p. 194. এই সম্বন্ধে ইতিহাস লেখকের মত অন্যরূপ তাহা বধা স্থানে প্রদর্শিত হইবে।

নবদ্বীপচত্বরের অধিকুলে ১৪টা সাকী নাজ উপস্থিত হইল ।  
 তদ্ব্যতীত মহারাজ ঈশানচন্দ্রের অস্তিমকালের চিকিৎসক হইতেন,  
 এবং ঈশানচন্দ্র ও বীরচন্দ্রের “সত্যপণ্ডিত” ত্রিপুরা-জেলার  
 সর্বপ্রধান সার্জ, পণ্ডিত রামচন্দ্রাল বিদ্যাভূষণের জবানবন্দী  
 বিশেষ উল্লেখ যোগ্য । ইহারা উক্তর পক্ষের মানিত  
 এবং সাক্য দেওয়ার পূর্বে বৃহৎ পরীক্ষা মহারাজ  
 বীরচন্দ্রের বেতনভোগী ছিলেন । তাঁহারা সরল ভাবে  
 আদালতে প্রকাশ করিলেন যে, মহারাজ ঈশানচন্দ্র বীর-  
 চন্দ্রকে মোবরাত্তে নিযুক্ত করেন নাই । মহারাজ বীর-  
 চন্দ্রের অধিকুলে প্রায় ত্রিশজন সাকী উপস্থিত হইতাহিন ।  
 ইহাদের মধ্যে প্রধান ঠাকুরগণ পূর্বে নীলকরের ও চক্র-  
 ধ্বজের মোকদ্দমার বীরচন্দ্রের অধিকুলে সাক্য প্রদান করিয়া  
 ছিলেন । তাঁহারা বলে বলে উপস্থিত হইয়া বলিলেন,  
 “যে নবদ্বীপের সাক্য দাসী ছিলেন এবং ঈশানচন্দ্র,  
 বীরচন্দ্রকে বুঝাই পথে নিযুক্ত করিয়া গিয়াছেন।”

\* হুগাঁওনি বুঝাইয়ের মোকদ্দমার অধিকাংশ ঠাকুর  
 লোক তাঁহার অধিকুলে সাক্য দিয়াছিলেন । এজন্য  
 সাময়িক নরপতি মহারাজ রামগঙ্গা তাঁহাদিগকে গণপ্রিয়ারে  
 শ্রদ্ধালাভ করিয়াছিলেন । (*Mackenzie's N. E.  
 Frontier of Bengal*, p. 274.) হুই বৎসর আস্তে হুগাঁওনি  
 সাক্যও ধারণ করত তাঁহাদের শ্রদ্ধা হেতন করিয়াছিলেন ।  
 সুতরাং আমাদের বিশ্বাস কোন ঠাকুর সাময়িক নরপতির

১৮৭৫ খৃষ্টাব্দের ২৭ ফেব্রুয়ারী খ্রিষ্টাব্দের জজ কাউন্স সাহেব এই মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করেন। কাউন্স সাহেবের দ্বারা এইরূপ অবধারিত হয় যে, এই মোকদ্দমার বিচার করিবার অধিকার ব্রিটিশ আদালতের আছে। নবাবীচন্দ্র মহারাজ ঈশানচন্দ্র মণিকোর বিবাহিতা পত্নীর গর্ভম্রাত পুত্র এবং নাজারুসারে তিনি তাঁহার পিতার ত্যাক্য সম্পত্তির অধিকারী কিন্ত বীরচন্দ্র মহারাজ ঈশানচন্দ্র দ্বারা স্বরাজ্যী পদে নিযুক্ত হইয়াছেন; সুতরাং কুলাচারানুসারে তিনিই রাজ্যাধিকারী হইবেন।

তখনকার হাইকোর্টে উক্ত মোকদ্দমার আপীল হইল। হাইকোর্টের অজগণ ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দের ১৪ আগষ্ট তারিখের নিষ্পত্তি আদালতের নিষ্পত্তি স্থির রাখিলেন। দেওয়ান নীলমণি দাক হাইকোর্টের হুকুম শ্রবণ করিয়া হর্বাচিতে কলিকাতা হইতে আগরতলার উপনীত হইলেন।

বিরুদ্ধে সাক্ষ্য দিতে পারেনা। দাবীদার খ্রিষ্টাব্দের আদালত সমূহে যখন রাজসরকারের বিরুদ্ধে কোন মোকদ্দমা উপস্থিত হয়, তখন বিচারক ঠাকুরগণের বিবেকশক্তি কোন কোন সময়ে কুৎসার বস্তুত্বের ন্যায় সংকুচিত হইয়া থাকে। (Bengal Administration Report. 1888-89.) সামান্য কোন নিয়ম সম্পত্তির অন্য বিরোধ উপস্থিত হইলে যখন ঠাকুরগণ একরূপ দুর্দশায় পতিত হইয়া থাকেন, সেহলে সিংহাসন লইয়া বিরোধ উপস্থিত হইলে যে, তাঁহারা কি করিবেন, তাহা সহজেই বুঝা বাইতে পারে।



১২৮৩ খ্রিপুরাঙ্গের কার্তিক মাসে দ্বিতীয় দণ্ডবিধির অনুসরণে দেওয়ান নীলমণি কটনক সরহদাকে ফাঁসী দ্বারা আশ্রয় করেন। ইহার পূর্বে ফাঁসী দ্বারা খ্রিপুরা রাজ্যে কাহারও গাণমত হয় নাই।

এই সময় নীলমণি বাবু বড়ো খ্রিপুরা রাজ্যে উকিল-দ্বিগের পরীক্ষার প্রথা প্রবর্তিত হয়।\*

বাবু নীলমণি দাস কর্ণাট এবং কাবোৎলাহী ছিলেন। তিনি বিশেষ প্রতিভাশালী ছিলেন না, একজন অসীমস্থ সচিব ও কুশিমান সুপারেন্টেন্ডেন্ট (অধুনা দেওয়ান) বাবু রামমোহন মিত্র এবং অন্য একজন কর্মচারী হইতে গোপনে পরামর্শ গ্রহণ করিতেন।

১২৮৬ খ্রিপুরাঙ্গের শীত ঋতুতে বাবু নীলমণি দাস চাকলে রোপনাবাদের বক্ষিণ বিভাগ পরিদর্শন জন্য গমন করেন। এই সুযোগে তাঁহার শত্রু নীনবন্ধু তাঁহার বিরুদ্ধে এক দল গঠন করেন। ইহাদের পরামর্শে মহারাষ্ট্র বীরচন্দ্র খ্রিপুরা রাজ্যের একজন প্রস্তুত মহলাকাজী দেওয়ান (নীলমণি দাস) কে অবমানিত, লাহিত ও ক্ষতিগ্রস্ত করিয়া রাজ্য হটতে বহিষ্কৃত করিলেন। সরদার নীলমণি এই অবমাননা সহ্য করিতে পারিলেন না, তাঁহার হৃদয় ভাঙিয়া গেল। অল্পকাল মধ্যে তিনি কালজ্বায়ে পতিত হইলেন।

• ১২৮৬ খ্রিপুরাঙ্গের ২৭ আষাঢ়ের রোবকারী।

मधुपर्क अध्याय ।

মহারাজ বীরচন্দ্র মণিক্য বাহাদুর পুনর্বার গুরুত্বপূর্ণ পদে অর্জন করেছিলেন। সেই সময় তিনি পদে নিযুক্ত হয়েছিলেন (১৮৮৬ খ্রিষ্টাব্দে)।

এই সময় জি.সি.নতী মহারানী ডিক্টেটরি। “সিঙ্গার  
মহাবাদে” “ভারত সাম্রাজ্য” উপাধি গ্রহণ করেন। তৎকালে  
জি.সি.ন গবর্ণমেন্ট অন্যান্য লোকের মর্যাদাবর্ণের ন্যায়, জি.সি.  
পতিকেও একটি “শতাকা (বোমার) নাম করিয়াছিলেন।  
ইহার কিছুকাল পরে গবর্ণমেন্ট জি.সি.র মহারাজকে  
(১৮৭৭ খৃষ্টাব্দে) “মহারাজ” উপাধি দান করেন। যে  
জি.সি.র নরপতিগণ বর্তমান কর্তৃক ইংলণ্ড বিদেশের পূর্ব হইতে  
“মহারাজ” উপাধি গ্রহণ করিয়া আসিতেছেন, সুশাসন  
সম্পাদকগণ বাহাদুরগকে স্বাধীন নরপতি বলিয়া স্বীকার করিয়া-  
ছিলেন; ভারতে জি.সি. সাম্রাজ্য সংস্থাপন হইতে, মহারাজ  
জ্ঞানেন্দ্র মাণিক্যের মৃত্যুর পূর্ব পর্যন্ত হোদকারী সমূহ  
জি.সি.র কর্তৃপক্ষগণ বাহাদুরগকে “মহারাজ” কিংবা “মহারাজ  
বাহাদুর” বলিয়া উল্লেখ করিত্যেকেন, সেই মহারাজ  
বংশীয় মহারাজকে গবর্ণমেন্ট “মহারাজ” উপাধি দান  
করিলেন ইহা নিতান্ত বিস্ময়জনক।

१९८१ विप्लवात्मक युवकान् आधुनिकीकरणे धाम आनीत आसा-

সচিবর জনৈক বিচারপতি নিযুক্ত হন। সুবিধায় মন্ত্রী জন মোহন ঠাকুরের পুত্র বিজয়র ধনজয় ঠাকুর উদয়পুর বিভাগের শাসন কর্তৃত্বে নিযুক্ত হইলেন। মহারাজ বিজয়র লজ্জাক্স সুখোপাধ্যায়কে সহকারী মন্ত্রীর পদে নিযুক্ত করিয়া দীনবন্ধুকে “প্রধান মন্ত্রী” উপাধি প্রদান করিলেন। দীনবন্ধু এতিপাশাণী ছিলেন না, কিন্তু দীর্ঘকাল মহারাজ বীরচন্দ্র বাহাদুরের দরবারে উপস্থিত থাকিয়া কুটনীতিতে কিয়ৎ পরিমাণ অভ্যস্ত হইয়াছিলেন।\* সুতরাং তিনি রাজদরবারে আত্ম প্রাধান্য রক্ষা করিবার জন্য একটা দল গঠি করিলেন। মহারাজের শ্রিয়ভবা মহিষী ভাঙ্গমতী মহাদেবী,† ও উক্ত মহিষীর ভ্রাতা ঠাকুর মরদ্বজ সিংহ এবং কুমারগণের শিক্ষক রাধাকমল ঘোষ সিং, এ. মন্ত্রী দীনবন্ধুর পৃষ্ঠপোষক হইলেন। এইরূপে বলবৎ হইয়া দীনবন্ধু ক্রমে ক্রমে দীনবন্ধুনগর, ত্যাবানগর প্রভৃতি কতকগুলি বৃহৎ আবাসি ভানুক ও গ্রাম

\* এই দীনবন্ধু কিছুকাল পোপনে কুমার নবদীপের পক্ষ ছিলেন। পুনর্বার মহারাজ বীরচন্দ্রের পক্ষ অবলম্বন করত নবদীপের স্বাধীনতা শত্রুর দ্বারা, তাঁহার প্রতিকূলে গান্ধী প্রদান পূর্বক বীরচন্দ্রকে গুলি করিয়াছিলেন।

† মহারাণী ভাঙ্গমতী দেবী যে, স্বীয় স্বামীর উপর কিঞ্চিৎ অন্তিমিক আধিপত্য স্থাপন করিয়াছিলেন, তাহা বেলবে-ডিয়ার নামক রাজ প্রাসাদেও ঘোষিত হইয়াছিল।

আর বিশিষ্ট বন্যের লাঠি কারখানা প্রভৃতি মহাল অন্ন কুমার ইজারা গ্রহণ করিয়াছিলেন। নরসিং ও ঐরূপ অন্ন কুমার বন্যের খোয়াই প্রভৃতি ইজারা ও কচক তালুক গ্রহণ করিলেন। এই উপায় দ্বারা বীনকড় ও নরসিং জিপুরা রাজ্যের প্রজাবর্গ মধ্যে সর্বাপেক্ষা ধনধান হইলেন। মহারানী ভাষ্করী বিশালগড় পরগণা ও আগরতলা পরগণার কিয়দংশ অন্ন কুমার তালুক গ্রহণ করত রাজ পরিবারের মধ্যে সর্বাপেক্ষা সম্পত্তিশালিনী হইয়াছিলেন। রাধারমণ এক্সকায় বুলিও পছন্দ অবলম্বন করেন নাই। তিনি সামান্য লোভ পরিভ্রমণ করিয়া জিপুর রাজদরবারে অসাধারণ আদিপত্তা সংস্থাপন পূর্বক মহারাজের আইবেট সেক্রেটারী হইলেন। এইরূপে ঘোষ বংশধর রাধারমণ দ্বারা বর্তমান বড়বজ্রকারী দলের বীজ রোপিত হইল।

এই দলের প্রভাবে মহারানী রাজেশ্বরীর গর্ভজাত, (দুর্ভাগ্য রাধাকিশোরের অমৃত) —মহারাজের দ্বিতীয় ও তৃতীয় পুত্র কুমার দেবেন্দ্র ও নৃপেন্দ্রকে উৎপেক্ষা করিয়া—চতুর্থ কুমার (ভাষ্করীর ছোটপুত্র) সময়েকজকে মহারাজ বীরচন্দ্র "বরঠাকুর" উপাধি প্রদান পূর্বক গ্লানস্তম্ভ। মহিষী ভাষ্করী দেবীর প্রীতি সাধন করিয়াছিলেন। (১২৮৮ ত্রিপুরার ২৮ টীকা)

এই সময়তালী দলের ভৌশলে বিজয়র শকুন্ত

মুখোপাধ্যায় ত্রিপুরা রাজ্যে কোনরূপ ক্রমতা প্রচার কিম্বা আধিপত্য সংস্থাপন করিতে পারেন নাই। গবর্ণমেন্টের সঙ্গে চিঠি পত্র লেখা পড়ার কার্য্য গইরা, তিনি প্রধানতঃ সময় কষ্টন্ন করিতেন। তদ্ব্যতীত কমাটিং কোন সময় বিচার ও বন্দোবস্তের কার্য্য নির্বাহ করিতেন।

১২৮৮ খ্রিষ্টাব্দে “প্রজাপ্রদায়ক আদালত” নামক বিচারালয় এবালিস হইয়া যায়।

প্রাচীনকাল হইতে অন্যান্য পার্শ্ববর্তী রাজ্যের ন্যায় ত্রিপুরারাজ্যে দাস দাসী জন্ম বিক্রয়ের প্রথা প্রচলিত ছিল। বসিচ কোন সময়ে কোন জীতদাসী গৃহিণী পক্ষী লাভ করতঃ পরম স্নেহে জীবন যাপন করিয়াছেন সত্য, কিন্তু অধিকাংশস্থলেই তাহাদের জীবন চিরকষ্টময় হইয়াছে। ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট এই লঘন্য প্রথা ত্রিপুরা রাজ্যে প্রচলিত থাকার সংবাদ অবগত হইয়া তাহা উঠাইয়া দিতে বস্তবান হন। গবর্ণমেন্টের উপদেশে বাধ্য হইয়া মহারাজ বীরচন্দ্র ১২৮৮ খ্রিষ্টাব্দের ১৭ আষাঢ় বোধধাপত্র প্রচার পূর্বক এই প্রথা রহিত করেন।

১২৮৮ খ্রিষ্টাব্দে গবর্ণমেন্টে আগরতলার পলিটিকেল এজেন্টের পদ এবালিস করেন। তৎপরিবর্তে মেলা ত্রিপুরার মেজেষ্ট্রেট “এক্সএফিসিউ” পলিটিকেল এজেন্ট হইলেন। তাহার অধীনে ত্রিপুরী মেজেষ্ট্রেট বাবু উমাকান্ত দাসকে

অগরতলায় এসিষ্টাণ্ট পলিটিকেল এজেন্ট নিযুক্ত করা হইয়াছিল।

১২৮৯ খ্রিপুরায়ে কুমার মহাবীপচন্দ্র পুনর্বার এক মোকদ্দমা উপস্থিত করেন। এবার তিনি সেই মোকদ্দমার বনে\* চাকলে যোপনাগাথে ভাণ্ডারী অধিকারিত্ব সংস্থাপন ও ভরণ পোষণের জন্য বৃত্তি† পাওয়ারী আদায় করিলেন।। খ্রিপুরার জজ টাওয়ার সাহেব ( ১৮৮১ খ্রিঃ ২৪ জানুয়ারি ) তাঁহার বৃত্তি মাসিক ৬০০ টাকা অবদান করেন। বাদী, বিবাদী উভয় পক্ষ হাইকোর্টে আপীল করিলেন। ৭০ বৎসর অন্তে ব্রিটিশ বিচারদালতের নিজাত্ব হইল। এই মোকদ্দমার তাঁহার অবদান করিলেন যে, “খ্রিপুরাখিনতি একজন স্বাধীন নরপতি, তাঁহার বিরুদ্ধে এরূপ মোকদ্দমা বিচার করিবার আমাদের অধিকার নাই।” এই কথাটা শুনিতে বড়ই মধুর। গবর্ণমেন্টের “রাজমালা রিভিনিউসম” প্রচারের পরেও কলিকাতা হাইকোর্টের মান্যবর বিচারপতিগণ পার্শ্বত্যা খ্রিপুরাকে “স্বাধীন খ্রিপুরা” বলিয়া ঘোষণা করিলেন। সম্রাট প্রকৃপে ভারত গবর্ণমেন্টের রাজনৈতিক নিষ্পত্তির বিরুদ্ধে বেওয়ারী আদালতের অবস্থাকার বিচার সম্পূর্ণ মূল্য হীন হইলেও হাইকোর্টের এই নিষ্পত্তি যে, কতকগুলি উপাত্তীদের দ্বারা সুরিকার ন্যায় চিরকালের ভরে বিভ্রান্ত হইয়াছিল।

\* ১৭৭ পৃষ্ঠা, উটব্য।

† Maintenance.

জালা কেহই অধীকার করিতে পারেন না । হুঁসমানি  
বুবারাজ বসানে মহারাজ রাধগঙ্গা মানিক্যের নামীয় মোক  
দ্বারা ১৮০৯ খ্রীষ্টাব্দে সদর বেওয়ারিস আদালতের বিচারকগণ  
অতি হুকুম নিষ্পত্তি করিয়াছিলেন ।\* চাকলে হোশমাবাদ  
কিবা জিপুরা রাজ্য কোন নরপতির স্বাধীনত্ব সম্পত্তি নহে ।  
ইহা কল্যাণ মানিক্যের বংশধরদিগের অধিকৃত সাধারণ  
সম্পত্তি । বংশের মধ্যে এক ব্যক্তি মেনেজার স্বরূপ ইহার  
অধিকারী (রাজা) হইয়া থাকেন । অসংখ্য ব্যক্তিগণ  
জীবিকা নির্বাহ জন্য হস্তি প্রাপ্ত হন । কিন্তু জাতিবর্ণের  
জীবিকা নির্বাহের হস্তির প্রতি জিপুর নরপতিগণের সর্বদাই  
ঔদাসিন্য্য দৃষ্ট হয় । কল্যাণ মানিক্যের বংশধরগণ  
ক্রমে ক্রমে কিছুকাল প্রেরীতে পরিগণিত হইবার  
উল্লেখ হইয়াছে । নরপতিগণ সর্বদাই স্বীয় পরিবারজন  
ও শাসনা সহজোর উন্নয়ন লোষণ হইয়াই ব্যস্ত আছেন ।  
কিন্তু চাকলে হোশমাবাদ কিবা জিপুরা রাজ্য বিতর্ক হইলে

\* Respondent should hold the zemindary  
subject to the usual charge for maintenance  
of members of the family, and other established  
disbursements.

Extract from the Decision of Sadar Dewanny  
Adawlut. Dated 24th March, 1809. Ramganga  
Deo. Appellant Vs. Doorgamonee Jubraj. Respdt.

সাক্ষিনী এক একটা প্রধান অংশ প্রাপ্ত হইতেন, তাঁহারা কেহই উপযুক্তরূপে অগ্রবৃত্ত পাইতেছেন না। অর্থাভাবে তাঁহাদের পুত্রগণের বিদ্যানিক্ষা হইতেছে না, কন্যার বিবাহ দেওয়া অসাধ্য হইয়াছে। এাটীন কথা উল্লেখ করা নিম্ন-মৌলিক। ভূতপূর্ব মহারাজ কৃষ্ণকিশোর ও ইশানচন্দ্র মণিকোর শাসনকালে আনন্ড এই অন্যান্য অভ্যাচার আংশিক ভাবে প্রত্যাহ করিয়াছি। বর্তমান মহারাজের যমরে এই অভ্যাচারের মাত্রা পূর্ণত প্রাপ্ত হইয়াছে। এই ক্ষমত মরয় সময় সোমহর্ষণ নাটকের অভিনয় হইতে দেখা য়িয়াছে। অন্যান্য অভ্যাচারে উৎপীড়িত রাজবংশীর কোন কোন ব্যক্তি \* দুর্গাভ কৃষ্ণকিশোরের সহিত মিলিত হইয়া নর-কথিরে পৃথিবী রঞ্জিত করিয়াছেন। প্রজাহিতৈষী গবর্ণ-মেন্ট রাজবংশাদিগের বীর্য প্রকাশের পছা কছ ও অভ্যা-চার নিবারণ করিয়া প্রজাবর্ণের মহোপকার সাধন করিয়া-ছেন। পক্ষান্তরে আদালতের আশ্রয় গ্রহণ করিয়া, কল্যাণ মণিকোর বংশধরগণ যে, তাঁহাদের ন্যায়-সমস্ত বৃত্তি সাময়িক নরপতি হইতে আদায় করিয়া লইবেন, সেই পছাও হাই-কোর্টের উন্নয়িত নিষাতি পত্র দ্বারা কছ হইয়াছে। একশ

\* ইংরেজ কর্তৃপক্ষগণের হিপোর্টে ঠাকুর নীলকঙ্ক, শঙ্ক-চন্দ্র, রামকান্ত, ভগবানচন্দ্র, কৃষ্ণচন্দ্র, মধুচন্দ্র প্রভৃতির নাম আসিয়া প্রাপ্ত হইয়াছি।



উঁচাচা কাহার আশ্রয় গ্রহণ করিবে? আশ্রয়-ভিন্ননা করি, সম্রাট স্বল্পে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট অবশ্যই ইহার গোষ্ঠীকর করিবে। ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টে যদি আন্তর্জাতিক সময়ে সম্রাটকে ঘোষণা করিয়া, উপায় কীনের বেলায় অল্প অবলম্বন করেন, তাহা হইলে উঁচাচের এই কলক চিরকাল ইতিহাস পটে খোঁজিত হইবে।

বঙ্গালী গবর্ণমেন্টের কৃৎপূর্ণ প্রধান সেক্রেটারী লিঙ্ক সাহেবের সঙ্গে কুমার নবদীপচন্দ্র মহারাজ ইঁহাতে লামান্য বৃত্তি (মাসিক ৫২৫ টাকা) প্রাপ্ত হইয়াছেন। প্রত্যয়ঃ এহলে তিনি আমাদের লক্ষ্য মনেন। রাজবংশীয় অন্যান্য ব্যক্তির অবস্থা প্রকৃত পক্ষেই শোচনীয়। গবর্ণমেন্ট যদি উঁচাচের আশ্রয় নিরোধ ও বিদ্যা শিক্ষার কোন রূপ সুবন্দোবস্ত না করেন, তাহা হইলে উঁচাচের দ্বারা দহা ওদর প্রকৃতির প্রেরণী বৃত্তি ওদরা বিচিত্র মনে।

কুমার নবদীপচন্দ্রের দ্বিতীয় বোকাবদা প্রথম আদালতে নিষ্পত্তি হইলে, মহারাজ বীরচন্দ্র বাহাদুর এক অঙ্গদকীর্তি সংস্থাপন করিতে মনস্থ করিলেন। তৎসাহায্যে বড়বস্ত্র-কারিগরের পূর্ণ বিকাশ হইয়া উঠিল। "১৯৭৭-৭৮ বৃত্তোদের ব্যর্থিক রিপোর্টে তদানীন্তন পলিটিকেল এজেন্ট বোর্টন লাহব বড়বস্ত্রকারীদের আধান্য এবং তাহার বিষয় ফলের কথা অতি কঠোর ভাষায় ব্যক্ত করিয়াছেন।" কিন্তু

বঙ্গাধিপতি ষটনা ষাণ্ড বড়বহুকারিদলের ক্ষমতা ও অভ্যাস  
পূর্ণাঙ্গ প্রকাশিত হইল। অর্থনাশের স্রোত শতশত  
স্রোতের ন্যায় প্রবলকারি ধারণ পূর্বক প্রবাহিত হইতে  
লাগিল। অগত্য ত্রিপুরাজাতির জলাচরণরূপ ভীষণ সমাজ  
নিপ্লব বরষ উপস্থিত হইয়া, রাজকোষের অর্থনাশ, পদে পদে  
রাজ পদের অবমাননা, \* মিরীহ লোকের সর্বনাশ এবং  
বড়বহুকারিদল ও তাঁহাদের আত্মীয় কুটুম্বগণের উন্নতি ও  
স্বাধীনতার পতন পরিলক্ষিত হইল। ত্রিপুররাজকুল চক্রবর্তী  
হটক প্রায় নাই হটক, ত্রিপুরাবাসী স্বাধীন, কারক, বৈদ্য  
প্রভৃতি উচ্চ শ্রেণীর হিন্দুগণ অতি আদরের সহিত  
তাঁহাদিগকে কদরে ধারণ করিয়াছিলেন। ত্রিপুরাবাসী  
অধীগণ বরণ্যভীত কাল হইতে রাজবংশটিকে অতি যত্নের  
সহিত বহানতব সমাজ অতি সংস্থাপন পূর্বক তাঁহাদের  
গৌরব বৃদ্ধির জন্য বরবান ছিলেন। উচ্চশ্রেণীর ব্রাহ্মণগণ  
তাঁহাদের পৌরহিত্য প্রচণ পূর্বক আত্ম ধর্ম্মাচর্য্যক্রিয়া

\* In consequence of a movement for raising the status of certain persons, and amongst others the Maharaja, as Hindus, which was set on foot about the end of the year 1880-81, the Maharaja lost much of the respect of his people, and was also put to considerable expense.

*Bengal Administration Report. 1882-83.*

কলাপ সর্বদা সম্পাদন করিতেছিলেন। কিন্তু কেরকরন বার্ষিক কুচক্রিকার পরিকল্পনা সমস্ত জিপুগাভাটিকে কত্রির মধ্যে বসিত। এটার ও রাজপরিবারকে করত, তাহাদের স্পষ্ট জল হিন্দুগাভাটে ঢালাইবার জন্য মহারাজকে পরামর্শ প্রদান করিলেন। তাহাদের পরামর্শে মহারাজ এরূপ প্রবৃত্ত হইরাছিলেন যে, রাজপরিবারে কোন কোন ব্যক্তি ও দুঃসম্পন্ন হইবে একজন অসত্য এই দুঃসম্পন্ন কার্য হইতে মহারাজকে বিরত করিবার জন্য চেষ্টা করিয়া সম্পূর্ণ অসম্পন্ন কার্য হইবে। বাবু শত্ৰুজ হুগোপাধায় সমাজ বিপ্লবের হুচনা করিলে কলিকাতা পবন করিল। জিপুগাভাটী হিন্দুগাভাটীতে মহারাজের অন্যান্য কার্যের ভিত্তি প্রতিবাদ আরম্ভ করিলেন। যতদূরকারিগণ মধ্যে কোন কোন ব্যক্তি মহারাজকে এইরূপ পরামর্শ প্রদান করেন যে, বিক্রমপুরের প্রধান পণ্ডিতগণকে রাজধানীতে আহ্বান করিয়া, তাহাদিগকে পার্বত্য জাতির স্পষ্ট জল পান করাইলেই মহারাজের উদ্দেশ্য সিদ্ধি হইবে। মহারাজ এই সুপারামর্শকে সংগ্রহ করিলেন এবং করিলেন। বিক্রমপুর নিবাসী কতকগুলি অধ্যক্ষ পণ্ডিত ও চাকরিপ্রার্থী "উদ্বেগহার" রাজধানীতে উপনীত হইল। ১৯২১ জিপুগাভাটীর ২০ মাস রক্তনীতে চতুর্দশ দেবতার বাটীতে বসিয়া জিপুগাভাটীর স্পষ্ট জল সহ কিকিৎ মিটার ভোজন করিলেন। জেলীবিভাগ আছে সেই সকল পণ্ডিতগণ

৪ টি। ৬ মত টাকা দক্ষিণা প্রাপ্ত হইলেন। অলপারিদলের  
 নেতৃগণ প্রত্যেকে সহস্র মুদ্রা দক্ষিণা গ্রহণ করিলেন। উয়ে-  
 মগরসিগের দান করিবার জন্য দুইটি উপায় অবলম্বন করা  
 হইরাছিল। মৃতন গদ স্রুটি করিয়া কতকগুলি লোক নিযুক্ত  
 করা হইল।\* মহম্মদের শিষ্যগণ ঘেরুপ ধর্ম প্রচারার্থ এক  
 হস্তে কোরাণ অন্য হস্তে তরবারি লইয়া কিছুকাল অগতে বিচ-  
 রণ করিয়াছিলেন, অলপারিদলের নেতৃবর্গ সেইরূপ এক হস্তে  
 ত্রিপুরাভ্যতির স্পষ্টজন এবং (কমজীর অভাবে) অন্য হস্তে  
 অর্ধচক্র লইয়া দণ্ডায়মান হইলেন। ত্রিপুরাবাসী যে সকল  
 হিন্দু রাজকাণ্ডে নিযুক্ত ছিলেন, তন্মধ্যে অল্প কয়েকটি লোক  
 চাকিরির দ্বারা পরিত্যাগ করিতে পারিয়া অলপান করিলেন,  
 অধিকাংশের ভাগ্যেই অর্ধচক্র লাভ হইল। তাঁহাদের  
 স্থান, সেই সকল অলপাদী উয়েমগরগণ দ্বারা পরিপূর্ণ  
 হইরাছিল।† বেবাসেবা ও আত্মপদগের আধিকা মিস্কাহ  
 ভদ্রা মহারাজের পূর্বপুরুষগণ যে সকল “নগদি-বৃত্তি”

এই সময় কৈলাসহরের অপরিন্টেণ্ডেন্ট বিক্রমপুর  
 জিলায় দুর্গাশ্রমাদি ও অন্তর্গতলার দেওয়ানী গদে নিযুক্ত  
 হন।

† All officers who did not join in the move-  
 ment were removed from the Maharaja's service  
 and thier places filled by those who support it.  
*Bengal Administration Report. 1883-84.*

( বার্ষিক কিম্বা বার্ষিক মিথিষ্ট পরিমাণ নগদ টাকা ) প্রদান করিয়াছিলেন, তাহার অবিকার্য্য বন্ধ করিয়া দেব মহাশয় নিরস্ত হইয়াছিলেন এবং নব্বই, তিনি স্বয়ং “স্ববনেখর” নামক এক দিব্যদেবতার সেবা পূজায় অগ্র নিরীহ অন্য বার্ষিক বেতন টাকা “সঙ্গমি বৃত্তি” প্রদান করিয়াছিলেন, সেই দেবতার সেবাইত্তময় ত্রিপুরাজাতির স্মৃতিমান থান করে নাই বলিয়া এই অপরোক্ষে দেবতার বৃত্তি বন্ধ হইল। প্রথমতঃ স্ববনেখরের বাক্য উচ্চারণ শক্তি থাকিলে, তিনি অবশ্যই মহাশয় কাহাঙ্গুরকে সত্যগোষ্ঠী বলিতেন। অত্যাচার উত্তর পক্ষেই সমভাবে চলিতেছিল, মহাশয় যাহা কিছুকে নিজের বানাইতে চেষ্টা করিতেন, তাহাদের পুত্র, সোহাগ, হাদী প্রভৃতি আহার বন্ধ করিয়া উপবীত হাটপ করিবার জন্য আদেশ প্রচার করিতেন, সুতরাং তাহাদের আহারের বে নিত্য কষ্ট হইয়াছিল তাহা বলা বাহুল্য। অপর পক্ষে বে সকল ত্রিপুরাবাসী চাকরি পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, তাহাদের পরিবারবর্গের অন্ন কষ্ট উপস্থিত হইল। সঙ্গমিবৃত্তি বন্ধ হওয়ার কতকগুলি মুক দেবতার আশ্রয় বন্ধ ও ব্রাহ্মণ পরিবার নিত্য কষ্টে পতিত হইলেন। মহাশয় খীর জমিদারির অন্তর্গত হানাবাদী হিন্দু-মিণের প্রতি বন ও আইনের আশ্রয় গ্রহণ করিয়া সন্মানক অত্যাচার আরম্ভ করিলেন। কলকাতা বোম্বের চোমসমাট নিরো

কিছাখোরা তৈমুরের\* মায় অসাধারণ কন্যতা থাকিলে মহারাজ  
 বীরভৈ তৎকালে জিপুরাবাসী লক্ষ্য লক্ষ্য হিন্দু সূত হেদন  
 করত আত্ম প্রসাদ লাভ করিতেন। কিন্তু সৌভাগ্যবশতঃ  
 জিপুরাবাসী হিন্দুগণ ব্রিটিশ সিংহের আশ্রিত এবং আগর-  
 তলায় বসিয়া ব্রিটিশ পলিটিকেল এজেন্ট ও এসিষ্টেন্ট  
 পলিটিকেল এজেন্ট ব্রিটিশ প্রতাকে রক্ষা করিতেছিলেন।  
 মহারাজের জীবন অন্ত্যাতারে বাধ্য হইয়া জিপুরাবাসী  
 হিন্দুগণ দলবদ্ধ হইলেন। ঢাকা, বরিশাল, করিমপুর, ময়মন-  
 সিংহ, মওরাখালী, চট্টগ্রাম ও শ্রীহট্টবাসী সর্বসাধারণ  
 হিন্দুগণ জিপুরার হিন্দু সমাজের সহায় হইলেন। তাঁহারা  
 যদিও আর্থিক কতিপয়ে হিন্দুগণের কতিপূরণ করিতে পারেন  
 নাই, কিন্তু জীবন সহায় যুদ্ধে মহারাজকে বিশেষরূপে  
 প্ররোচিত করিলেন। স্বাক্ষরাদেবে এইরূপ সমাজ বিগ্ৰহ  
 যোদ্ধার কখনও সংঘটিত হয় নাই। জিপুরাবাসী হিন্দুগণ  
 এই সমাজ বিগ্ৰহে আগুনাদের আত্মীয়তাবের জীবন্ত স্মৃতি  
 প্রদর্শন করিয়াছিলেন। কতকগুলি অর্থশিখাট ব্যতীত  
 ঢাকা নিবাসী অপর হিন্দুসাধারণ তাঁহাদের প্রধান সহায়  
 ছিলেন। রাজকোষ অর্থশূন্য করিয়া, জিপুরারাজ্যকে  
 কখনো বন্ধ করিয়া, ৭ বৎসর অঙ্গে এই সমাজ বিগ্ৰহ  
 পরবর্তী সন্নী বাবু মহিনীমোহন বর্দ্ধনের কার্য কৌশলে

\* তৈমুর জেং। জেং, ( জেং ) অর্থ যোদ্ধা ।

নির্দোষিত হইরাহিল । কিন্তু হুসনগর সিনানী উক্ত প্রেণীর  
হিন্দুগণের প্রতি মহারাজের গোষাণি নির্দোষিত হইল না ।

তীর্থ লম্বাজবিল্ববানলে প্রেসারূপ আত্মাভি প্রদান  
পূর্বক,—পূর্ণমাত্রার আত্মদ্বার উদ্ধার করিয়া,—রাজ ভাণ্ডার  
দূন্য করিয়া,—আত্মভাণ্ডার পূর্ণ করিয়া—১২২২ খ্রিষ্টাব্দের  
বর্ষাকালে দীনবন্ধু প্রেতুপরে গমন করিলেন । এই সময়ে  
মহারাজের শ্রিততম্য মহিষী ভাণ্ডারভী দেবী পরলোক গমন  
করেন । মহারাজ তাঁহার পোষক কিছুকাল নিত্যক কান্তর  
ছিলেন । নীতকালে মহারাজ বালিশিতার শাহজি কিলনি  
বিটর কোম্পানীকে বকরী বন্দোবস্ত করিয়া দিয়া আর এক  
লক্ষ টাকা গ্রহণ করেন । \* এই টাকা দ্বারা মহারাজ  
ভাণ্ডারভীর পারলৌকিক কার্য সম্পাদন জন্য মহারাজ  
পূজাবন ধারণ গমন করেন । মড়বস্তকারিকলের মেতুগণও  
মহারাজের সহিত গমন করেন ।

\* বেরূপ একরার লিখিয়া দিয়া মহারাজ বীরচন্দ্র  
মালিক্য কিলনি মিটর কোম্পানী হইতে নজরানার টাকা  
গ্রহণ করেন, কোনও বিবেচক ব্যক্তি এইরূপ একরার লিখিয়া  
দিয়ে বলিয়া আময়া বিশ্বাস করিতে পারি না । পতী বিরোগ  
শোকে মহারাজ নিত্যক অধীর ছিলেন সত্য, কিন্তু তাঁহার  
অসামান্য তৎকালে কি করিতেছিলেন, অসামান্য নীতিশাস্ত্র-  
বিৎ বিদ্বৎশ্রী এবং প্রকার মন্ত্রিবর্গকে রাজার প্রকৃত শত্রু  
বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন ।

মহারাজের অদুর্গত কালে রাজ্য ও অধিদারি শাসন কার্য নিৰ্বাহ জন্য মহারাজ একটা সভা গঠন করিয়াছিলেন । সুপ্রসিদ্ধ রাধাকিশোর তাহার সভাপতি ও অন্য ৪ ব্যক্তি তাহার সভ্য ছিলেন । সুপ্রসিদ্ধ আর ৪মাস বিশেষ দক্ষতার সহিত অর্থাৎ রাজ্য ও অধিদারি শাসন করিয়া মনসী হইয়াছিলেন ।\*

মহারাজ সুশাসন হইতে প্রত্যাখ্যাত করিলেন । একজন কাহারো মন্ত্রী নিযুক্ত করা হইবে, তাহারই প্রধান আলোচ্য বিষয় হইল, যত্নব্রহ্মারিদল তাঁহাদের ইচ্ছামত মন্ত্রী নিযুক্ত করিতে যত্নবান হইলেন । কিন্তু পলিটিকেল এজেন্ট ও এসিস্টেন্ট পলিটিকেল এজেন্ট এবং অন্যান্য বিজ্ঞ ব্যক্তিগণ সকলেই বিখ্যাত মন্ত্রী ঠাকুর ব্রজমোহনের পুত্র ঠাকুর ধনঞ্জয় কে মন্ত্রী নিযুক্ত করিবার জন্য মহারাজকে বিশেষরূপে অনুরোধ করিলেন । ধনঞ্জয় উদয়পুর বিভাগের শাসন কার্য সুচারুরূপে নিৰ্বাহ করিয়া সর্বসাধারণ সমক্ষে বলসী হইয়াছিলেন । তিনি বিদ্যান, বুদ্ধিমান, ও বিশেষ কার্যক্ষম বলিয়া যে কেবল প্রজাবর্গের ভক্তি আকর্ষণ করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন এমনত নহে, ইংরেজ রাজ পুরুষ ও অপর

\* The arrangement worked well.

Bengal Administration Report. 1892-93.



কল্প সাধারণেরও শ্রদ্ধা, প্রীতি লাভ করিয়াছিলেন। \* শলিট-  
কেন্দ্র প্রভেদের অহরহ রক্ষার্থে নামত বীমবন্ধুর কলহতা অর্পণ  
করিয়া মহারাজ বীরচন্দ্র, ঠাকুরদল্লভ দেবকে প্রধান যত্নী

\* উদয়পুর বিভাগের শাসন কর্তৃক নিযুক্ত থাকি। কালে  
উদয়পুরে 'ডাইনবলি' নামক লোমহর্ষণ নরহত্যা কাণ্ড  
বহিত হয়। ঠাকুর দল্লভের এই কীর্তি ইতিহাস লেখক  
অনন্তকাল বোষণা করিবেন। পাঞ্জিহাম দ্বার নামক জনৈক  
রিয়াং সরকারের বাড়ীতে (গোয়ে) কপিরায় নামক এক  
ব্যক্তি বাস করিত, সাধারণতঃ তরু ময় দ্বারা চিকিৎসা  
করিয়া কপিরায় জীহিকা নির্বাহ করিত। প্রাচীন সংস্কার  
অনুসারে সেই গোমের কালাহাতিয়াং প্রভৃতি বস্তুগুলি  
লোক গরিব কপিরায়কে ডাইন বলিয়া দ্বির করিল। তাহারা  
কপিরায়ের স্ত্রী বিচিমাংকে বলিল, "তোমার স্বামী ডাইন  
হইয়াছে, অতএব তাকে বধ করা উচিত।" বিচিমা বলিল,  
"সে ডাইন হইয়া থাকিলে তাহাকে বধ করিতে পার।" তদন-  
ন্তর ১২২১ বিপ্লবাব্দে ত্রয়োদশ মাসে একদা দিবা দুই প্রহরের  
সময় পর্বত অধ্যক্ষ নিবিড় অরণ্যে কালী পূজা উপলক্ষে  
হস্তাগ্ন্য কপিরায়কে বলিদান করা হয়। প্রায় ১০ মাস  
অন্তে ঠাকুর দল্লভ এই লোমহর্ষণ ঘটনার সংবাদ অবগত  
হন। তদনন্তর তিনি বিশেষ দক্ষতার সহিত ইহার তথ্য  
নির্ধারণ পূর্বক কালাহাতিয়াং প্রভৃতি ২জন,-- "ডাইন বলি"  
নামক নরহত্যা অপরাধে অভিযুক্ত ব্যক্তি--কে বিচারার্থে  
সদরে প্রেরণ করেন, সেমনের বিচারে তাহাদের কারাদণ্ড  
হইয়াছিল।

শ্রমী মিস্ত্রী করিলেন। প্রাকৃতিক বড়বয়স্ককারিদের তরফে তিনি কিছুমান ক্রমতা প্রাপ্ত হন নাই। তাঁহার প্রত্যাশক্তি প্রতিদান ক্রমতার আভিগোপন করা ৭ জন মেসার বারী একই মত। পরিত্র হইয়াছিল এবং বড়বয়স্ককারিদের সেরা। আইবোই মেসারটারী, মহারাষ্ট্রের মেসারটারী হইলেন। মেসারটারীর মত পদে পদে মজীকে অপর্যায়িত ও মজীত করিতে লাগিলেন। জলাচরণ উপস্থাপন করিয়া পুরোঁরিখিত অর্থশিখাচরণ নানা প্রকার উপায়ে মুট পাট করিতে লাগিল। কখনো কখনো মনোহর ডুর্ ডুর্ হইয়াছিল, তবাবি কখন করিয়া অর্থ বোয়াইবার জন্য মহারাষ্ট্র মজীকে উৎসাহিত করিতে লাগিলেন।

এই সময় মহারাষ্ট্র বাহাদুর (৫০ বৎসর বয়ঃক্রমে) কীর প্রিয়তমা মহিষী, মহারাষ্ট্র ডাঙ্কমজীক কনিষ্ঠ। ভগিনীর কন্যার পাশিগ্রহণ করেন। সেই বালিকা “মহারাষ্ট্রী মনো-মোহিনী মহাশেখী” আখ্যা দ্বারা পরিচিত হইলেন।

বাকুব ধনঞ্জয় তিন বৎসর কাল মহারাষ্ট্রের ৩ বড়বয়স্ককারিদের উৎসাহিত হইয়া নানা প্রকার অপমান ও কষ্ট ভোগ করিলেন। এই সকল বিশৃঙ্খলার দর্শনে গবর্ণমেন্টের রোহ উদ্বীণ হইল। সুতরাং গবর্ণমেন্টের বিশেষ পরিচিত কোন ব্যক্তিকে মজীতে মিস্ত্রী করিয়া কিছু দিনের জন্য মহারাষ্ট্র বাহাদুর “খা চাকা” দিতে বরদা করিলেন। ১৯০৬ খ্রিষ্টাব্দের আশ্বিন মাসে বিফারের ক্রম আসিটাই

ইন্সপেক্টার বাবু দীন্দনাথ সেনকে মহারাজ সন্মানে নিযুক্ত করিলেন।\*

একত পক্ষে বাবু দীন্দনাথ সেন তিন মাসের অধিক আগতলাই ছিলেন না। এই অল্পকাল মধ্যেই তিনি মনকরের আর ৬০ হাজার টাকা কুড়ি করেন। পালার ও শাসন বিভাগ অতঃপক্ষে গঠন করিয়া তিনি সুশৃঙ্খলতার ভিত্তি সংস্থাপন করিয়াছিলেন। অল্পকাল করিয়া করিয়াই তিনি বৃত্তিতে পারিলেন যে, দীর্ঘকাল এই কার্যে নিযুক্ত থাকিলে তাঁহাকে অপমানিত হইতে হইবে এবং গবর্ণমেন্টে তাঁহাকে মাসিক ৬০০০ পতের অধিক বেতন রাজসরকার হইতে গ্রহণ করিতে নিষেধ করিলেন; সুতরাং তিনি রাজকীয় কার্য উপলক্ষে চাকরি গবর্ণ করিয়া, আর তিন মাস অল্পে আর পদভাগ পত্র মহারাজ সমীপে প্রেরণ করেন।

\* তৎকালে সার হিভার্স টিপ্পন বলিয়াছিলেন :—

If the Maharaja of Hill Tipperah—a State of ancient and distinguished lineage—cannot see his way to an effective reduction of the personal and other expenses at the capital, the Lieutenant Governor anticipates very little from the exertions of any minister, however energetic and earnest in the way of real reform.

Calcutta Gazette, 22nd September, 1886.

অন্যদের সহায়ত পুনর্বার মন্ত্রী অফিসে গমন করিলেন ।  
 “তুমি সকলের নিকাল গ্রহণ করিবে তোমার নিকাল গৃহিত  
 হইবেনা” এইরূপ অস্বীকৃত হইয়া মহারাজ কুমিল্লার  
 পঞ্চদশশত শ্রমিকের বাবু মোহিনীমোহন বর্দন বি একত্রে মন্ত্রি  
 নিযুক্ত করেন ।

১১২৬ খ্রিষ্টাব্দের ১০ অক্টোবর বাবু মোহিনীমোহন  
 বর্দন খীর কার্যকার গ্রহণ করেন । তিনি প্রায় দুইবৎসর  
 কাল কার্য করিয়াছিলেন । তাঁহার অধিকাংশ সময় লুটপাটের  
 প্রশস্ত উপর “বরাভী” প্রথা বন্ধ করিবার জন্য অতিবাহিত  
 হয় । তাঁহার কৌশলজনক কার্য দ্বারা সমাজ বিপ্লবের  
 ভীষণ ভাব তিরোহিত হইয়াছিল, ইহা পূর্বে উল্লেখ করা  
 হইয়াছে । তাঁহার সময়েই “চিক জমিনের” পদ কুট্টি হইয়া  
 সুব্রাহ্মণ্য বাস আপীল আদালতের প্রধান বিচারপতি মনোনীত  
 হন । ( ১১২৬ খ্রিষ্টাব্দের বাধ বাসে । ) আপীলের সুযোগ্য  
 ও স্থায়ী বিচারক উজীর-বংশধর ঠাকুর গোপীকৃষ্ণ দেব বাস  
 আপীল আদালতের জজের পদে নিযুক্ত এবং আপীল ও  
 সেকেন্দার আদালতের বিচারকার্যকার কুতূর্ক-প্রধান-মন্ত্রী  
 ঠাকুর ধনুশয়ের হস্তে স্বাধীকরণে ন্যস্ত হইয়াছিল ।

মোহিনী বাবু প্রজাবিধ বিবরণ আইন, কর্মচারিবর্ণের  
 বিচার সংক্রান্ত আইন, ও নাবালকের সম্পত্তিরূপ বিবরণ  
 বিধান প্রভৃতি সংগ্রহণও আইন প্রণয়ন করেন ।

তিনি মহারাজের প্রিয়পাত্রদিগের ইচ্ছারা মহালের থাকানা উপযুক্ত রূপে রক্ষি ও বাকী আদার করিতে বাইরা অকৃতকার্য হন। তাঁহার কার্য কালে রাজ্যের আর অল্পবৃদ্ধি হইয়াছিল। সুব্রাহ্ম বাহাদুরের মৃত্যু ও উৎসাহে মোহিনী বাবু পার্শ্বত্যাগীয়া এবং বর্গের উন্নতি বিধান জন্য বাহলায় প্রচলিত প্রথাতে কৃষিকার্য শিকার্থে বিশেষ চেষ্টা করিয়াছিলেন। তিনি পার্শ্বত্যাগীদিগের বিশেষ যত্নাদায়ক চিত্র প্রচলিত তৈবৎ (বা তৈবন) প্রথা রহিতের চেষ্টা করিয়া অকৃতকার্য হন। তিনি ত্রিপুরারাজ্যের পূর্বসীমা প্রসারিত করিবার জন্য গব্বর্নমেন্ট সমীপে প্রস্তাব করিয়াছিলেন। এই সময় যত্নব্রহ্মকামিনদের ও তাঁহার অন্যান্য শত্রুগণের চক্রান্তে তিনি আগরতলা পরিত্যাগ করেন এবং ফ্রান্স হইতে বীর শত্রুত্যাগ পর মহারাজ সমীপে গেরণ করিয়াছিলেন। ( ১২৯৮ ত্রিপুরারাজ্যের অগ্রহারণ । )

১২৯৮ সনের ১১ খোঁই মহারাজ বীরচন্দ্র রাজ্য ও ভবিদ্যাদি শাসন জন্য একটি মন্ত্রী সভা গঠন করেন। সেই সভা রাজ্য ও ব্যয় এই দুই ভাগে বিভক্ত হইয়াছিল। মহারাজের শ্যালক ঠাকুর সরস্বতী সিংহ, দুর্বোধ্যদের গচ্ছত কর্তৃক মহারাজ বীরচন্দ্রের প্রিয় সহচর ও সেক্রেটারি বাবু রাধারমণ বোম, অযোগ্য সেওয়ার ফর্গীপ্রসাদ ওয়া ও অল্পবৃহীত সেওয়ার হরিচরণ নন্দী এই মন্ত্রী সভার সভ্য হইলেন।

সর্বসাধারণে ইহাকে একটি প্রহসন বিবেচনা করিল। কোন কোন ব্যক্তি উপহাস করিয়া ইহাকে “চারিইয়ারিদল” বলিত। এই সভা রাজকীয় যে অনুষ্ঠান পত্র দ্বারা গঠিত হয়, তাহাতে লিখিত ছিল যে, যুবরাজ ও বড় ঠাকুর ইহার কার্য কলাপ পরিদর্শন পূর্বক রাজসভায় রিপোর্ট করিবেন। একত পক্ষে সেই সভার কার্য কলাপ পরিদর্শনের ক্ষমতা যুবরাজ ও বড় ঠাকুরের ছিল কিনা তাৎপক্ষে আমাদের সন্দেহ আছে। মাপাধিক কাল অতীত হইতে না হইতে “ইয়ার” চকুটরের মধ্যে কলহ উপস্থিত হইল। নরধ্বজ ভগ্নাবস্থ হইয়া সভাগৃহ পরিত্যাগ করিলেন।

প্রাচীন কাল হইতে ত্রিপুরা রাজ্যে সতীদাহ প্রথা প্রচলিত ছিল। এসিষ্টেণ্ট পলিটিকেল এজেন্ট বাবু উমাকান্ত দাস ইহা নিবারণ জন্য যত্নবান হইলেন। চরণ সেনাপতি নামক এক ব্যক্তির মৃত্যুর পর তাঁহার পত্নী নিঃস্বয়তীর সহসরণ উপলক্ষে উমাকান্ত বাবু সতীদাহ নিবারণ জন্য বিশেষ যত্নবান হন। মোহিনী বাবু উমাকান্ত বাবুর মতামতমোদন করিয়াছিলেন। তদনন্তর “চারিইয়ারি” দলের প্রকৃতকালে ১২৯৯ ত্রিপুরাদেশ ৮ জ্যৈষ্ঠ প্রকাশ্য ঘোষণা পত্র দ্বারা মহারাজ সতীদাহ নিবারণ করেন।\*

\* The Maharaja has, in accordance with advice given to him, prohibited by a duly promulgated

“চারিইয়ারি” মসলার শাসন কালে সামান্য বিপ্লবের উপস্থিতি হইল। রাজ্যের আর পূর্ব বংশের অপেক্ষা ১২৮৬২ টাকা করিরাগেল। গবর্ণমেন্ট দেখিলেন যে, ত্রিপুরার মহারাজকে বাস্তবায়ন লক্ষ্যে প্রদান করিয়া কোন ফল লাভ হইতেছে না। রাজ্যের বিপ্লবতন্ত্র ও আনন্দনা দ্বারা করিবার জন্য মহারাজ কিছুই করিতেছেন না। অগত্যা গবর্ণমেন্ট বাধ্য হইয়া ত্রিপুরা রাজ্যের শাসন কার্যের প্রতি হস্তক্ষেপ করিতে সম্মত হইলেন। ১২৯৯ খ্রিষ্টাব্দের পরে কালে পলিটিকেল এজেন্ট জিয়ার সাহেব আগরহাট উপনীত হন। তৎকালে ত্রিপুরা রাজ্যের শাসনকার্য ৪ বংশের জন্য মহারাজ গবর্ণমেন্টের হস্তে সমর্পণ করিলেন বলিয়া লিখিয়াছেন। ৬ পন্ডা উপবৃত্ত বস্ত্রী মিয়োগ করিয়া সুচারুরূপে রাজ্যশাসন করিবে বলিয়া গবর্ণমেন্টের হস্তক্ষেপ নিষারণ করেন এবং মহারাজের প্রার্থনা অনুসারে এলিট্টে পলিটিকেল এজেন্ট বাহু উদ্যোগ্য হাঙ্গকে বহিস্থে নিযুক্ত করিবার জন্য গবর্ণমেন্ট অগ্রমতি প্রদান করেন।

order the practice of Suttie which formerly was permitted.

*Bengal Administration Report. 1888-89.*

\* পন্ডা রাজস্ব হইতে একরূপ প্রকাশ করা হইয়াছিল যে, মহারাজের ইচ্ছা বিক্রেত পলিটিকেল এজেন্ট একরূপ লেখাইয়া গইয়াছিলেন।

উমাকান্ত বাবুকে জিপুরা সাক্ষ্যকারী "মৌজাদার" করিয়া, গবর্ণমেন্ট এসিষ্টেন্ট পলিটিকাল এজেন্টের পদ "একালিস" করিলেন। কিন্তু গবর্ণমেন্ট ইহা অস্বাভাবিক করিলেন না যে, কালক্রমে উমাকান্ত বাবুর অবস্থা মিডাউই কষ্টকর হইয়া উঠিবে। একদুগুবারা ইহা দেবতার পূজা করা বড়ই কষ্টকর।

১৯০০ খ্রিষ্টাব্দের ৪ বৈশাখ (১৬ এপ্রিল ১৮৯০ খ্রিষ্টাব্দে) যার উমাকান্ত দান বাহাদুর মজী স্বরূপে জিপুরা সাক্ষ্যকারী পদমস্তার গ্রহণ করেন। কুর্খনীতি পরামর্শ মহারাজ বীরচন্দ্র, উমাকান্ত বাবুর নিয়োগ পত্রের ভাঁহাকে প্রায় সমস্ত ক্ষমতা প্রদান করিয়াছিলেন। কেবল মাত্র ৫টা বিষয়ে মহারাজের অনুমতি গ্রহণ করিতে হইবে এইরূপ লিখিত হইয়াছিল।\*

\* নিম্নলিখিত ৫টা বিষয়ে মহারাজের মঞ্জুরী গ্রহণ করিতে হইবে। ১—অপরাধীর আশ্রয়, ২—সকরমি জমার কোন ভালুক প্রদান, ৩—২০০ টাকার উর্জ বেতনের কর্মচারী নিয়োগ ও অবসর, ৪—৫০ টাকার উর্জ ভূক্তিপ্রাপ্ত ঠাকুরলোকদিগের ভূক্তি বহাল ও বাজেয়াপ্ত, ৫—সাপপরিবার ল'কান্ত বিষয়। তৃতীয় বিষয়টি বোধ হয়, কেবল স্বকবরকারি-বণের নেক্‌গর্ভকে রক্ষা করিবার জন্য লিখিত হইয়াছিল। বাবু দীননাথ সেনের নিয়োগ কালেও এইরূপ ১০০ টাকার উর্জবেতনের কর্মচারি বহাল ও বাজেয়াপ্তের অধিকার মহারাজ অর্হকে রাখিয়াছিলেন। তদুপে তদানীন্তন সেন্টেনেট গবর্ণর বাহাদুর ও নানা প্রকার আশঙ্কা করিয়াছিলেন।

Calcutta Gazette. 22nd September. 1888.



রাজ্য ও জমিদারি শাসন সংক্রান্ত সর্বপ্রকার আবর্তন্য দূর করিয়া বাবু উমাকান্ত উন্নতির পন্থা পরিষ্কার করিলেন। তিনি মহারাজের প্রাপ্য বাকী আদায় করিয়া মহাজন ও অন্যান্য প্রকার প্রাপ্যের প্রাপ্য বেনা প্রায় অর্ধ্যাংশ পরিশোধ করিয়াছিলেন। মহারাজের প্রিয় ও স্নেহভর কৰ্মচারিগণ তাঁহাদের বেতন প্রায়ই কাছিল লইয়া বাইতেন, অপর সাধারণ কৰ্মচারিগণের বেতন দীর্ঘকাল বাকী পড়িয়া থাকিত, তাঁহারা অনাথ শিশুর ম্যাব কাঁদিয়া বেড়াইতেন। উমাকান্ত বাবু এই সকল বিশৃঙ্খলা দূর করিয়া, কৰ্মচারীগণকে নিরন্তর রূপে মাসিক বেতন প্রদান করিতে লাগিলেন। সৈন্য বিভাগে অবর্ণনীয় বিশৃঙ্খলা চলিতেছিল। উমাকান্ত বাবু সৈন্য বিভাগ হইতে অকর্ষণ্য লোকদিগকে অবসর ও স্থানান্তরিত করিয়া অবশিষ্ট সৈন্যগণকে সুশিক্ষিত ও কার্যক্ষম করিয়াছিলেন। ১৩০০ খ্রিষ্টাব্দের শাসন বিবরণী পাঠে জানা হওয়া যায় যে, তৎকালে সামরিক বিভাগে সর্বমুদ্র ২২৫ জন সৈন্য ছিল।\*

উমাকান্ত বাবুর শাসনকালে জিপুরা রাজ্যের অধিবাসী-

\* ২৪৫ জন পদাতি সৈন্য, ৫ জন বিশূলবাদক, অবশিষ্ট হুদাদার ( অধিদার )। পুলিশ বিভাগে ১৬৪ জন সৈন্য ও হুদাদার ছিল। প্রত্যহ সামরিক ও পুলিশ বিভাগে সর্বমুদ্র ২৪৮ জন লোক দেখা বাইতেছে।

বর্ণের চিরস্থায়ী আশঙ্কাত্তাব বিদূষিত হইয়াছিল।  
বিবিধ সদৃশ মণ্ডিত যুবরাজ রাধাকিশোর বাহাদুর বিচার  
বিভাগের উন্নতি বিধান করত ন্যায় বিচারের পদ্ধি পরিষ্কার  
করিয়াছিলেন ; কিন্তু রাজবরবার কিংবা রাজদরবার সংঘর্ষে  
ব্যক্তিবর্ণের মোকদ্দমার বিচারকগণের বিবেক-শক্তি আরই  
কর্ণের হস্ত পদের ন্যায় লক্ষিত হইয়া বাইত । \* উদ্যাকান্ত  
শাসনকালে সেই ঘোরের লেশ মাত্র ছিলনা ।

পূর্বে হইতে আগরতলার একটি সাধাণ্য রকমের ইংরেজি-  
বঙ্গ-বিদ্যালয় ছিল। যুবরাজ বাহাদুরের উৎসাহ ও সাহায্যে  
উদ্যাকান্ত বাবুর দ্বারা সেই বিদ্যালয়টী কলিকাতা বিশ্ব-  
বিদ্যালয়ের সংঘর্ষে এটেলসুলে পরিণত হইয়াছিল  
এবং অসত্য জিগুরা, কুকি, হালাবদিসক বঙ্গভাষায় শিকা  
দান জনা নানা প্রকার উপায় অবলম্বন ও ব্যয় করা  
হইয়াছিল ।

মহারাজের অভিযাত্রীর শাসন কার্য সুচারুরূপে নির্বাহ

• Justice is said to be fairly administered  
when the cases are between subjects and subjects ;  
but when the state or any one having influence  
in the Durbar, is one of the parties, the presiding  
officers of the court are said occasionally to appear  
to lose nerve.

*Bengal Administration Report. 1888-89.*

তদা উমাকান্ত বাবু ইহাকে চারিভাগে বিভক্ত করেন। প্রতি বিভাগে এক এক জন সব-মেনেজার নিযুক্ত করিয়াছিলেন।

এই সময় বাঙ্গালার সেন্টেমেন্ট পর্বণর দার চার্লস ইগিষ্ট সাহেবের প্রত্যাব অফিসারে মহারাজ খীর আনিদারি করণ ও জমাবন্দী করিবার অন্য পর্বণমেন্টে প্রার্থনা করেন।

উমাকান্ত বাবু আর আড়াই বৎসর যন্ত্রিণে-কৃত ছিলেন। এইম একবৎসর কাল তিনি বিশেষ বাবু সহিত অবাধে কার্য্য নির্বাহ করেন; অবশিষ্ট ১৮০৬ বৎসর কাল মহারাজ ও তাঁহার বেহশালিত বড়বস্ত্রকারিমলের সহিত নিয়ত কলহ করিয়া গিয়াছিলেন। মহারাজ খীরচন্দ্র বধন বে মন্ত্রী (এরান কর্মচারী) নিযুক্ত করিয়াছেন, তখনই তাহাকে মুক্ত হইতে অমিতা প্রদান পূর্বক উৎসাহিত করিয়াছেন। বড়বস্ত্রকারিমলও শিশির সমাগমে বীধা-তীন বিষধরের ন্যায় তৎকালে ধীবদ্ধ অবস্থার কাল-তিপাত করিয়াছেন। \* তখনকার বধন মন্ত্রী ন্যায়সম্মত কার্য্য মহারাজের বেজাচারিতা ও বিলাসোচিত কার্য্য

\* উমাকান্ত বাবু বৎকালে কার্য্যভার গ্রহণ করেন, সেই সময় বড়বস্ত্রকারিমলের নেতা রাজ কার্য্য হইতে বিরূপে অবসর গ্রহণ করিয়াছিলেন, সেই বৃত্তান্ত উমাকান্ত বাবুর প্রথম বার্ষিক রিপোর্টে দ্রষ্টব্য। *Administration of the State of Tipperah, 1800 T. E. page 9.*

বাখা প্রাক্ত হইরাছে, তখনই তাহার প্রতি মহারাজের বিশেষ লক্ষ্য হইরাছে । তখন বড়বজ্রকারিদল গ্রীষ্ম সমাগমে উত্তেজিত কাল-ভূমন্দের ন্যায় কণাবিতার পূর্বক সম্মীকে সংগন করিতে প্রবৃত্ত হইরাছেন ।

বাবু উমাকান্তকে পদচ্যুত করিবার জন্য চিরন্তন লক্ষ্যে বিশেষভাবে অবলম্বিত হইরাছিল । এই সময় বড়বজ্রকারিগণ বে-শুলিত ও তীব্রউপায় দ্বারা আপনাদের বলবৃদ্ধি ও উমাকান্ত বাবুকে পদচ্যুত করিতে সক্ষম হইরাছিল, তাহার স্মৃতিত্ব ইতিহাসে উল্লেখ করিতে আমরা যুগা বোধ করি । মহাশয় স্মার্মসাধনজন্য যে কতদূর নায়কীর ভাব অবলম্বন করিতে পারে ২ । ১ জন বড়বজ্রকারী তাহার চরম স্মৃতি প্রদর্শন করিরাছেন ।

উমাকান্ত বাবু বৎকালে রাজ্যের উন্নতি সাধন জন্য আপপণ বর ও পরিশ্রম করিতেছিলেন, মহারাজ সেই সময় তাঁহাকে ত্রিপুরারাজ্য হটতে বহিষ্কৃত করিবার জন্য কিছুপ কুটনীতি অবলম্বন করিরা কার্যক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইরাছিলেন, বক্ষ্যমান ঘটনা দ্বারা তাহা সাধন্যভাবে প্রদর্শিত হইল ।

বড়বজ্রকারিগণের পরাবর্ষে মহারাজ সর্বশেষটিকে জানাইলেন যে, “অগ্নি ও কন্যাবলী” কার্যে মহারাজের পক্ষে উপযুক্ত ভাষির চালাইবার জন্য চাকলে রোশনাবাদের একজন বিশেষ উপযুক্ত “সাহেব” যেনেয়ার নিযুক্ত করা প্রয়োজন । এই

রূপে কোশলজাল বিস্তারপূর্বক মহারাজ বীরভদ্র সার  
লর্গস ইন্সপেক্টর জেনের পরিচিত (পেনসিয়ারান প্রান্ত  
সিবিলাসিয়ান) বেকমিন সাহেবকে চাকরে রোশনারাদের  
নেনেজারের কার্যে নিযুক্ত করিলেন।\* বাজালি চাকর  
উঠাইবার জন্য সাহেব চাকর নিযুক্ত করা হইল। বেকমিনের  
নিয়োগ পাকা হইলে মহারাজ বলিলেন, আর অধিক  
বেতনে চুইজন কর্ণচারী রাখা নিশ্চয়োত্তম, দুবরাজ ও বড়  
ঠাকুর রাজ্য শাসন সংক্রান্ত কার্য নির্বাহ করিবেন সুতরাং  
মন্ত্রী রাখা হইবেন। এই সকল বৈতুবাদ প্রদর্শন পূর্বক  
মহারাজ বাবু উমাকান্তকে পদচ্যুত করিয়া অন্যব্যক্তিকে চার্জ  
দুখাইয়া দেওয়ার জন্য অহুমতি করিলেন। উমাকান্ত বাবু  
সেই আদেশ প্রাপ্তমাত্র বাজালা গবর্ণমেন্টে রিপোর্ট করিলেন,  
এবং মহারাজকে জানাইলেন যে, “গবর্ণমেন্টের বিন্যাসমুত্থিতে  
আমি কার্য পরিচাল্য করিতে পারি না।” গবর্ণমেন্টে  
উমাকান্ত বাবুর রিপোর্ট প্রাপ্ত হইয়া মহারাজের প্রতি নিতান্ত  
বিরক্ত হইলেন। গবর্ণমেন্টে উমাকান্ত বাবুকে জানাইলেন,  
যে, তিনি পূর্বের ন্যায় স্বীয় কার্য নির্বাহ করেন। সেন্টে-  
নেন্ট গবর্ণর কুমিলার উপনীত হইয়া কথা-কর্তব্য অবধারণ

\* Mr Mc'Minn has been appointed to have  
charge of the Zemindaris and to superintend  
the survey on the Maharaja's behalf.

Calcutta Gazette. 4th October 1893.

করিবেন। উমাকান্ত বাবু গবর্ণমেন্টের হুকুমের বলে "স্বাধীন জিপুরা" শাসন করিতে লাগিলেন। "স্বাধীন জিপুরেবর" মহারাজ বীরচন্দ্র মণিক্য বাহাদুর বেগতিক দেখিয়া পুন্সকীর উমাকান্ত বাবুকে লিখিলেন যে, 'বিত্তীয় আবেশ সাপক্ষে আপনাকে দখিরা কার্যে স্থির রাখা গেল।' ১৩০২ জিপুরাবের জীবন মাসের শেষভাগে লেফ্টেনেন্ট গবর্ণর কুমিল্লা উপস্থিত হন। মহারাজ, সুবরাজ, বড় ঠাকুর ও অন্যান্য কয়েকজন 'স্বাধীন' এবং বড়বড়কারিগণের নেতৃ-বর্গকে লইয়া তৎপূর্বেই কুমিল্লা উপনীত হইরাছিলেন। গবর্ণমেন্টের অজ্ঞাতে উমাকান্ত বাবুকে গম্ভীত করিয়া মহারাজ যে অম্যার করিয়াছেন, তজ্জন্য তিনি লেফ্টেনেন্ট গবর্ণর সমীপে কন্মা প্রার্থনা করেন। তৎপূর্ব মহারাজ কর্তৃপক্ষগণ সমীপে বিবিধ প্রকার কাহুতি বিনতি করিলে লেফ্টেনেন্ট গবর্ণর আবেশ করিলেন যে, উমাকান্ত বাবুকে উঠাইয়া লইবেন, কিন্তু চট্টোপাধ্যায়ের কমিসনর কুমিল্লা উপস্থিত হইলে মহারাজ স্বয়ং বিধা (তিনি অগারগ হইলে তাঁহার প্রতিনিধি স্বরূপ) সুবরাজ ও বড়ঠাকুর তথার বাইরা তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিবেন। কমিসনর সাহেব যখন যে বিষয় জ্ঞাত হইতে ইচ্ছা করিবেন, মহারাজ তাহাই তাঁহাকে জ্ঞাপন করিবেন। তদতিরিক্ত মহারাজ গবর্ণমেন্ট সমীপে প্রতিবৎসর (বাৎসর শাসন সংক্রান্ত) "বার্ষিক নিকাশ" প্রদান করিবেন।

এইরূপ বন্দোবস্ত দ্বারা আমাদের গবর্ণমেন্ট ও ত্রিপুরা-  
র যে বিশেষ সম্বন্ধই হইয়াছিলেন তাহা বলা বাহুল্য। ভারতের  
কোমন্ডে নরপতি কিম্বা পার্বত্য সরকার হইতে এবং আকার  
অসীকার গ্রহণ করিবার জন্য ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট অনেক কষ্ট  
শ্রীকার করিয়াছেন। “স্বাধীন ত্রিপুরা” অন্য বিনা-  
মূল্যে ব্রিটিশ সিংহের-ভরণে সেই “স্বাধীনতা” বেঞ্চা  
প্রদোষিত হইয়া উপহার অর্পণ করিতেছেন, ইহা অবশ্যই  
গবর্ণমেন্টের সুখের বিষয়। আর মহারাজ বীরচন্দ্র  
অবশ্যই আগরতলার স্বাক্ষরপুত্র বাইরা প্রকাশ করিতে  
পারিলেন, যে তিনি উদ্যাক্ত বাবুকে বরণ্য করিতে সক্ষম  
হইয়াছেন; ইহা অবশ্যই তাঁহার পক্ষে হর্ষের বিষয় বটে।

মহারাজ বীরচন্দ্র পুর্বোক্তরূপ অসীকারে আবদ্ধ হইলে,  
গেণ্টেলমেন্ট গবর্ণর এইরূপ আবেদন করিলেন যে, উদ্যাক্ত  
বাবুর কার্যকালের দ্বিতীয় বার্ষিক রিপোর্ট প্রস্তুত করিয়া  
তিনি মন্ত্রি পদ ত্যাগ করিবেন। তদনুসারে তিনি তাঁহার  
দ্বিতীয় বার্ষিক রিপোর্ট দাখিল করত ১৩০২ খ্রিষ্টাব্দের  
আখির মাসে অবসর গ্রহণ করেন। গবর্ণমেন্ট তাঁহার দ্বারি  
কার্য্য “ডিস্ট্রিক্ট ম্যাজিস্ট্রেট”ে তাঁহারকে আদিশুনে প্রেরণ  
করিলেন। \*

\* In Hill Tipperah the Minister Rai Uma-  
kanta Das Bahadoor was permitted to retire

বাহারাজ বীরচন্দ্র বাহাদুরের মনোভিত্তির আর একটা কারণ এই হইরাছিল যে, একজন তিনি পূর্বের মত "স্বাধীন" মনোভিত্তি হইলেন। আগন্তুক পলিটিকেল এসেম্‌বলি নিম্নুক্ত হইবার পূর্বে "সাইওনিয়র" পত্রিকায় লিখিত হইরাছিল যে :— "সম্পূর্ণ স্বাধীনতা ও শাসন হইতে উদ্ধৃত্ততা যদি রাজন্যবর্গকে স্বাধীনতা করে এবং সমসাময়িকের মধ্যে সর্বোচ্চ সংস্থাপনের কারণ হয়, তাহা হইলে পূর্ব-জিপুরার রাজা নিশ্চয়ই ভারত-অধীন নৃপতিমণ্ডলী মধ্যে সর্বোৎকৃষ্ট অধিক দোভাগ্যশালী ও সর্বগ্রাহ্য। তিনি তিসসহয় বর্গবাইল রাজ্যের অধিপতি, বাহার আসেম্‌বলি জীবন মরণের একমাত্র ব্যবস্থা, তিনি কাহাকেও কর দেন না, তিনি খেজুররূপ সংগ্রাম বোধনা অথবা করনির্ধারণ করিতে সক্ষম, তিনি ব্রিটিশ কর-চারীর অস্থানাসনের অধীন নহেন, বাহার রাজ্য বিবেচনামতের দুটিগোচর হয় না, কিবা বাহার কার্য কলাপ সংবাদপত্র দ্বারা

during the year, he had thoroughly reorganized the finance of State and relieved it of its embarrassments. His attempts, however to bring the administration of the State into accord with advanced ideas led to complications, and his positions became untenable.

*Calcutta Gazette. 4th October, 1893.*



সমালোচিত হয় না, এবং অধিকার সর্বোত্তম স্বাধীনতার উপর একবার এই নরপতিই বণ্ডারনাম দটেন । ” \*

সম্রাট স্বরূপে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টে জিপুরার নারিক্ত নরপতির যে সকল কনতা বিশেষ করা উচিত বোধ করিয়াছিলেন, তাহা সাধন পূর্বক আগরতলা হইতে পলিটিকেল এজেন্টে উঠাইয়া গইলেন । জিপুরারাজ্যের আভ্যন্তরিক অবস্থা বিশেষ রূপে অবগত হইয়া, জিপুরারাজ্যের পূর্বসীমা দেখা নির্ণয় করত, নীমাত্ত প্রদেশ প্রকৃষ্ট রূপে সুরক্ষিত করিয়া গবর্ণমেন্টে আগরতলায় পলিটিকেল এজেন্টের পদ এখানে করিলেন, কিন্তু জিপুরাপতি কিম্বা তাঁহার কর্মচারিবর্গের হস্ত হইতে উৎপাদিত প্রজাবর্গকে রক্ষা করিবার জন্য অনেক রাজকর্মচারী আগরতলায় সর্বদা উপস্থিত রাখা গবর্ণমেন্টের নিত্য কর্তব্য ছিল । ১৮৭৫ খৃষ্টাব্দে স্যার রিচার্ড টেম্পল হইকালে পলিটিকেল এজেন্টে উঠাইয়া আগরতলায় এমিটেণ্ট পলিটিকেল এজেন্টে সংস্থাপনের প্রস্তাব করেন, তৎকালে আগামের চিকিৎসিনার সাহেব ইহার তীব্র প্রতিবাদ করিয়াছিলেন । † গবর্ণমেন্ট দ্বারা পূর্ব নীমাত্ত প্রদেশ সুরক্ষিত

\* Pioneer, 4th May 1870. (see also Mackenzie's North-East Frontier of Bengal. page 501.)

† Mackenzie's North-East Frontier of Bengal page 520.

হওৱাৰ সেই অৱস্থাৰ পৰিবৰ্তন হইয়াছে সত্য, এয়া স্বকাৰ  
জনা একজন এমিটেণ্ট পলিটিকেল এজেন্ট আগন্তকাৰ  
গাৱাৰ বে এৱোজন ছিল, সেই অৱস্থাৰ পৰিবৰ্তন হয় নাই ।  
মহাৰাজ কুমিল্লাৰ বাহিৰা কমিসনৰ সাহেব নিকট স্বীয়  
কাৰ্য্যকলাপেৰে নিকাল হিতে অধীকাৰ কৰিগাহেন সত্য,  
কিছ কোন ব্ৰিটিশ এয়া ভাঁহা বাৰা উৎপীড়িত হইলে, সেই  
এয়া “এক্স অফিচিও” পলিটিকেল এজেন্ট নিকট কুমিল্লা  
নগৰে উপস্থিত হইয়া কি সেই ঘটনা এয়াণ কৰিতে  
লক্ষন হইবে ? কখনই নহে । এবাৰকাৰ ও অন্যান্য বহুবিধ  
কাৰণে আগন্তকাৰ অটেনক এমিটেণ্ট পলিটিকেল এজেন্ট  
গাথা সৰাট স্বৰূপে ব্ৰিটিশ গৱৰ্ণমেণ্টেৰ এধান কৰ্ছবা বলিয়া  
ইতিহাস লেখক বিবেচনা কৰেন ।

উমাকান্ত বাবু আহান কৰিলেন । বড়বড়কাৰিদল  
ভাঁহাৰে ইচ্ছাছাৰে ৰাজ্যশাসনেৰ বন্দোবস্ত কৰিছে প্রবৃত্ত  
হইলেন । ৰাজ্য, বিচাৰ, পুলিচ, শিকা ও ডিকিংনা ইত্যাদি  
বিভাগেৰ ভাৱ দুৱৰাজ বাহাদুৰেৰ হতে সমৰ্পণ কৰিয়া বাৰ,  
সামন্তিক ও পলিটিকেল বিভাগ ইত্যাদি বড়ঠাৰুৰ বাহাদুৰেৰ  
হতে ৰক্ষিত হইল । ( !!! ) ৰাজা মুকুন্দৰাৱ ৰাৱে সমস্ত কাৰ্যেৰ  
তত্বাবধানক নিযুক্ত হইলেন । দুৱৰাজ বাহাদুৰেৰ হতে বে  
সৰু বিভাগেৰ কাৰ্য্য অৰ্পিত হইল, সেই সকল বিভাগে যে  
লক্ষন কৰ্ম্মচাৰী বহুকাৰ হইতে কাৰ্য্য কৰিয়া অতিভতা লাভ

করত বিতরণ করিণ দ্বারা প্রাথমিক হইরাহিলেন, এবং  
কর দ্বারা ৩০০০০ জন কে বিদায় করত তাঁহাদের স্থান বহুব্র-  
কারিগণের আত্মীয় ও অসুগত ব্যক্তি দ্বারা পরিপূর্ণ করা হইল।  
বহুব্রকারিদলের নেতা কোন কার্যের দায়িত্ব স্বীকার করিলেন  
না, অথচ নিঃশব্দ ও নিকটক হইয়া খীর আধিপত্য পূর্ণ-  
রূপে প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ।

এর তিন মাসের হইল উনাকাত্ত বাবু কাব্য পরিত্যাগ  
করিয়াছেন । এই কাল মধ্যে যে রাজ্যের কোনরূপ উন্নতি  
কিয়া মঙ্গল সাধিত হইয়াছে তাহা বুট কর না । বরং এই  
কাল মধ্যে ত্রিপুরারাজ্যের প্রজা ও ত্রিপুরাবাসী জিটিল প্রজা  
যে উৎপীড়িত হইয়াছে, তাহার ক্রুরি ক্রুরি প্রমাণ প্রাপ্ত  
হওয়া গিয়াছে । মহারাজ তাহার প্রিয়পাত্রবর্গকে অল্প  
কমার তালুক ও ইজারা প্রদান করত রাজ্যের আর মর্ক  
করিয়াছেন । \* পক্ষান্তরে দক্ষিণ প্রজাবর্গের বক্তা শোষণ

\* মহারাজ কাশীচন্দ্র মানিক্য খীর মহিষী কুটিলাকী  
দেবীকে ঢাকলেমোনন্যবাদ মধ্যে একটি তালুক প্রদান করেন ।  
মহারাজ কৃষ্ণকিশোর মানিক্য তাহা বাৎসরিক করিবার জন্য  
মেওয়ানী আদালতে নালিশ করেন । সেই মোকদ্দমার সময়  
মেওয়ানী আদালতের বিচারপতিগণ ১৮৩৭ খৃঃ অব্দে ৪মে  
অবধারণ করিয়াছেন যে, কোন রাজা এই জমিদারির অন্তর্গত  
কোন ভূমি পরিবারহ কোন ব্যক্তিকে তালুক দিতে পারিবেনা  
—At present it is deemed proper to establish this

করত রাজস্ব ও প্রকৃতির চেষ্টা হইতেছে। বিচার বিভাগে  
 ট্রিচারের নাম করিয়া কিরূপ অবিচার হইতেছে, জিপুর  
 রাজ্যের সর্বপ্রধান উকীল বাবু মনকুমার সেন এবং  
 মনিপুরী ও অন্যান্য প্রজাবর্গের পদব্রজে ও পলিটিকেল  
 একচেটে পদীনে দাখিলি আবেদনপত্র তাহার প্রত্যক্ষ প্রদান।  
 ইহা নিতান্ত আশ্চর্যের বিষয় যে, যুবরাজ বাহাদুরের সম্মুখে  
 যে সমস্ত বিভাগের কার্যভার অর্পিত হইয়াছে, সেই সকল  
 বিভাগের কার্য কলাপের বিকচে অধিকাংশ দরখাস্ত উপস্থিত  
 হইয়াছে। যে যুবরাজ বাহাদুর, মহারাজ বাহাদুরের  
 অল্পপস্থিতিতে আর ৪ মাস কাল রাজ্যশাসন করিয়া যখন  
 হইয়াছিলেন; তিনি কেবল বিচার বিভাগের ভার প্রাপ্ত  
 হইয়া সেই বিভাগের প্রচুর পরিমাণে উত্ততি সাধন করত †

custom, that no Raja has the power to grant talukas  
 out of the lands of the said Zemindary এইরূপ অবস্থান  
 পূর্বক মহারাজ বীরচন্দ্র মাণিক্য বীর বৈদ্যাজের ভূমিনী, ভাঙ্ক-  
 কারা ও প্রান্তপুত্রের (রাজ্য ও জমিদারস্থিত) তালুকগুলি  
 বাজেয়াপ্ত করিয়াছেন, আবার সেই মহারাজ বাহাদুরই করত-  
 কর ন্যায় বীর প্রী, পুত্র, শালা সমস্ত প্রকৃতিকে তালুক প্রদান  
 করত অগাধারণ দাফতরগণের পরিচর প্রদান করিয়াছেন।

† The Jubraj, as presiding officer of the  
 Chief Court of justice, is said to have done much

রাজ্যের অন্যান্য মহল ও উন্নতি জনক কার্যের জন্য নর্থওয়  
বহু করিয়াছেন এবং বাহ্যিক অপরাধিঅঙ্গকাল মধ্যে জম  
সাধারণের তত্ত্বি ও প্রজ্ঞা আকর্ষণ করিতে সক্ষম হইয়াছিল।  
সেই যুবরাজ বাহাদুর একশ বছর কলঙ্কের ভাগী হইতেছেন,  
প্রকৃত পক্ষে বোধ হয়, যুবরাজ বাহাদুর দ্বাবীন অবস্থা পরিচাল  
ন করিতে সম্পূর্ণ অক্ষম। উপর্যুক্ত ও কমতানালী মন্ত্রীকে  
পদচ্যুত করিয়া রাজপুত্রগণের হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ করা  
একটি “গ্রহন” বা “ছায়াবাকী” যাত্রা। ইহা দ্বারা  
সড়ককারিগণের কমতার পূর্ণ বিকাশ হইয়াছে। ব্যবসিকার  
অভ্যাগে থাকিয়া অন্তর্ভুক্ত হইলকালীন কঠোর টাহারী  
অনুষ্ঠান নটিকের অপরূপ অভিনয় করিতেছেন। মহারাজ  
সড়ককারিগণের ক্রোধে আত্মসমর্পণ করতঃ স্বপ্নে অধঃপাতে  
বাইতেছেন, পুত্র তাহাকে বিরূপে নিবারণ করিবে।

to improve the condition of the Subordinate  
Courts and of the Jails.

*Bengal Administration Report. 1888-89.*

The Chief Judge of the Khash Appellate  
Court is the Jubraj Bahadoor, who as usual took  
an intelligent interest in the general administration  
of justice.

*Report on the Administration of the State  
of Tipperah. 1890 T. R.*

মহারাজ বীরচন্দ্রের বরংকর কিশিধুন হটিবৎসর হইবে।  
 সিবরী বা মহারানী উপাধি প্রাপ্তা তাঁহার তিন পত্নী। প্রথমো  
 যুবরাজ বাহাদুরের জননী মহারানী রাণেশ্বরী মহাদেবী ও বড়-  
 ঠাকুরের মাতা মহারানী জাহ্নমকি মহাবেবী পরলোক গমন  
 করিয়াছেন। মহারানী মনোমোহিনী মহাদেবী একমাত্র জীবিত  
 আছেন। তদ্ব্যতীত উপাধি অপ্রাপ্তা তাঁহার আর বে সকল  
 পত্নী আছেন, আমরা তাঁহার সংখ্যা লিখিতে অক্ষম।  
 আবারের ক্ষাত সতে মহারাজের ২টি পুত্র ও ১৬টি কন্যা  
 জন্মগ্রহণ করিয়াছেন।

মহারাজ বীরচন্দ্র মায়িক্য বাহাদুরের আকৃতি নাতিদীর্ঘ  
 নাতিবর্ক, বর্ণ বিত্তক গৌর, তিনি সর্মাঙ্গ, সুন্দর, সুশ্রী  
 অনেকটা বাজালির ন্যায়, চক্ষু সুন্দর, নাসিকা উন্নত।

মহারাজ বাজালী ভাবার বিশেষ ব্যুৎপন্ন, তিনি  
 একজন সুকবি। তৎপ্রণীত হুইখানা কবিতা পুস্তক আমরা  
 দর্শন করিয়াছি। উক্ত গ্রন্থই গীতিকাব্য। তাঁহার  
 গীতির অনেকগুলি “বর্জি” বুলিতে রচিত, সেগুলি  
 বিখ্যাপতি, গোবিন্দ দাস প্রভৃতি বৈষ্ণবগণের অনুরোধে  
 লিখিত, অনুরোধ হইলেও তাহাদের ভাব সরল, মধুর ও  
 মনোমোহন। তাঁহার সমস্ত গীতি কবিতাই প্রেমের  
 কাকলীপূর্ণ ও মধ্যে মধ্যে দর্শনাত্মক ভাবের ছাড়া পাতে  
 সন্নিবেশ হইয়াছে। হৃৎপের বিবর এই যে, এই সকল সুখর

কবিতা কুশলের সৌরভ আগবতদার পণ্ডিত অতিক্রম করিয়া কবীচিত কাহাকেও আকুলিত করিয়া থাকে। লোকলি প্রকাশ করিতে মহারাজ নিতান্ত অনিচ্ছুক। কিন্তু প্রকাশিত হইলে তিনি স্বীকার করি সমাজে উচ্চ আসন প্রাপ্ত হইতেন সন্দেহ নাই।

মহারাজ উর্দু ও মণিপুরী ভাষার মাতৃ ভাষার ন্যায় আলাপ করিতে পারেন। ইংরেজি ও সংস্কৃত ভাষা সামান্য রূপে অবগত আছেন। তিনি একজন সুনিপুণ চিত্রকর ও কটোগ্রাফার; সঙ্গীত শাস্ত্রে অসাধারণ পণ্ডিত। তিনি পানাদি দ্রব্য বর্জিত, বুদ্ধিমান, কূটনীতি-পরায়ণ ও অত্যন্ত স্বাধীন। তাঁহার স্বাক্ষরন্যাস শক্তি এইরূপ প্রবল যে তৎপ্রতি ভীষণ বিষেব ভাবাপন্ন কোন ব্যক্তি কখনও তাঁহার সহিত আলাপ করিলে, সেই ভাব পরিত্যাগ না করিয়া থাকিতে পারেন না। তিনি স্বীয় কার্য্য কলাপের প্রতিবাদ সহ করিতে অক্ষম হইলেও তাঁহার কোথ সংবরণ শক্তি অত অসাধারণ যে, তাহা সহজে কেহ উপলব্ধিকরিতে পারেন না। তাঁহার স্ববর দৌর্ভাগ্যই বারংবার মহী পরিবর্তন ও বড়বড় কারিগরের অন্যান্য প্রাধান্যের কারণ।

মহারাজ বীরচন্দ্রের সময়ে ত্রিপুরা রাজ্যের মধ্যেই পরিবর্তন ও কোন কোন বিকল্প উন্নতি সংশোধিত হইয়াছে। যদি মহারাজের যথেষ্ট এই সুকল উন্নতি ও পরিবর্তন সাধিত হইত, তাহা

হইলে অন্য আবির্ভাব। তাঁহাকে ইহানীতন ভারতীয় মরণক্তি  
মণ্ডলীর মুকুটমণি বলিয়া ইতিহাসে বর্ণনা করিতাম। প্রকৃত  
পক্ষে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের যত্নে ও কোন কোন মন্ত্রী বা প্রধান  
কৰ্মচারীর চেষ্টায় এই সকল পরিবর্তন ও উন্নতি সাধিত  
হইয়াছে। অনেক স্থলেই মহারাজের কার্য কলাপ তাহার  
প্রতিরোধক হইয়াছে। \* প্রকার নিঃশঙ্কতা ও রাজার প্রতি  
প্রজার ঐকান্তিক বিশ্বাসই রাজ্যের সর্বপ্রকার উন্নতি ও সমৃ-  
দ্ধির সুশীলিত কারণ। কিন্তু ত্রিপুরারাজ্যে তাহার সম্পূর্ণ অভাব  
উল্লিখিত হইয়াছে। †

মহারাজের কোর্টপুত্র, ত্রিপুরার জাতি-মরণক্তি সুশাসন  
সাধাকিশোর দেববর্ধন বাহাদুরের বয়ঃক্রম কিকিছুম  
চত্বারিংশৎ বৎসর। তিনি শান্ত, স্থখীল, ব্রহ্মা, ও

\* 'This very unsatisfactory state of affairs  
is due almost entirely to the want of firmness on  
the part of the Maharaja.

*Calcutta Gazette, 22nd September 1886.*

† Sir Rivers Thompson fears that that sense  
of absolute security, which is essential for the  
growth of a people's welfare and prosperity, does  
not exist in Hill Tipperh.

*Calcutta Gazette, 22nd September 1886*



বিদ্যাহারাণী।\* প্রাকৃতিক তাঁহাকে জগৎশাসিত্রে যত্নিত করিয়াছেন। স্বর্গীয় মহারাজ জীশামচন্দ্রের একমাত্র জীবিত পুত্র কুমার নবদ্বীপচন্দ্রকে দূরে নিক্ষেপ করিয়া কুমার রাধাকিশোরকে বৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করিবার কালে, মহারাজ স্বীয় স্মৃতি পুত্রের প্রতি যে মেহ প্রদর্শন করিয়াছিলেন, ক্রমেই সেই মেহের হ্রাস দেখা বাইতেছে। মহারাজ প্রথমতঃ তাঁহার স্মিতকুমার মহিষী ভাস্করমতী দেবীর গর্ভজাত পুত্র কুমার নবরত্ন ও তাঁহার স্মৃতিপুত্রের প্রতি অতিবিক্ত মেহ চালিয়া দিয়াছেন। ভাস্করমতী তাহা হই পাখার বিতর্ক হইয়া তৃতীয় মহিষী ননো নোহিনী দেবীর গর্ভজাত পুত্র জ্যোতিরিন্দ্রনাথকে ও অভিষিক্ত করিয়াছে। যে পুত্রের মুখচন্দ্র দর্শন করিয়া মহারাজ পুনরায় নরক হইতে জ্ঞান প্রাপ্ত হইয়াছেন, যে পুত্র তাঁহার পারলৌকিক কার্যের একমাত্র অধিকারী, সেই পুত্রের প্রতি মহারাজের অবস্থা মিতাক্ত বিষমজনক। কুমার নবরত্নের বিদেশভ্রমণ জন্য মহারাজ

\* The hope that the excellent example of the Jooobraj would induce many of the Thakurs to apply themselves to study has not been fulfilled. The prince continues to take an intelligent interest in education and in the administration of the State.

*Bengal Administration Report. 1870-77.*

বারংবার অকার্যকর অবস্থার করিয়াছেন। কিন্তু যুবরাজের  
 সাময়িক উন্নতি সাধন জন্য বিশেষ ভ্রমণার্থে তাঁজকে সেরগ  
 করিমাবাদে প্রেরণ করিয়াছেন। ইংরেজ কর্তৃপক্ষের অগ্রদূত  
 ছিলেন, তখনই মহারাজ খীর দৈন্যদশা প্রকাশ করিতে কিছুমাত্র  
 লজ্জা বোধ করেন নাই। \* আনরা দিখাটকে দর্শন করিতেছি,  
 যে ইংরাজ অধ্যক্ষের কৃষ্ণনীতির ষ্টামাক মহারাজ বাহাইয়ের  
 একটি কুট অভিসন্ধি লুপ্তপ্রায় রহিয়াছে। ইতিহাস লেখক  
 তাহার যথাস্থানে উল্লেখ করিতে ইচ্ছা করেন না। কিন্তু

\* It is to be regretted that the education even of the Jubraj, the heir to the Guddi, has been neglected. His younger brother the Barathakur, visited Calcutta at the time of the international exhibition, and is said to have profitted much by what he saw and heard. The Jubraj has, however, never been allowed an opportunity of leaving Agnortola. The Maharaja has frequently been advised to let his eldest son see something of the world, but, as in every thing else pecuniary embarrassments are pleaded as an obstacle to the measure. In view of the liberty conceded to the younger brother, such explanation is scarcely intelligible.

*Bengal Administration Report 1883-84.*

আমরা জিগ্মূষাবাক্য “বিকল্প বসন্তের” অভিনয় বর্ণনা না  
করিলেই সুখী হইব ।

বীরবংশ গ্রন্থত দুই পণ্ডিত জেরম বলিয়াছেন  
“সত্য বলিবে, যদি সত্যবাক্য প্রকাশ দ্বারা অশ্রীতির কারণ  
উদ্ভব হয়, হঠক, তথাপি সত্য গোপন করিবে না” ।  
আমরা পাশ্চাত্য পণ্ডিতের সম্ভাষণসূত্র করিয়া বর্তমান  
রাজবংশের ইতিহাস শেষ করিলাম । কিন্তু মহারাজ  
বীরচন্দ্র বাণিক্য কাব্যের জীবিত মরণতি বলিয়া  
তৎসম্বন্ধে কতগুলি বিষয় আপাততঃ প্রকাশ করিতে পারি  
নহিলাম । উপযুক্ত সময়ে পুনর্বার লেখনী ধারণ  
করিব । কিম্বা ভবিষ্যৎ ইতিহাস লেখক তাহা সম্পাদন  
করিবেন ।

\* If an offence come out of the truth, better is  
it that offence come, than the truth be concealed,  
Jerome.

১৪২ ৩৪ ৪৬

---

# রাজমালা ।

---

তৃতীয় ভাগ ।

---

# রাজমালা।

দ্বিতীয় ভাগ।

প্রথম অধ্যায়।

কাছাড়ের বিনুগু রাজবংশে।

ইহা বিশেষরূপে প্রদর্শিত হইয়াছে যে, কাছাড়ের নিকীল  
প্রাণ-রাজবংশ ও ত্রিপুরার রাজবংশ একমূল হইতে উদ্ভূত।  
রাজমালায় বসন্ত মগরাজ ত্রিলোচনের ষোড়শপুত্র দুর্গপতি  
উত্তরাধিকারিণ হইতে কাছাড়ের রাজত্বধারণ করেন।  
মতান্তরে—কামরূপের পুরীংশে কা—বংশীরগণ শাসনতত্ত্ব  
পরিচালন করিতেছিলেন। পরবর্তমানী মানবগণ দ্বারা  
সেই রাজ্য বিনষ্ট হইয়াছিল। রাজ্যভট্ট নরপতির ষোড়শপুত্র  
কাছাড় রাজ্যের স্থাপনকর্তা, সেই নরপতির কনিষ্ঠপুত্র  
ত্রিপুরা রাজবংশের আদি পিতা। সুতরাং ইহা প্রমাণিত হইতে  
যে, কাছাড়ের নিকীলপ্রাণ রাজবংশ ও ত্রিপুরারাজবংশ  
এক পিতার সন্তান। কিন্তু ঐতিহাসিকতথ্যানুসারে  
রাজবংশ বিগত শতাব্দীর মধ্যভাগে বংকালে কাছাড়রাজ-

বংশের এক সুদীর্ঘ বংশাবলী প্রস্তুত করেন; সেই সময়ে তাঁহার। তাঁহাদের কল্পনা অবধি বঙ্গা উন্নোচন করিয়া পূর্ণচক্রে ঘোড়দৌড় করিয়াছেন। রাজধানী লেখক বরাতি পুত্র ক্রম হইতে ত্রিপুরার বংশাবলী অঙ্কিত করিয়াছেন; আর কাছাড়ের আক্রমণ তৃতীয় পাণ্ডব ভীম ও হিড়িম্বা রাক্ষসীকে কাছাড় রাজবংশের আদি পিতা মাতা বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। প্রাচীন ভৌগোলিক তত্ত্বানুসারে আক্রমণ বারণাবতের নিকটবর্তী \* হিড়িম্বা রাক্ষসের বসতি স্থানকে বঙ্গদেশের পূর্ব প্রান্তে সংস্থাপন পূর্বক কাছাড়কে হিড়িম্বা রাজ্য অবধারণ করিয়াছেন। আবার তাঁহাদের এইপ্রকার বর্ণনা সমূহকে নিতান্তই কবিকল্পনা বলিয়া সূক্ত-কর্ত্তে ঘোষণা করিতে পারি।

আধুনিক ভাগ্যপর্কিত জেলায় মধ্যে কাছাড় রাজবংশের ইহঁদি প্রাচীন রাজধানী প্রাপ্ত হওয়া সিদ্ধান্ত, বঙ্গা—বিমাপুর ও মাইবাং। বিমাপুর নগরীর প্রাচীন অট্টালিকা সমূহের ভগ্নাবশেষ দর্শন করিলে নিতান্ত বিস্মিত হইতে হয়। পার্বত্য সামন্তদিগের উৎসাহে ইহঁরা সেই সকল প্রাচীন রাজধানী

\* বর্তমান বঙ্গদেশের পশ্চিমদিকে বারণাবত নগরী অবস্থিত ছিল। হিড়িম্বার বন আধুনিক উত্তর পশ্চিম প্রদেশের অন্তর্গত।

পরিচয় পূর্বক বক্ষিণদিকে অগ্রগত হইতে বাধ্য হইয়াছিলেন।

কাছাড়পতিগণের মাইবাং অবস্থান কালে একদী  
নিতান্ত যুগ্মজনক কার্য্য দ্বারা, কাছাড় ও জরতীরা রাজবংশ  
मध्ये একটি লোমহর্ষণ কলহ উপস্থিত হইয়াছিল। জরতীরা  
পতির ভ্রাতা খীর ভ্রাতৃশ্রুতীর কলুষিত প্রাণের দুঃ হইয়া  
ভীষাকে লইয়া পলায়ন করেন। সেই পাণিষ্ঠ ও পাণীষ-  
দীর আশ্রয়দাতা বলিয়া জরতীরা-রাজ কাছাড়পতির  
অতিক্রমে অস্ত্রধারণ করেন। সংগ্রাম উপস্থিত হইলে জরতীরা  
পতির ভ্রাতা খীর প্রাণহীনী ও সন্তান বর্গের সন্তি হ্রাসকর  
পার্কিত্য প্রদেপে আশ্রয় গ্রহণ করেন। প্রবাহ অল্পদূরে  
জরতীরাপতির ভ্রাতা ও ভীষার ভ্রাতৃশ্রুতী অঙ্গমীমাগাসবহার-  
গণের আদি পিতা মাতা। ভীষানের অল্পচরবর্ণ ও অম্যান্য  
নাগাভাতীর সংযোগে পরাক্রমশালী অঙ্গমী নাগাদিগের  
উৎপত্তি। প্রথম সংগ্রামে কাছাড়পতি পরাজিত হন।  
জরতীরা রাজ দ্বারা মাইবাং নগরী বিনষ্ট হয়। কাছাড়পতি  
বর্তমান কাছাড় প্রদেশে উপনীত হইয়া কলপুরে রাজপাট  
স্থাপন করেন।

বহিচ আঘরা কাছাড় রাজবংশের বংশাবলীর সত্যতা  
সম্পূর্ণ ভাবে স্বীকার করিতে পারিমা, তথাপি এখানে সেই  
বংশাবলী প্রকাশ করিলাম। কারণ বংশাবলী প্রবেশাগণ  
করেকজন বিখ্যাত নরপতির নাম বংশাবলী মধ্যে সন্নিবিষ্ট

করিয়াছেন। প্রকৃতপক্ষে সেই সকল নাম বিস্তৃত ভাবে  
ধারাবাহিক রূপে লিখিত হইয়াছে।

## বংশাবলী।

১। জীম (পাতুলজ)	১১। বিশ্বাসিন্দ্রজ।
২। ঘটোৎকচ।	১২। উদয়দেবজ।
৩। মেঘবর্গ।	১৩। কুলিন্দ্রজ।
৪। মেঘবর্গ।	১৪। কয়দেবজ।
৫। তাম্রকম্ব।	১৫। কোণ্ডিল্যজ।
এই নরপতি ১৩৮ সংবতে জীবিত ছিলেন, এরূপ প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে।*	১৬। শত্রুজিতজ।
৬। কেতুজ।	১৭। শরিত্রয়জ।
৭। বিশ্বকীর্তিযজ।	১৮। কাকদেবজ।
৮। বিজয়ানন্দজ।	১৯। প্রভাকরজ।
৯। ভাস্করজ।	২০। গিরীন্দ্রজ।
১০। বেতালজ।	২১। হিরণ্যকজ।
	২২। তত্ত্বসেনজ।

\* Fisher's History of the Cachar Raj family.



২৩। শুভকর্ম ।	৩২। শুভকর্ম ।
২৪। ক্রীড়ান কর্ম ।	৩৩। শূরসেন কর্ম ।
২৫। শুভকীর্তিকর্ম ।	৩৪। শিবজীবনকর্ম ।
২৬। শিবলকর্ম ।	৩৫। বগলকর্ম ।
২৭। উপেক্ষাকর্ম ।	৩৬। চন্দ্রশেখর কর্ম ।
২৮। নলকর্ম ।†	৩৭। সুকটিকর্ম ।
২৯। গল্পকর্ম ।	৩৮। বনকর্ম ।
৩০। শিকারকর্ম ।	৩৯। দ্বিজেন্দ্রকর্ম ।
৩১। বৃষকর্ম ।	৪০। গণেশকর্ম ।

† নলব্রজ নরপতি মলিপুত্র তার করিরাছিলেন । মলিপুত্র  
পতি কন্যা প্রার্থনা করিলে, তিনি উহারকৈ নির্দেশিত মতে  
মলিপুত্রের রাজত্ব প্রদান করিরাহিলেন ।

১। মহারাজ নলব্রজ যীর বিক্রমবৃদ্ধি চিরস্বর্গীয়  
করিবার জন্য বংশধারা যে শিবর দত্ত মলিপুত্র নগরে স্থাপন  
করিরাহিলেন, তাহা চিত্রকাল রক্ষা করিতে হইবে ।

২। মলিপুত্রাদিগণে ব্রহ্মাদিগের ন্যায় অভ্যন্তরক দৃষ্ট  
কর্ম করিতে হইবে ।

৩। দ্বাদশ হস্তের উচ্চ কোন স্থর মলিপুত্রগণ নির্মাণ  
করিতে পারিবে না ।

৪১। যতেন্দ্রবৃক্ষ ।	৪৪। উদয় নারায়ণ ।
৪২। জয়ন্তবৃক্ষ ।	৪৫। বীরনারায়ণ ।
৪৩। যজ্ঞকালবৃক্ষ ।	৪৬। রতন নারায়ণ ।
৪৪। কলমবৃক্ষ ।	৪৭। চিরবৃক্ষ ।
৪৫। কারিগীরবৃক্ষ ।	৪৮। বিন্দুবৃক্ষ ।
৪৬। কুন্দবৃক্ষ ।	৪৯। কোকিলবৃক্ষ । (২য়)
৪৭। ডালবৃক্ষ ।	৫০। শম্বকবৃক্ষ ।
৪৮। ইক্ষুবৃক্ষ ।	৫১। মলিত বৃক্ষ ।
৪৯। অর্কবৃক্ষ ।	৫২। সিরোবৃক্ষ ।
৫০। প্রতাপনারায়ণ ।	৫৩। হেমবৃক্ষ ।
৫১। কলনারায়ণ ।	৫৪। শিখরীচক্র ।
৫২। বলবান্নারায়ণ ।	৫৫। কুন্দচক্র ।
৫৩। নির্ভর নারায়ণ ।	৫৬। প্রহরচক্র ।
ইনি একজন বিখ্যাত বরপতি । এবাদ অনুসারে তিনি কুলদেবতা রূপচণ্ডী হইতে এক ডাবখানি লাভ করিয়াছিলেন ।*	৫৭। উদিতচক্র ।
	৫৮। প্রতাপচক্র ।
	৫৯। কর্ণচক্র ।

\* একথা যাহ্নে নির্ভরনারায়ণ জানলেন, বেন কলকানন